

# APOYA A CAAMAÑO UN ALZAMIENTO POPULAR

SANTO DOMINGO, 4 (France Presse). — Un alzamiento popular, en favor del movimiento de Francisco Caamaño, se produjo en las primeras horas de hoy en la ciudad de San Juan de la Maguana, quinta aglomeración urbana de la isla, situada a 147 kilómetros al suroeste de la capital, según rumores que circulan en Santo Domingo. Están interrumpidas las

comunicaciones telefónicas con San Juan, lo que parece confirmar que "algo pasa" en esta ciudad. Parece ser que un joven llegado esta mañana al reducto de Caamaño confirmó la noticia, añadiendo que dos puestos de policía fueron atacados y ocupados por comandos de jóvenes armados. Estos declararon apoyar al jefe rebelde y contar con el respaldo popular.

## Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

6<sup>ma</sup> EDICION

Año II — Buenos Aires, Viernes 4 de Junio de 1965 — N° 660 — \$ 10.-

## CONTINUAN EN ORBITA LOS 2 COSMONAUTAS YANQUIS

• Información Página 4



ASI VAN MURIENDO. Quizá la escena, en sí misma, no diga mucho. Pero ésta es la forma en que se autoarrinconan los pobres internados en el Melchor Romero, a la espera de una lenta muerte. En invierno son muchos, en efecto, los que fallecen de pulmonía. Otros se irán yendo por inanición. ¿Culpables de este drama? Los burócratas de afuera y los de adentro. (Inf. Pág. 2)

## TRISTE EMPATE

Crónica 6<sup>ma</sup> EDICION

FIRME JUNTO AL PUEBLO

WHITE: 20 MINUTOS EN EL ESPACIO

El 4 de junio, a las 10.30, el astronauta blanco, Edward White, se convirtió en el primer hombre en caminar por el exterior de la nave espacial Freedom 7, durante 20 minutos.



LOLITA

SPAR CHALET \* TARZAN 65



LA NOTICIA VUELA. — El prodigio moderno de la radiofoto une a París con Buenos Aires tan velozmente que, casi puede decirse, apenas acallado el rumor del estadio en el Parque de los Principes, ya estaba la imagen del partido ante los ojos del lector de CRONICA. Bueno, es que CRONICA "vuela" con la noticia y, por ello mismo, también, informa mejor. De ahí el triunfo sensacional de la víspera, con las fotos llegadas por vía aérea desde París, las radiofotos del servicio permanente de Associated Press, exclusivas para nuestro diario, y el comentario entero que cabe en su titular: "Triste empate", como índice de lo que fue el encuentro de fútbol entre argentinos y franceses. Esta fue la sexta de ayer, de CRONICA. Las ediciones de hoy no le van en zaga. Vea las páginas 10, 11 y 16.

## RENUNCIARON LOS HERMANOS VASQUEZ: GRAVISIMOS CARGOS

• Información Página 18



SUPER CHALET \*

TARZAN 65

DE DOBLE PARED COMPACTA DE ROLALIT ESTRUCTURAL CON CHIMENEA FRONTAL Y PILOTES DE HORMIGON



ANTICIPO \$ 9.980.-

EXPOSICIONES Y VENTAS:

- LINIERS: Carhué 54 (A 1/2 C. Estación)
- VICENTE LOPEZ: Av. Maipú 25 (Pte. Saavedra)
- SAN FERNANDO: Calle Constitución 480
- BOULOGNE: Av. Rolón 2600 (Frente Estación)
- SAN JUSTO: Av. Provincias Unidas 3600 y Bs. As.
- FABRICA EXPOSICION Y VENTAS: TELLIER 2149 - Capital (Frente al Matadero)
- HORARIO: Lunes a Sábados de 9. a 20 Hs. Domingos Cerrado
- CONSTITUCION: Brasil 849
- AVELLANEDA: Av. Mitre 338
- LA PLATA: Calle 49 N° 679
- POMPEYA: Av. Sáenz 1102



# LOS HORRORES DE MELCHOR ROMERO

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Hoy estuvimos en un cementerio de vivos. En ese zoo del horror que es el hospicio de Melchor Romero. El lugar donde la imaginación más acostumbrada a todas las truculencias retrocede ante el espectáculo monstruoso que allí se ofrece. Pero no se trata como podría creerse del espectáculo que dan los internados. No es eso lo monstruoso en sí. Todo ese espectáculo de mugre, ratas, pobres cuerpos envueltos en desfilados harapos y hacinados en determinadas dependencias en peor forma que las bestias, es apenas lo accidental del asunto. Lo esencial, lo monstruosamente esencial, lo que golpea con más fuerza el corazón del que puede ser testigo de ese "espectáculo" es la evidencia de la inaudita impiedad cometida por la sociedad en general y por los directamente responsables, en particular contra estos 3000 enfermos mentales que transcurren sus tinieblas entre estos altos y téticos muros, al dejarlos así, librados a su aciago destino.

Nuestra recorrida por ese infierno —el edificio está cercado por muros monumentales en su parte delantera, pero por los fondos los alambrados están rotos— corrobora el testimonio de los diputados provinciales Noya y Grigioni. A propósito: una vecina del lugar nos ha dicho que por esa fácil entrada de la parte posterior del establecimiento los internados entran y

salen siguiendo los dictados de su desvariada voluntad. Cualquiera puede hacerlo desde afuera y así ha podido observarse la entrada de vagabundos al lugar. Frecuentes casos de embarazos de las internadas dan a este hecho una connotación morbosamente sórdida. Acaso el relato de esta realidad lastime la sensibilidad del lector. Pero son hechos suficientemente atestiguados y probados. Y por lo demás a esta altura cualquier omisión hace el juego a la complicitad de "tapar el asunto".

En nuestra visita pudimos ver a los internados —reducidos al nivel de tristes piltrafas humanas— tirados

en el suelo, en el más completo abandono. Se diría que esperaban el fin de su martirio, allí derrumbados sobre los sucios mosaicos del piso, envueltos en sus harapos pestilentes.

Un vistazo a la sala Lombroso, donde el hacinamiento de esos pobres cuerpos llega a límites increíbles —tal como lo han denunciado los dos legisladores nombrados— coloca al observador más desprecioso en el mismo centro de la rabia y la desesperación.

Pero aún está la sala Cabred, también aludida en el testimonio de los diputados Noya y Grigioni. Allí son internados menores de edad, los protagonistas de la mis-

ma escena. Es difícil sustraerse entonces al estallido de la imprecación. La falta de alimentación en estos como en todos los demás internados salta a la vista. A primera vista. Pero estos son menores. En sus ojos, agarrados por detrás por la locura, hay todavía como un berrinche del niño normal que podrían haber sido. La impiedad de quienes son responsables del estado en que se encuentran —incluida la sociedad a la que pertenecemos— parece abrirse entonces como una llaga ardiente en lo profundo de nuestras conciencias.

No hay que preguntar qué comen y dónde duermen estos pobres seres. No hay que preguntar. Ese interrogante sería una broma insoportable ante lo que puede verse aquí, en este cementerio de sus vidas. Flacos, famélicos. Desorbitados. Temblorosos. A los tumbos. Encorvados no solo por el mal irremediable que oscurece sus mentes sino por la indigencia total en que transcurren sus días dentro de estos muros ellos mismos, con su presencia de fantasmas, no dejan lugar a dudas sobre el trato que reciben. Por lo demás, puede verse fuera del hospicio en la zona de Melchor Romero. Abasto y otras localidades vecinas deambular por las calles pidiendo limosna como único arbitrio para no morir de hambre.

Desde hace días, sin embargo, corre un trascendido según el cual habría una "evasión" de \$ 75.000 en el presupuesto del hospicio.

Todo esto será motivo de investigación —tiene que serlo— por parte de la intervención decretada esta mañana al hospital Neuropsiquiátrico Melchor Romero por el Ministerio de Salud Pública de la Provincia.

El ministerio ha dispuesto realizar un sumario administrativo para establecer el alcance de la gravedad de los hechos que se relatan en esta nota y que expusieron los legisladores nombrados. Como interventor ha sido designado el asesor del gabinete, doctor Wsiewold Masdenko.



ELEMENTAL — Sólo la forma humana le queda a este alienado obligado, por el abandono, a una vida (?) casi animal.

## Escándalo: Bonavena Fue Corrido a Golpes

Escándalo en el boxeo. Con ribetes cinematográficos. Y ello, teniendo como protagonista principal al boxeador Bonavena. El hecho trascendió a raíz del pedido de antecedentes formulados por la Federación Argentina de Box, sobre los hechos acaecidos en el día de ayer en el Luna Park. Según testigos presenciales, en el vestuario se tomaron a golpes de puño Alberto Lovell, hijo, y José Menno, contra Bonavena, en razón de las pullas constantes de éste hacia aquellos, y que tenía relación a su próximo combate del día 26 contra Rodolfo Díaz, de donde surgiría el challenger que posteriormente enfrentaría a Goyo Peralta.

Los hechos culminaron cuando entró en la discusión Víctor Arnoten, manager de Rodolfo Díaz, a quien Bonavena trató de agredir. Arnoten tomó un hierro y corrió al pugilista por toda la calle. Con posterioridad, Bonavena adquirió un re-

vólver y desafió al manager a pelear. Afortunadamente las cosas no pasaron a mayores, llamando el señor Lectoure a Bonavena a su despacho. Como primera medida, y hasta tanto se aclaren estos incidentes, a Bonavena le fue prohibida la entrada al gimnasio del estadio Luna Park.

## Independiente Pide Lugar el 30

La comisión directiva de Independiente, reunida en pleno, envió hoy un cable a los directivos del Internacional, de Milán, proponiéndole la fecha del 30 de este mes para jugar el primero de los dos encuentros correspondientes a la final del Campeonato Mundial Interclubes. Por otra parte, mañana a las 11 viajará el plantel rojo al Paraguay, donde el domingo próximo enfrentará al seleccionado local.

## PASA AL SENADO EL PROYECTO QUE DESGRAVA LAS ACCIONES

La Cámara de Diputados, que esta mañana —prolongación de su sesión iniciada la víspera— deliberó desde las 10.15 hasta las 12.40, aprobó en general y en particular el proyecto original del Poder Ejecutivo, referido al régimen impositivo a aplicar a las acciones de capital. Anoche habían fijado la posición de sus respectivos bloques los diputados Tróccoli (UCRP) y Garay, del mismo sector, por la reforma propiciada por el despacho de mayoría, coincidente con el proyecto del Poder Ejecutivo; Busacca (PDC), de total oposición; Schiaffino (Justicialista) por la suspensión del régimen actual hasta el 31 de diciembre próximo, y Carreira (PSA) por la negativa y reclamando una reforma impositiva total. Hoy, el primer orador fue

el señor Arana (UCRI). Fue el suyo un prolongado alegato. Señaló, para la extrema síntesis, la necesidad de impulsar el desarrollo, y dijo que eso se lograría con el incremento de los sectores básicos, "que se sustentan en las sociedades de capital", para, por fin, adelantar su voto favorable al despacho Ferreyra (MID), analizó extensamente la evolución experimentada por el régimen impositivo desde 1946, e hizo la defensa del gobierno que presidió el doctor Frondizi, "porque había restablecido el anonimato de las acciones", acotando: "Si queremos impulsar el desarrollo, el punto de partida es la elevación del coeficiente de las acciones", para extenderse luego en consideraciones en torno al mensaje de ayer del ministro de

Economía: "Fue —dijo— optimista, pero no coincidente con la realidad".

Agotado el diálogo, hablaron nuevamente Tróccoli (UCRP), Busacca (PDC) y Abalos (UDEPA), para hacer algunas aclaraciones, y la presidencia indicó que si no había más oradores correspondía votar en general. De Vedia (PDC) pidió que se lo hiciera de manera nominal, pero su indicación no prosperó. De todos modos, la Cámara rápidamente aprobó, en general y en particular, el despacho de la mayoría de la Comisión de Presupuesto, por amplia diferencia de votos, y a las 12.40 se levantó la sesión.

### • Especial

Los diputados de los bloques Socialista Argentino y Justicialista presentaron a la presidencia del cuerpo un pedido de sesión especial para el 15 del corriente, a las 16.

## UN FISCAL MOJIGATO ACUSO DE OBSCENIDAD A GINA LOLLOBRIGIDA

ROMA, 4 (Associated Press). — La actriz Gina Lollobrigida dijo hoy que se quedó atónita al enterarse de que una escena de seducción en una película, en la que se despojó de la ropa, había indignado a un fiscal que la acusó, así como a otras siete personas, de obscenidad. La acusación fue formulada contra la actriz citada, la rubia estrella Virna Lisi, los actores Nino Manfredi y

Jean Sorel que actuaban con ellas. El productor Giovanni Hecht Lurcari, el distribuidor Fausto Saraceni y los directores Dino Risi y Mauro Bolognini, del film "Le bambole" (Las muñecas). "Esto me ha sorprendido profundamente —dijo Gina—. Jamás intenté actuar y jamás actuaré en una escena que pueda ser considerada ofensiva desde el punto de vista de la moralidad".

## ROPA DE CUERO Y GAMUZA

De fábrica al público. Camperas \$ 1.300, Sacos \$ 2.900. Medidas en nappa de cabra, de vaca y carnero. Cambio forro, cierre y teñido. (Guarde este aviso le será útil). Ibarra 7072 a 2 c. Est. Liniers, entre Montiel y Carhué.

ROMA?  
Si!

con solamente  
2 ESCALAS

EL VUELO MAS  
RAPIDO A EUROPA  
En Jets DC-8 Turbo Fan  
(los motores de potencia extra)



IBERIA  
LINEAS AEREAS DE ESPAÑA

DONDE UNICAMENTE

EL AVION RECIBE MAS ATENCIONES QUE USTED

AV. R. SAENZ PEÑA 947 - T.E. 35-2056/9 - BS.AS.

INFORMACIONES Y RESERVAS EN SU AGENTE  
DE VIAJES I.A.T.A.



# DURA REPLICA A PUGLIESE

"Pareciera que toda la labor del gobierno —dice la central obrera en un comunicado— está empeñada a transferir a una próxima administración las deudas y compromisos que el país tiene con el exterior. Desde ya rechaza la pretensión de no incrementar salarios en la medida con que el costo de la vida prosigue aumentando vertiginosamente como ocurre en la actualidad".

## A ENTREVISTAR A ISABELITA VA EL Prof. MATERA

Inesperadamente viaja esta mañana con destino a Asunción, el doctor Raul Matera. En círculos generalmente bien informados de las actividades políticas del ex secretario general del Consejo Coordinador del partido Justicialista, se adelantó que el doctor Matera se traslada a la capital paraguaya al exclusivo fin de entrevistarse con la señora Isabel Martínez de Perón.

Como se sabe, la esposa del ex primer magistrado que llegó a Asunción el 12 de mayo último, ya ha resuelto emprender el retorno a Madrid, previa escala en Nueva York, para donde partirá mañana sábado.

A título informativo, recordamos que antes de ayer se trasladó a la ciudad ribereña del Paraguay, también con el propósito de mantener una conferencia con la señora Martínez de Perón, el ingeniero Alberto J. Iturbe, de "Los 5 Grandes" y que posteriormente lo hizo el doctor Carlos Bramuglia, del partido Unión Popular.

## FUSILARAN SIN AVISOS PREVIOS

**SANTIAGO DE CHILE.** 4 (France Presse). — Según el nuevo "reglamento sobre la aplicación de la pena de muerte" aparecido en el "diario oficial", se harán en absoluto silencio los fusilamientos de delincuentes condenados a la pena capital.

Los pelotones de fusilamiento, compuesto de ocho miembros, tendrán fusiles provistos de silenciadores. El reglamento estipula también que los periodistas que sean autorizados a presenciar la ejecución capital no podrán, como antes, tomar fotografías.

## EMBARGAN EL PLANEADOR A UN VOLOVELISTA ARGENTINO

**LONDRES, 4 (Reuter).** — El alto tribunal local recibió un pedido de embargo contra el aparato pilotado por el argentino Rafael Frene, del Club de Planeadores Los Caranchos, de Córdoba, Argentina. El tribunal, después de estudiar los precedentes, dijo que carecía de competencia para el caso. La compañía alemana Schempp-Kommandit-Gesellschaft solicitó el embargo sobre el planeador utilizado por el volovelista argentino en el actual campeonato mundial de volovelismo.

### • Clasificación

**SOUTH CERNEY (Inglaterra), 4 (France Presse).** — He aquí la clasificación oficial de la segunda prueba, valedera para los campeonatos del mundo de vuelo a vela, categoría libre, que se disputó ayer:

1º) R. Kuntz (Alemania Occidental), 1.000 puntos; 2º) E. Makula (Polonia), 929; 3º) J. Roblewski (Polonia), 928; 4º) R. Hossinger (Argentina), 911; 5º) R. H. Johnson (EE. UU.), 910.

Al final de la prueba, la clasificación general de la categoría quedó así:

1º) R. Spanig (Alemania Occidental), 1.651 puntos; 2º) J. Wroblewski (Polonia), 1.646; 3º) R. Kuntz (Alemania Occidental), 1.497; 4º) E. Makula (Polonia. Actual campeón del mundo), 1.480; 5º) C. Kriznar (Yugoslavia), 1.476; 6º) R. Johnson (EE. UU.), 1.422; 7º) J. Cartry (Francia), 1.396; 8º) R. Hossinger (Argentina), 1.385.

Refiriéndose al discurso pronunciado anoche por el ministro de Economía, doctor Pugliese, el comunicado de referencia expresa que el nombrado titular "vuelve a incurrir en imprecisiones", señalando a renglón seguido: "Pareciera que toda la labor de gobierno está empeñada en transferir a una próxima administración las deudas y los compromisos que el país tiene con el exterior".

"Con esta acción irresponsable —agregase— el gobierno trata de actuar con más comodidad demostrando que puede gobernar aunque no crea nada y volcando hacia otras responsabilidades la conducción del país que debe asumir".

Seguidamente el comunicado de la Central Obrera señala que "como ha ocurrido en otras oportunidades la CGT responderá al señor ministro mediante estudios profundos, pero desde ya rechaza la pretensión de no incrementar salarios en la me-

didada en que el costo de la vida prosiga aumentando vertiginosamente como ocurre en la actualidad". Al respecto el comunicado informa que en las últimas horas de esta tarde se reunirá el secretariado nacional con el fin de analizar en profundidad diversos aspectos económicos y sociales y en particular el discurso que pronunció anoche por radiofonía y televisión el ministro de Economía, Dr. Juan C. Pugliese.

Por otra parte, la CGT hace llegar un saludo a los periodistas y gráficos, con motivo de celebrar el lunes próximo su día.

La CGT tiene que agradecer —expresase— en este día la colaboración de periodistas y reporteros que nos han acompañado en todo momento y en todas las circunstancias del largo trajinar del último año y han pagado a su vez su tributo frente a la policía brava y a la agresión de quienes creen aún que la verdad puede ser ocultada mediante la fuerza.

## ¿ARGENTINITA VELEZ DETENIDA?

En una boîte de la calle Maipú, a un paso de Florida, cercana a la Plaza San Martín, se habría producido un hecho policial que, aunque no pudimos confirmar plenamente, terminó con la detención de la vedette Argentinita Vélez, figura vastamente conocida en los medios artísticos locales e internacionales, pues no hace mucho que regresó de una gira que abarcó Estados Unidos y España.

Según pudimos averiguar los hechos se habrían producido de esta manera: en la boîte Spardaz, donde Argentina Vélez forma parte del elenco artístico de ese club de noche, junto a Dorita Burgos, don Pelele y otras figuras del ambiente, habría llegado la fuerza pública para comprobar "alguna irregularidad" en el funcionamiento de la casa. Y llegó cuando ya los parroquianos, ante la proximidad de la madrugada, se habían ido —al menos en su gran mayoría—. Argentinita Vélez aún estaba en el salón cuando fue sorprendida, interrogada y, finalmente, detenida. ¿No así el resto del elenco? Las versiones dicen que todos se habían marchado, un par de horas antes. Tan es así que puestos al habla con algunos elementos que integran el show de Spardaz, en las primeras horas de la mañana,

ignoraban completamente lo sucedido y no podían creer que la vedette, efectivamente, hubiera sido privada de la libertad. Todos, también, se mostraron excesivamente extrañados, pues tienen un excelente concepto de la compañera de labor.

Lo único que llama la

atención es que la comisión policial solo encontrara en la boîte a la vedette referida. Existe la hipótesis de que alertados los concurrentes habrían eludido la presencia de los guardianes del orden utilizando una puerta opuesta a la de la entrada principal.

## SE TRAGO UN TENEDOR Y CASI SE LE CLAVA EN EL CORAZON

**BARCELONA, 4 (DPA).** — Fue precisa una intervención quirúrgica para extraerle el tenedor que se había tragado una joven de la localidad de Rubio, cerca de Barcelona.

Observada por la pantalla de rayos, se comprobó que el tenedor se encontraba de tal forma que podía clavarse en el corazón, por lo que se decidió operarla de urgencia. Ahora, ya fuera de peligro, la extraña "comensal" de 18 años no necesitará meditar para poder determinar cuál es el debido uso del tenedor.

## Sangría Tecnológica: Ahora se Van Obreros Calificados

En solo un año han emigrado a los Estados Unidos, 1.159 profesionales y técnicos. Es esta la cifra más alta registrada en ese aspecto en el lapso transcurrido desde 1950 a 1964; lamentable cifra, podría agregarse, teniendo en cuenta que en cada uno de esos emigrantes estamos "exportando" nuestras propias posibilidades de desarrollo sin contar el "costo" de cada profesional o técnico para el país, que le suministró los diversos tipos y categorías de enseñanza de acuerdo a sus necesidades de formación.

### • También Obreros

A las dramáticas cifras consignadas más arriba, corresponde sumar las referentes a un tipo de inmigración que, generalmente, se conceptúa casi imposible de concretarse. Se trata de los obreros calificados, 1.119 de los cuales, sin embargo, han emigrado hacia los Estados Unidos en el lapso comprendido entre el 1º de julio de 1963 y el 30 de junio de 1964 (que es el correspondiente al año fiscal de aquel país) no existiendo razón alguna para suponer que esa cifra no se acrecentará en el futuro inmediato.

### • Cifras Inocentes

En un comienzo, la cantidad de emigrantes hacia la Unión no pareció constituir un hecho alarmante, ya que en el período 1950/51 solamente se radicaron en dicho país 78 profesionales y técnicos y 71 obreros calificados, incluyéndose además, 41 administradores de alto nivel. Pero en los tres rubros citados, las cifras se fueron tornando cada vez más elevadas, hasta llegarse a un total de 13.804, de los cuales, 6.417 corresponden a técnicos y profesionales y 5.379 a obreros calificados.

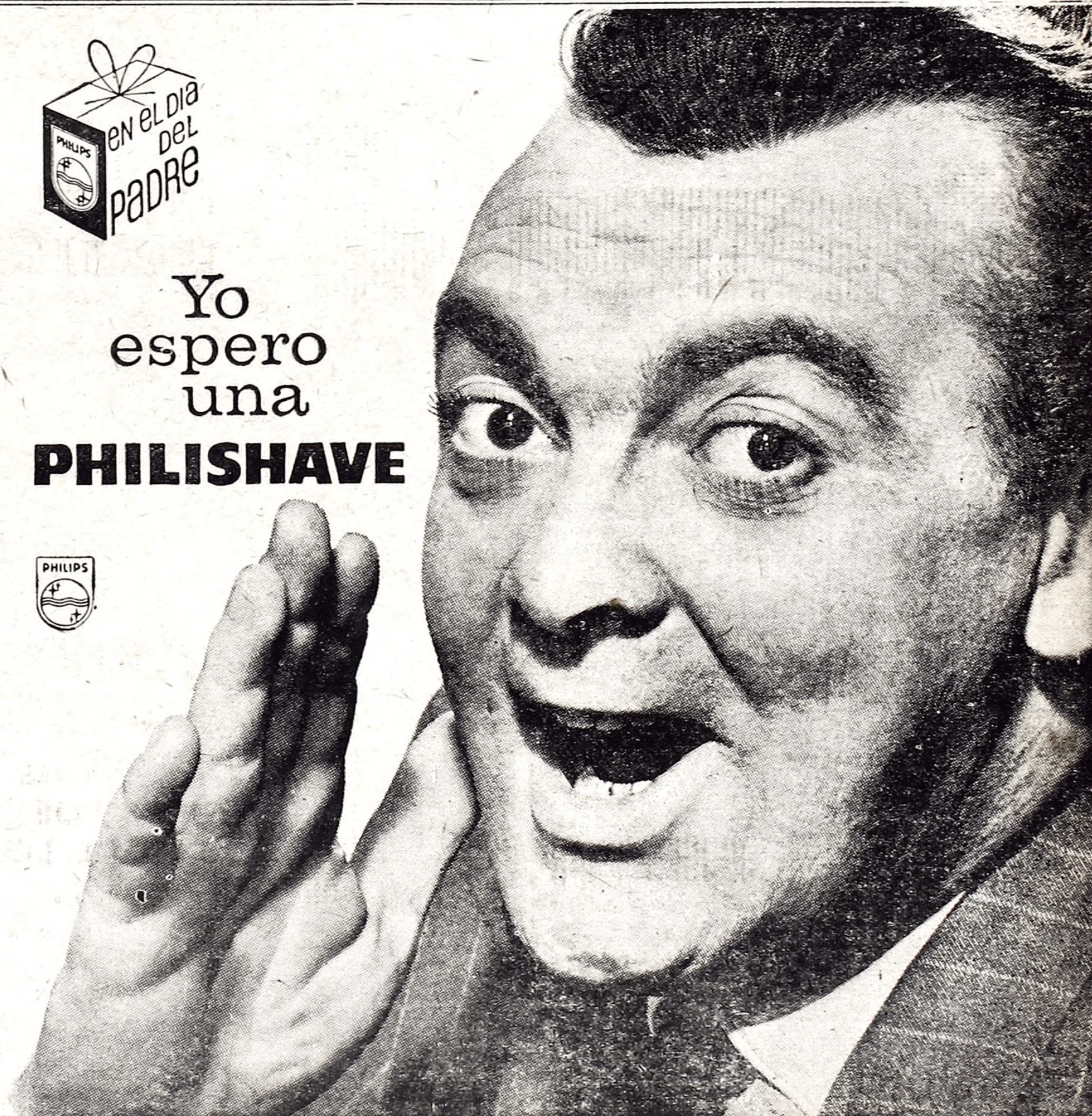
El estudio respectivo de esta sangría tecnológica que viene sufriendo la Argentina ha sido realizado por el Instituto "Torcuato Di Tella", basándose en datos suministrados por el Departamento de Justicia de los Estados Unidos en su sección Servicio de Inmigración y Naturalización, subrayándose que en tanto podría aguardarse un porcentaje relativo de retorno en el renglón profesionales y técnicos, será muy difícil ya, el regreso de los obreros calificados.

DIGA... SALUD CON VINO

# Don Rolando



Yo espero una  
**PHILISHAVE**



## DESPIDOS

CONSULTE GRATIS

de 9 a 20 horas (horario corrido)

Doctores S. CASAMENTO y R. PRIETO

URUGUAY 766 piso 6º Oficina 34

PAGAMOS LOS TELEGRAMAS



# Consideran la Unidad de Europa Johnson y Erhard

WASHINGTON, 4 (Associated Press). El canciller de Alemania Occidental, Ludwig Erhard, y el presidente Lyndon Johnson se reúnen hoy para considerar según lo que el mismo Erhard manifestó, "la unidad alemana y europea, problemas a los que atribuyó la mayor importancia".

Erhard llegó a Washington el jueves por la noche desde Nueva York, y luego de un día de intensas actividades partirá hoy mismo para Bonn.

El ministro de Relaciones Exteriores alemán, Gerhard Schröder, ya celebró conversaciones preliminares aquí el pasado miércoles y jueves. Erhard conversará con el secretario de Defensa norteamericano, Robert McNamara y con el secretario de Estado, Dean Rusk, antes de su conferencia con Johnson. También se reunirán con el comité de Relaciones Exteriores del Senado, esta tarde.

La unidad de Europa y Alemania son dos cuestiones separadas y ninguna de ellas parece estar cerca siquiera de una solución, en opinión de las autoridades de Washington.

## Meta Utopica

Sin embargo, los funcionarios norteamericanos estiman que el pueblo de Alemania Occidental tiene motivos para la impaciencia y la irritación ante el hecho de que la reunificación de Alemania todavía sea una meta utópica a

esta altura, 20 años después de la segunda guerra mundial.

Si bien reconocen que la prolongación de esta situación podría alimentar las corrientes nacionalistas en Alemania, los norteamericanos también consideran que la cuestión se ha tornado urgente para Erhard, debido a la inminencia de elecciones en su país. El problema de cómo poner fin a la división actual de Alemania, indudablemente será uno de los temas principales de la campaña electoral, según dicen las mismas fuentes.

En cuanto a la unidad europea, se sabe que Erhard está preocupado por el desentendido entre Washington y París.

Erhard se reunirá con el presidente Charles De Gaulle poco después de su visita a Washington, y en opinión de algunos ofrecerá a Johnson sus buenos oficios como mediador.

## Llamado a la URSS

El presidente Lyndon Johnson ha hecho un llamado al pueblo soviético para que retire su apoyo a la agresión y la subversión y se una a Estados Unidos en la búsqueda común de la paz.

Johnson habló en una cena de los dirigentes locales del partido Demócrata. Declarando que la paz de la humanidad trasciende las consideraciones de carácter político, el presidente dijo que quisiera hacer llegar este mensaje

al pueblo de la Unión Soviética:

"No hay ningún interés norteamericano en conflicto con el pueblo soviético en ninguna parte. Ningún interés real de los soviéticos será servido mediante el apoyo dado a la agresión o la subversión en cualquier parte del mundo. Nosotros los estadounidenses estamos dispuestos esta noche, como siempre, a ir con vosotros a los campos de la paz".

El público parecía cobrar aún mayor vigor cuando Johnson manifestó que había ordenado el retiro de los 2.100 infantes de marina que aún quedaban en la República Dominicana.

## Crítica de Intelectuales

NUEVA YORK, 4 (ANSA). — El poeta Robert Lowell, premio Pulitzer, anunció que retira su adhesión al Festival de las Artes, a realizarse en la Casa Blanca, en señal de protesta contra la política exterior del gobierno.

Además, en un telegrama enviado ayer al presidente Johnson, veinte escritores norteamericanos de renombre, entre los cuales hay seis premios Pulitzer, se solidarizaron con el poeta Robert Lowell y se negaron como él a participar en una velada artística y literaria que debe celebrarse el próximo día 14 en la Casa Blanca. Los escritores declaran que están inquietos por el cariz que toma la política exterior

# Crónica EN EL MUNDO



**EVACUACION.** Soldados de la Junta Cívico-Militar son trasladados, en camiones del ejército brasileño, a otras posiciones en Sto. Domingo. (Radiofoto de Associated Press, para CRONICA).

# SIGUE EL VUELO ESPACIAL

HOUSTON, Texas, 4 (AP, AFP, ANSA y Reuter). — La NASA informó que, al comenzar su decimoquinta órbita, los cosmonautas James Mc Divitt y Edward White se encuentran en perfecto estado y cumplen con toda eficacia las tareas que le han sido encomendadas a bordo de la cápsula Gemini IV. La astronave concluyó su decimocuarta órbita a las 13.46 GMT y sobrevuela nuevamente el Océano Atlántico prosiguiendo la prueba. Una serie de vasta y compleja información técnica y científica continúa fluyendo desde la cápsula hacia el centro de control de Houston. Los datos se refieren tanto a las condiciones que se registran en el espacio cósmico como al estado físico de los cosmonautas, medido por un sistema especial que transmite por radio todo lo referente a las pulsaciones, ritmo de respiración y demás informaciones de interés médico.

## No Aceptan a un Piloto de Color Como Astronauta

NUEVA YORK, 4 (Reuter). — Un capitán negro de la fuerza aérea que fue recomendado pero no seleccionado para ser entrenado como astronauta, declaró que la fuerza aérea se encuentra "petrificada" en cuanto a la aplicación de los derechos civiles.

El capitán, de 31 años, Edward Dwight, según el "New York Times" había expresado que no tiene resentimiento hacia la NASA por no seleccionarlo como astronauta. "Respeto su decisión — comentó — mis objeciones se relacionan con la fuerza aérea."

"Está petrificada en cuanto a los derechos civiles. Se pronuncian esas dos palabras y todo el que tiene autoridad comienza a dar marcha atrás."

## Subversivo

BELO HORIZONTE, Brasil, 4 (ANSA). — La policía local arrestó, acusándolo de "subversivo", a un boliviano barbudo que predicaba a la gente por las calles en favor de la paz mundial. En alguna oportunidad había afirmado ser un enviado de la Luna en misión especial a la tierra.

## CASTELAR

A 2.000 mts. de Estación  
CON SOLO \$ 2.200  
COMPRE su lote para

Edificar de inmediato

Hermosos lotes rodeados de edificación, comercios, escuelas y colectivos a estación CASTELAR

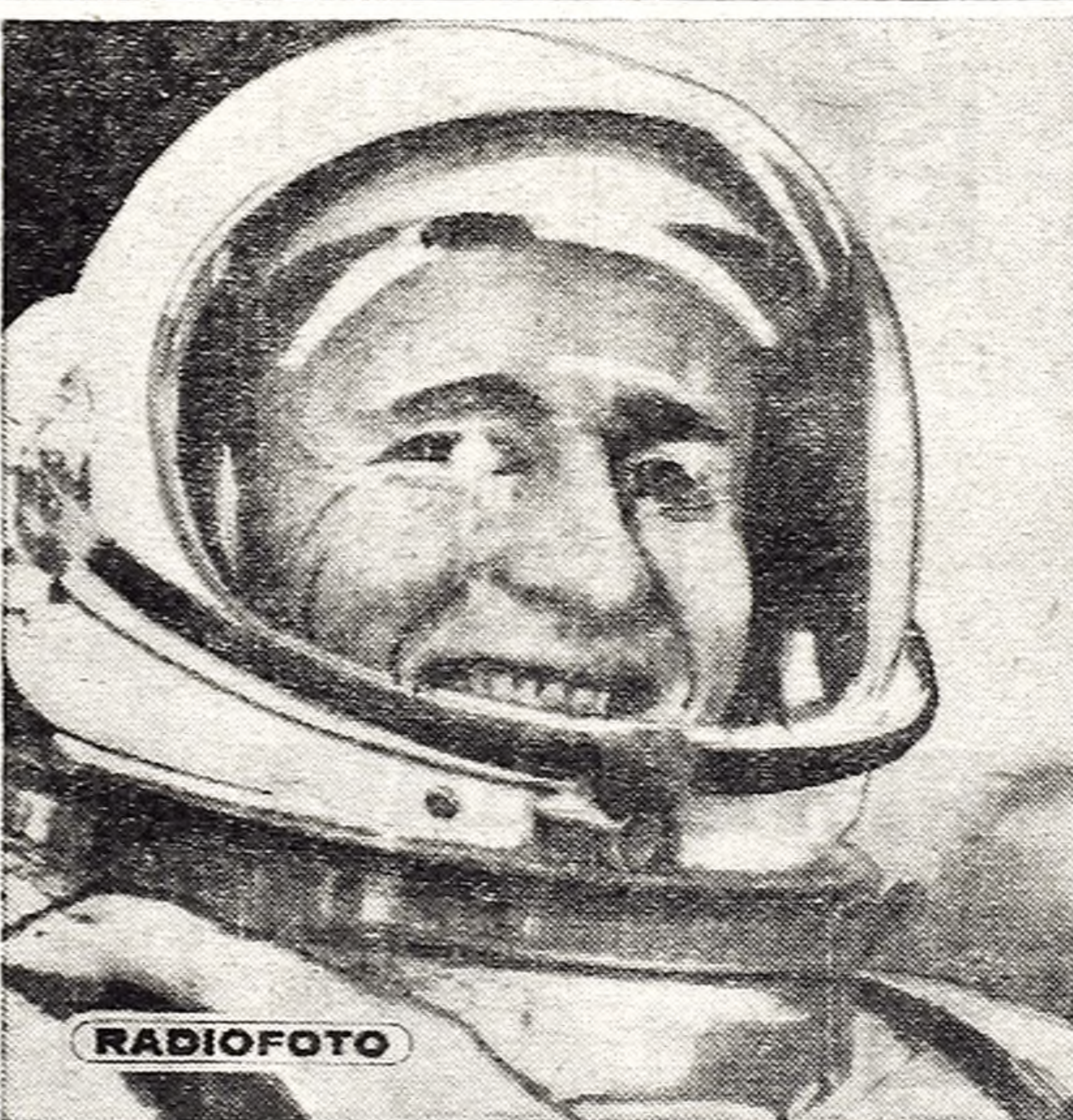
A \$ 1.100 POR MES, SIN INTERES. SENA: 2 CUOTAS  
Pl. Ap. 101-437-53

ADM. GRABARNIK

SARMIENTO 794 - Frente estación Morón - T. E. 629-3897

## SERA VISIBLE EN MENDOZA

MENDOZA, 4 (De nuestro corresponsal). — La cápsula "Gemini 4", a cuyo bordo viajan los cosmonautas norteamericanos McDivitt y Edward White, será visible mañana en Mendoza. Según el Grupo Espacial Mendoza, la nave que circunvala la Tierra, aparecerá a la vista exactamente a las 18 horas, 40 minutos, y a 23 grados de latitud norte, si no se presenta ninguna dificultad.



**SONRIENTE,** el astronauta Edward White aparece aquí al aguardar el comienzo del vuelo "Gémini" de cuatro días. Flotó en el espacio 20 minutos, en la tercer órbita. (Radiofoto del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

do durante tres días todavía el fuerte inconveniente de una cabina, ya demasiado exigua, atiborrada con un material tan voluminoso como inútil actualmente.

Se trata de los tres objetos siguientes:

1) La pistola orientadora de la que hizo uso White al final de su tercer órbita el 3 de junio para su salida al espacio. Este pesado instrumento fabricado en una aleación de acero inoxidable y de aluminio comprende los tubulares en las extremidades de los cuales se hallan tres tubos que orientan las evoluciones del "hombre satélite" según que pulse la parte superior o inferior de la culata.

2) El receptáculo del oxígeno individual especie de cartapacio o de bolsa de nylon flexible que White llevaba contra el pecho durante sus evoluciones "extra-vehiculares". Su formato: 32 centímetros 5 de largo, 15 centímetros de ancho y 5 de espesor.

3) El "cordón umbilical" de nylon recubierto de oro que alimentaba a White en oxígeno proveniente de la cabina y que le permitía también comunicarse con McDivitt y la tierra. Longitud, 7 m. 50. Aspecto: una "manga de riego áurea". White y McDivitt están contrariados, en el curso

actual de su vuelo sin incidentales ni sorpresas, de no poder "tirar por la ventanilla" estas "reliquias" de veinte minutos históricos para el género humano.

En Houston, donde se encuentra el centro de control de la NASA, los técnicos amigos de los astronautas lamentan el caso de veras. La única en estar satisfecha es la "Smithsonian Institution" en Washington. En efecto, se sabe que dentro de unas semanas, colocará la pistola, el cartapacio y el "cordón umbilical" junto a la cabina de John Glenn, en el museo de las glorias del espacio.

## Almorzó y Charló

HOUSTON, 4 (Reuter). — El "peregrino espacial" norteamericano Edward White almorzó hoy sandwich de ensalada de pollo y conversó con su compañero astronauta Grissom, que se hallaba en tierra, durante la decimocuarta órbita de la cápsula "Gemini IV".

White manifestó a Grissom por radio lo que había podido observar desde el espacio cuando los habitantes de Perth, Australia, encendieron sus luces para que los astronautas pudieran divisar la ciudad.

White señaló a Grissom que no había podido distinguir ningún edificio en el lado oscuro de la tierra pero añadió: "Pero puede estar seguro que había cantidades de electricidad allí durante la última pasada. Pude ver las luces de Sidney y Perth y las usuales tormentas hacia el norte".

La conversación entre White y Grissom tuvo lugar mientras la cápsula Gemini circundaba los Estados Unidos a unos 160 kilómetros de altura cumpliendo la decimocuarta de las 62 órbitas proyectadas para los cuatro días de vuelo.

Grissom le leyó a White titulares de periódicos locales acerca de su "caminata espacial" de 20 minutos efectuada ayer. También le informó acerca de resultados de partidos de béisbol para que se los transmitiera a su compañero McDivitt que en ese momento estaba durmiendo.

## Un Condenado a Muerte se Casó con su Amante

MADRID, 4 (Associated Press). — Raimundo González, condenado a muerte por haber asesinado a un vigilante durante un robo en una joyería el 5 de mayo último, contrajo matrimonio ayer con su amante en la cárcel de Carabanchel, de esta capital.

La desposada, Isabel Monje, de 20 años, fue sentenciada a 12 años de cárcel por complicidad. La pareja tiene una niña de tres meses.

## Cóctel Mortal

BOGOTÁ, 4 (France Presse). — Seis personas han fallecido y dos se encuentran muy graves en el hospital de la ciudad de Cali, a consecuencia de haber ingerido un explosivo cóctel alcohólico.

## Estalló un Avión

ROSWELL, Nuevo México, 4 (France Presse). — Un avión cisterna del ejército norteamericano estalló anoche en pleno vuelo, al sur de Roswell, pereciendo sus cinco tripulantes.

## 6 Muertos

MUNICH, 4 (DPA). — El amor por el vértigo lo pagaron con la vida seis jóvenes al morir entre los restos de su automóvil en un accidente registrado en las proximidades de Aschaffenburg, Baviera.

El automóvil, un convertible de construcción americana, no pudo tomar una cerrada curva debido al exceso de velocidad que llevaba.

¡Póngale el alimento integral para niños y ancianos!

# Miel

a su VIDA!



# ATACAN 24.000 GUERRILLEROS EN EL VIETNAM. FUE DIEZMADO UN BATALLON

## 17 MUERTOS AL HUNDIRSE UN EMBARCADERO EN PERU

LIMA, 4 (France Presse). — A 17 muertos y 29 heridos se eleva el número de víctimas causadas por la rotura de un viejo embarcadero de la isla Guanera de Macavi, ocurrido al anochecer del martes pasado.

A tal conclusión llegó la policía después de rescatar cinco cadáveres y de no dar con el paradero de otros doce hombres que se encontraban allí.

DA NANG, 4 (Reuter). — Infantes de marina norteamericanos rechazaron un ataque del Vietcong cerca de Da Nang, hoy. Mientras diezmatas tropas sudvietnamitas reclamaban auxilio más al sur.

Las guerrillas lanzaron un fuerte ataque contra dos puentes a 10 kms. de esta importante base aérea. Los infantes rechazaron el ataque dando muerte a dos guerrilleros, en lo que un vo-

cero señaló como su "más aguerrido encuentro" con las bandas rebeldes desde que llegaron a Vietnam del Sur hace más de diez semanas.

Dos infantes de la marina quedaron heridos.

Un oficial norteamericano de alta graduación declaró hoy en Pleiku, a 80 kilómetros de la escena de la emboscada que la situación era seria. Agregó que el comandante del segundo cuerpo de ejército sobrevi-

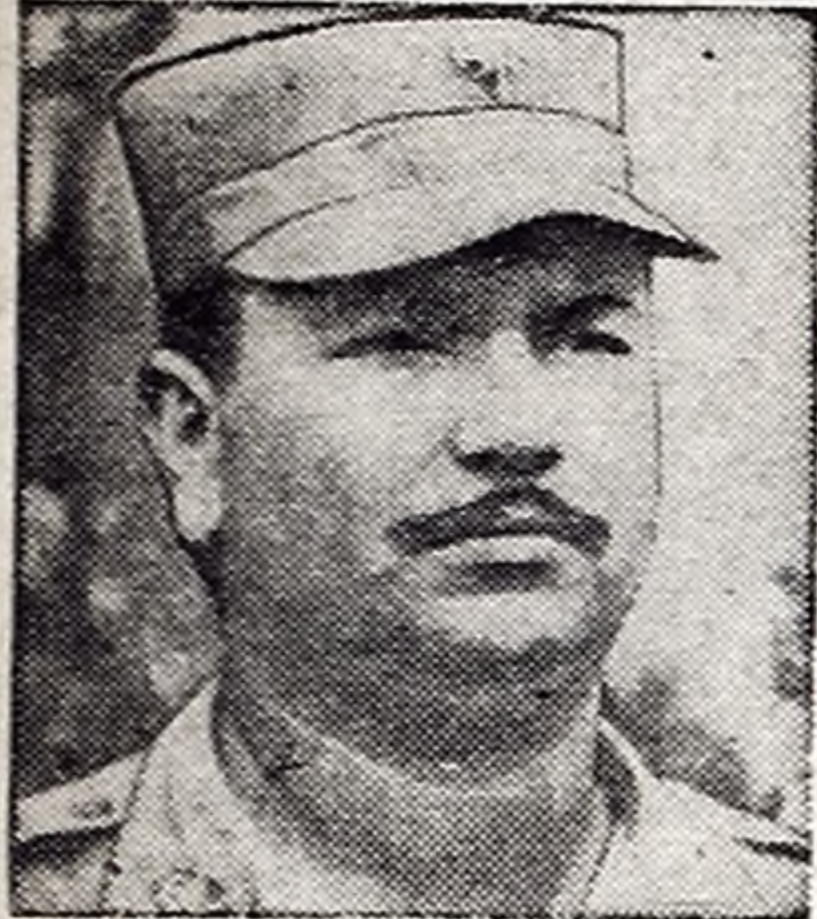
namita, que cubre la región, pidió urgentemente refuerzos de tropas de combate.

### • 80 Sobrevivientes

Voceros militares norteamericanos informaron hoy por otra parte, que solo quedaron ochenta sobrevivientes del batallón sudvietnamita de 350 hombres, destrozado ayer en una doble emboscada en la provincia de Thu Bon, 320 kilómetros al noreste de Saigón. Se desconoce la suerte corrida por los demás.

## DIVORCIO EN CHILE: PIDEN A FREI QUE SEA ADOPTADO

SANTIAGO DE CHILE, 4 (France Presse). — "Se debe adoptar el proyecto de ley que autoriza el divorcio en Chile", manifestó la diputada radical Inés Enríquez, después de entrevistarse con el presidente de la república. "La falta de una ley de divorcio perpetua una de las más grandes inmundicias de nuestro tiempo", dijo Inés Enríquez, quien ha sido la principal impulsadora del proyecto de ley



CAAMAÑO

## CAAMAÑO: "VIOLAN DERECHOS HUMANOS"

SANTO DOMINGO, 4 (Reuter). — El coronel Francisco Caamaño, presidente del "Gobierno constitucionalista" se quejó ayer de violaciones de derechos humanos por parte de las fuerzas del gobierno rival llamado "nacional de reconstrucción."

Caamaño presentó su queja a Manuel Bianchi, presidente chileno de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos.

Santo Domingo mientras tanto, se mantiene tranquilo. El único incidente fue un ligero sismo ocurrido al amanecer, pero no se informó que causara daños.

Por otra parte, la llegada de la nueva misión de tres personalidades enviadas por la Organización de Estados Americanos, da lugar hoy a nuevas esperanzas de que se restaure la paz en la República Dominicana.

La misión llegó aquí anoche después de una reunión consultiva que realizaron en Washington los ministros de Relaciones Exteriores de la OEA. Su tarea es terminar la obra comenzada por la misión anterior y por el secretario general de la organización, José Mora, quien permaneció en Santo Domingo.

Se considera que el anuncio hecho por el presidente Johnson anoche sobre el retiro de los dos mil cien infantes de marina americanos que aún quedan en la isla, contribuye a aliviar la situación.

Los miembros de la nueva misión de la OEA son: Ellsworth Bunker, de los Estados Unidos; Ilmar Penha Marino, del Brasil, y Ramón de Clairmont Duenas, de El Salvador.

## COMBATEN MALAYOS CONTRA INDONESIOS

SINGAPUR, 4 (Reuter). — Un indonesio muerto y otro capturado fue el saldo de la incursión que un grupo indonesio realizó al sudeste de Johore, anunció un vocero del ministerio de la Defensa.

El resto del grupo incursor, que desembarcó el domingo, fueron perseguidos por las tropas malayas a través de los pantanos y plantaciones de caucho de la zona.

Mientras tanto, la calma que reinaba en la frontera entre las fuerzas malayas y los indonesios apostados en Sabah Borneo Norte, se interrumpió anoche cuando una patrulla de reconocimiento indonesia pasó la frontera, siendo rechazada por las fuerzas malayas, no hubo bajas. La frontera de Indonesia y Sabah, cruza la isla Sebatik y las fuerzas contrarias acampan a cada lado de la línea.

## ARRESTAN A DOS FALSIFICADORES

SANTIAGO DE CHILE, 4 (Associated Press). — La policía informó hoy, que arrestó a dos extranjeros identificados como falsificadores de cheques de viajeros (en dólares) y un tercero huyó a Buenos Aires o Montevideo.

Robert Marcel Vinot, francés, y Gino Puk, argentino, fueron arrestados en un Banco local cuando trataban de cambiar un cheque falso por 11.900 dólares, según la policía. Alfredo Starico, uruguayo, logró huir.

Según se cree, los cheques falsos que portaban los detenidos fueron impresos en algún lugar de Buenos Aires. También tenían dólares auténticos y papel moneda de Uruguay, Alemania Occidental, Italia y Chile.

**CASAS POR MENSUALIDADES, construye CONSTRUCCIONES CONSTANTINO, de GASCON 889, Cap. Fed., EN SU LOTE, en esta ciudad o Gran Buenos Aires, hasta 50 km., con recargo por mayor distancia; además en Mar del Plata, Zárate, Campana y La Plata, sobre terrenos pagos o impagos. Le edificaremos con paredes de ladrillos, revocos, techos de material, pisos de parquet, baño y cocina instalados. Por una casa de cuatro ambientes pagará 1.403 pesos por mes y solo el 15 por ciento al contado, este en dos cuotas. Puede visitar aquí, en Buenos Aires, nuestra exposición de casas ya hechas: Gascon 889, altura Corrientes 4100, y en Mar del Plata, en nuestro depósito: calle Magallanes y 194, al lado fábrica Coca-Cola, un modelo hecho y en exposición. Además ya hemos edificado en el Gran Buenos Aires más de 1.000 casas y en Mar del Plata 32 casas, y tenemos siempre en construcción más de 300. Construimos 31 modelos diferentes, de tres a nueve ambientes, todos a plazos.**

# ¡ AL ENCUENTRO DE LA FELICIDAD!

UN PROGRAMA PARA TODA LA FAMILIA

Escuche al  
**Prof. SALIM JAPAS**

en el Tema:  
**SALVEMOS A NUESTROS HIJOS**

HOY: a las 18.15

EN EL

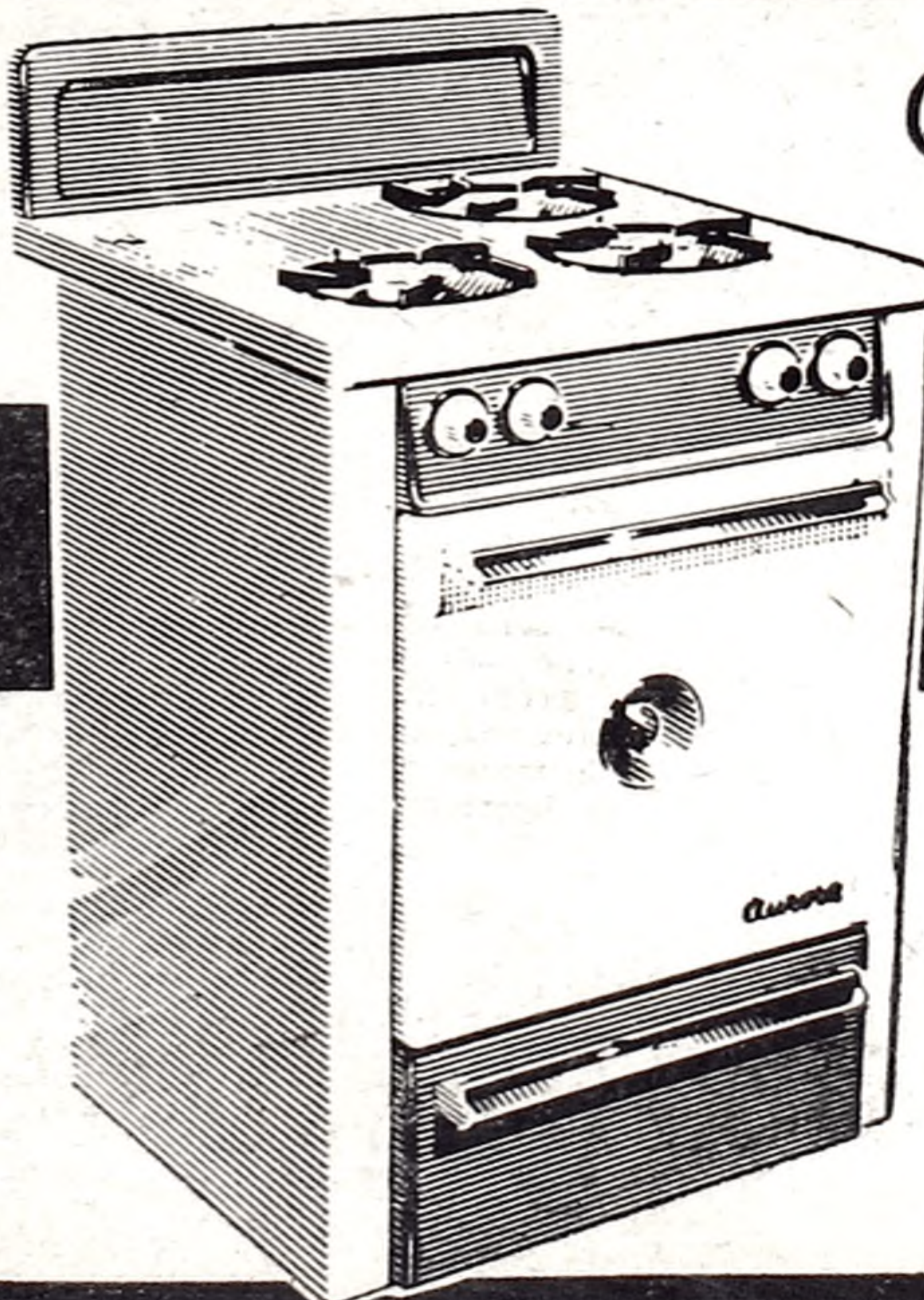
**TEATRO ASTRAL**  
(AVENIDA CORRIENTES 1639)

♦ Gran acto inaugural de una programación de alto valor cultural y espiritual.

♦ **ENTRADA LIBRE**



CRONO S A



CATEGORICAMENTE SUPERIOR!

cocina

**Aurora**

cocina que da gusto!

A gas, supergas o garrafa.  
¡En 20 minutos, una parrilla completa!  
¡Única con horno termodifusor de calor envolvente! Se limpia totalmente en contados segundos.

**\$ 1100**  
mensuales

**CINCOTTA**

CALIDAD Y CUIDADO

EN TODO EL PAIS

**CINCOTTA**

SE LO FACILITA!

CAPITAL FEDERAL:  
Independencia 1901  
Alvarez Thomas 1125  
Av. del Trabajo 5301  
Asamblea 671 - Nazca 2890,  
y en SAN JUSTO  
AVELLANEDA - LANUS  
MORON - OLIVOS  
QUILMES - SAN FERNANDO  
SAN MARTIN - TEMPERLEY  
ZARATE - LUJAN



# DOS BANDAS DE ATRACADORES



**ASALTANTES.** Mario J. Pérez o Latruque, Juan Carlos Pérez (a) "Carlos", Rufino Aristóbul (a) "Terrible", Antonio Cossa, Omar Eloy Nievas y Oscar R. Amado, que cometieron numerosos asaltos por más de \$ 30 millones, en joyerías y otros comercios.

## EN UNA CASA ROBARON JOYAS POR UN MILLON

La policía de la seccional 30ª, con la cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones, realiza pesquisas para aclarar un importante robo de alhajas que fue denunciado por la señora Teresa Infantino, domiciliada en Santa Magdalena 333.

Refirió que, durante su ausencia, tras romper el vidrio de una ventana, entraron en sus habitaciones y de un mueble le robaron sus joyas, cuyo detalle proporcionó y que estimó en un millón de pesos.

### ● Otro Caso Similar

En la seccional 10ª denunció Josefa Gunde de So-

## TRES MUERTOS EN UN CHOQUE

**SANTA FE, 4** (De nuestro corresponsal). — En jurisdicción del departamento de San Fabián, en la ruta once, ocurrió ayer un accidente que dejó como saldo tres muertos. En dirección al sur circulaba el ómnibus de la empresa El Rápido, interno 45 en dirección a Rosario, conducido por Alberto Néstor Calderón, argentino, de 30 años. Cuando se encontraba entre los kilómetros 401 y 402 en San Fabián, chocó con una camioneta en la que viajaban el presidente de la Cooperativa de Consumos de Rafaela Dr. León Emilio Munin, de 66 años; el gerente del mismo establecimiento de San Carlos Centro señor Néstor Osvaldo Tourn, de 49 y el empleado Enzo Juan Alcides Sgrosso, de 23, los que sufrieron lesiones de tal gravedad que les causaron la muerte en forma instantánea. Se atribuye el accidente a la espesa niebla reinante en esos momentos en la zona.

## RAQUEL

REGRESA PRONTO  
Mamá muy enferma.

## EDICTO

Juzgado en lo Civil Nº 5, Secretaría Nº 10, comunica por cinco días en autos "Conesa María Manuela y Otra c/Rodríguez Lorenzo José y Otra s/elec. hip.", que los martilleros Bravo Barros y Cia., rematarán el martes 8 de junio, a las 15 horas, en Lavalle 425, la Unidad 3, planta baja de la finca, Ciudad de la Paz 494/96 entre Ollerías y Jorge Newbery. — Sup. funcional 61.99 mc. — Porcentual 17.23 por ciento. — Base \$ 346.600 m. — Contado, seña 5%. — Comisión 3%. — Clausula 8%. Los deudores no podrán celebrar contrato de arrendamiento sobre el departamento gravado, ni dario en usufructo, ni anticresis o percibir arrendamientos adelantados por más de un trimestre sin el consentimiento previo y por escrito de los acreedores. En Buenos Aires, a los 26 días de mayo de 1965. Dr. Octavio Bunge, Secretario.

## Reunieron un Botín Record: 32 Millones

En conferencia de prensa, el director de Investigaciones inspector mayor Gaduri, con el jefe de Robos y Hurtos y el comisario Barlaro, jefe de Delitos, informaron acerca de la captura de los integrantes de dos gavillas de asaltantes, que han cometido atracos a joyerías, comercios de distintos ramos y a personas que salían de los bancos. El monto de lo robado por estos delincuentes se estima en un monto aproximado de 32.000.000 de pesos.

Los pesquisantes advirtieron que en muchos de los atracos los ladrones vestían guardapolvos de color gris. Los damnificados describieron la filiación de algunos de esos ladrones, y por medio del Identit kit se reconstruyeron retratos de varios.

Una de las comisiones apresó en una boite de moda a uno de los sujetos, que resultó ser Antonio Juan Di Costa, (a) Pajarito, argentino, de 36 años, casado, chofer. Lo reconocieron varios joyeros asaltados y confesó que actuaba con Juan Carlos Pérez (a) Carlos, de 31 años, y dos apodados Cacho y Maro. Los fletos Carlos Coltulo y Roberto Lagos los reconocieron. También cayeron, luego, Rufino Terrible (a) Peloduro, y se busca a Antonio Bonarriga (a) Chacho, y Carlos Rapazarrí.

### ● En Comercios

Estos resultan autores de

## Crónica POLICIAL

los asaltos a la joyería de Tucumán 1748, La Vascongada, de Alberdi 6537, un depósito, Iriarte 2725, una fábrica de galletitas de Pavón, y a personas que salían con fuertes sumas de sucursales bancarias.

Lo robado por estos sujetos pasa de 17 millones. Esta era la banda conocida por los del guardapolvo gris.

### ● La Segunda Banda

Los maleantes estaban vinculados entre sí con otros de una segunda banda, que

también cometió numerosos delitos contra la propiedad. Estos asaltaron fletos de Pepsi Cola y Bagley, depósitos de quesos, depósitos de harina y aceites, fábricas y transeúntes, y robaron dos automóviles. Pasa de 15 millones lo que obtuvieron en estos atracos.

Esta banda está integrada por Juan Carlos Pérez (a) Carlitos, Luis Arosa, Antonio Juan Di Costa (a) Pajarito, que están presos, y los prófugos José Mario Pérez (a) Mario, Maro Eloy Nievas.

Los delincuentes capturados narraron tranquilamente la participación que tuvieron en los distintos delitos. Disponían de buenas armas automáticas y además de usar autos robados, dos de ellos disponían de coche propio.

Concurrían a los lugares de diversión nocturna, donde gastaban con sus amigos. Se han secuestrado 10 kilos de oro fundido, procedentes de las alhajas robadas. Esta fundición clandestina funcionaba en Gascón 245, y se encargaban de dicha tarea Luis Mario Batipede, de 27 años, e Isaías Chichilnisky, de 28 años.

Han recuperado además máquinas de escribir y calculadora, y otros valiosos objetos procedentes de los robos cometidos por estos delincuentes. Se intensifica ahora la pesquisa para detener a los que están prófugos.

## El Dueño de un Negocio Fue Ultimado a Balazos en Morón

Está actuando la policía de Morón con motivo de un atraco ocurrido anoche en esa ciudad. La víctima opuso resistencia y los delincuentes le dispararon varios balazos, dándole muerte, tras lo cual se apoderaron del dinero y huyeron.

Posteriormente se encontró un revólver y en un jardín advirtieron manchas de sangre, lo que hace suponer que uno de los delincuentes está herido. Pero resulta difícil saber si accidentalmente lo hirió alguno de sus compinches y si el asaltado dispuso de algún arma, que se llevaron los ladrones.

En la calle Mendoza 288, el señor Enrique Héctor Mingori tenía instalada una proveeduría importante. Anoche, poco después de las 19 y cuando se disponía a cerrar las puertas del local, llegaron los delincuentes, que penetraron al negocio empujando armas de fuego.

Se oyeron varias detonaciones y un vecino vio salir a tres hombres que se alejaban a la carrera.

Cuando llegaron al comercio, el dueño del mismo estaba tendido en el suelo, sobre un charco de sangre y

sin conocimiento. Murió antes de que pudieran prestarle asistencia médica. La caja estaba abierta y de la misma habían retirado el dinero, pero se ignora a cuánto asciende lo robado.

Varias comisiones de po-

licías salieron tratando de localizar a los delincuentes. En el jardín de la casa de la calle Intendente Gram 58 fue hallado un revólver niquelado, calibre 38 largo, con cinco cápsulas servidas y manchas de sangre. Tam-

bién había manchas de sangre en la vereda.

Se estableció vigilancia en hospitales y sanatorios por si se presenta a hacerse curar el maleante herido. En el lugar del atraco no había armas.

## Perpetraron Numerosos Robos en Complicidad con una Mujer

La policía de la seccional 40ª logró la captura de dos gavillas de ladrones que operaban en Floresta. Una se dedicaba a cometer atracos a comercios, peatones y choferes y extendía su acción a Villa Luro, Mataderos y localidades del Gran Bs. Aires.

Los otros, delincuentes de cualquier cosa. Al ser descubiertos, cargaban con bultos de chatarra por valor de 50 mil pesos.

### ● Una Mujer Audaz

Los asaltantes que están entre rejas operaban contando con la cooperación de una audaz mujer. Susana Alicia Novelle (a) La Flaca, argentina, de 19 años, domiciliada

en Santander 2415 y con ella actuaban Juan Bautista Ghigini (a) Toti, argentino, de 20 años, Araujo 3302; Pascual Carmelo González (a) Fito, de 19 años, Guardia Nacional 3262; José Oscar Blanco (a) Bicho, de 18 años, Santander 4116; Alberto Pastorini (a) Sonrisa, argentino, de 18 años, Zuviria 3908, y dos menores.

Asaltaron entre otros negocios, una panadería en Correa 4672, el almacén de Larraza 3114, almacén de Pergamino 1964, un corredor de vinos en Montiel al 5200 al que le roban 71.000 pesos y después hicieron disparos de revólver cuando intentaron perseguirlos; atracaron a un

chofer en Richieri y Albariños y cometieron numerosos robos en perjuicio de parejas en el Parque Avellaneda. El nombrado Pastorini era el encargado de vender las joyas robadas. Se calcula que han cometido más de treinta atracos. Los presos quedaron a disposición del juez doctor Medina Olachea.

### LICITACIONES

**Secretaría de Estado de Energía y Combustibles**  
**Yacimientos Carboníferos Fiscales Empresa del Estado**  
Llámanse a Licitaciones Públicas para el día 21 de junio de 1965 a las 14 horas: N° 37/65 por tableros de eucalyptus. Para el día 23 de junio de 1965 a las 14 horas: N° 42/64 por conductores eléctricos; a las 14.15 horas N° 27/65 por casillas de madera prefabricadas; a las 14.30 horas N° 36/65 por azulejos, baldosas, etc. Para el día 12 de julio de 1965 a las 14 horas N° 15/65 por estructuras metálicas. Informes y pliegos en Avda. Roque S. Peña N° 1190 —Capital Federal— de 14 a 17 horas. CARLOS A. MOSER, Jefe de Servicio de Compras.

### E.F.E.A.

**F. C. G. Bm.é. Mitre**  
**LICITACION PUBLICA.**  
N° 149/65. Apertura 21-6-65, 9 hs. Adquisición de 15.000 N° de Pedestales aislantes de porcelana para riel conductor. N° 150/65. Apertura 6-7-65, 9 hs. Adquisición de 830 N° de Correas en "V", especiales. N° 151/65. Apertura 6-7-65, 9hs. Adquisición de 10 N° Turbo compresores de sobre alimentación. N° 152/65. Apertura 22-6-65, 10 hs. Adquisición de 128.130 kg. de acero. N° 153/65. Apertura 23-6-65, 9 hs. Adquisición de 1.000 t. de Cemento Portland común. N° 154/65. Apertura 5-7-65, 9 hs. Adquisición de 157.900 N° de Bulones para vía. N° 155/65. Apertura 5-7-65, 11 hs. Adquisición de 75.000 N° de Bulones para vía.

**Consulta y retiro de pliegos:** En Rosario, Depto. Almacenes, Avda. Alberdi y Las Heras, portón 1, oficina 2, o en Buenos Aires, Avda. Dr. J. M. Ramos Mejía, 1358, oficina 40 F. piso 3º.  
**Horarios:** Lunes a viernes hábiles, en Rosario, de 8 a 12 hs., en Buenos Aires, de 14 a 17 hs.

## EMBARGO MILLONARIO Y PRISION PREVENTIVA PARA EL CANCANERO

El juez Luis M. Rodríguez dictó embargo por cien millones de pesos y prisión preventiva contra el doctor Alberto Jansenson, argentino, de 34 años, quien se popularizó con el apodo de "El Cancanero", a causa de la aventura financiera que protagonizó al traer a Buenos Aires el famoso conjunto de las "Follies Bergere".

Pero no es ese el motivo del fallo judicial, sino las estafas reiteradas que perpetró contra el Banco de la Nación, que resultó damnificado en 176.417 millones de pesos. Por el mismo delito, la Cámara Federal de Apelaciones condenó, en marzo de este año, a Moisés Cabuli a cinco años de prisión.

## CASOS DE RABIA EN MISIONES: UN JABALI MORDIO A DOS NIÑOS

**POSADAS, 4** (De nuestro corresponsal). — El director general de Salud Pública de la Provincia, doctor Eugenio Hale Rostom y el interventor de la Delegación Sanitaria Federal, doctor Vicente Federico del Giudice, informaron al ministro de Acción Social y Salud Pública, sobre casos de rabia y le impusieron de la labor que coordinadamente desarrollan los organismos especializados a su cargo.

La preocupación oficial acerca de la rabia está motivada por casos recientes producidos en Oberá, localidad situada a 100 kilómetros de esta capital, donde hubo dos personas afectadas de rabia humana. Se supo asimismo, que otras tantas personas, varias de ellas menores de edad, están afectadas de hidrofobia por mordeduras de perros.

En la víspera, un jabali doméstico también atacado de rabia, conforme al

examen anatómico-patológico de laboratorio, mordió a dos niños que están siendo atendidos con un tratamiento intenso.

Las autoridades informaron al respecto, que para combatir estos casos alarmantes de rabia, adoptaron las siguientes medidas: eliminación de perros vagabundos; exigir a los propietarios de canes el uso del bozal para el animal, vacunación y patentamiento.



# EN UN TIROTEO CAYO UN LADRON

## Transportistas Asaltados

En el destacamento San Andrés, de la seccional primera de San Martín, Eleuterio Rodríguez denunció que fue víctima de un atraco. En momentos que conducía un furgón de reparto de cigarrillos, al llegar a la altura del 600 de la ca-

lle La Cruz, fue amenazado por tres desconocidos que empuñaban armas de fuego. Se hicieron cargo del volante y lo obligaron a descender en Olivos, después de robarle 100.000 pesos en efectivo y mercaderías por 400.000.

### Otro Hecho Similar

En momentos que Mario González, repartidor de la droguería Suizo Argentina conducía un furgón con chapa de la Capital Federal, al llegar a la localidad de Ca-

seros, fue amenazado por cuatro asaltantes que lo despojaron de 50.000 pesos en efectivo y el rodado con mercaderías por 175.000 con el que fugaron.

### En una Joyería

Intervino la seccional 31ª a raíz de un asalto ocurrido en el comercio de joyería de la calle Federico Lacroze 2488, de Gerónimo Anri-

ca, argentino, de 36 años, domiciliado en Paso 240. Dos jóvenes simulaban interesarse por comprar una alhaja, pero lo amenazaron con revólveres, despojándolo de mercaderías por \$ 500.000.

## UN CURA ESPAÑOL FUE A LA CARCEL POR "INJURIAS A LAS AUTORIDADES"

MADRID. 4 (France Presse). — El padre Gabicagogeas, cura párroco del pueblo vasco de Mujica, ha sido condenado a seis meses y un día de prisión y a 10.000 pesetas de multa por "propaganda ilegal", "injurias a las autoridades" y "atentado contra la unidad del Estado".

El proceso se desarrolló el sábado por la tarde ante el Tribunal de Orden Público de Madrid. Como se sabe, este proceso levantó una ola de solidaridad entre numerosos prelados españoles.

En Bilbao, mientras se celebraba la audiencia, unos cien sacerdotes habían manifestado pacíficamente ante las puertas del Palacio de Justicia, y unos veinte curas fueron incluso a Madrid para protestar por el enjuiciamiento.

El sacerdote vasco había criticado en un sermón la actitud de los guardias civiles españoles, afirmando que "habían torturado" a jóvenes de 17 años, los cuales habían realizado propaganda contra Franco.

El fiscal había pedido tres años de prisión, mientras la defensa solicitaba que se le declarara absuelto.

## El "James Bond Argentino" Condenado por Espionaje

LAUSANA (Suiza), 4 (D.P.A.). — El "James Bond argentino", Augusto Atencio, fue condenado hoy en Lausana por espionaje a favor de potencias comunistas, a 18 meses de prisión y a 15 años de prohibición de estancia en Suiza.

Atencio —que entregó a la Unión Soviética secretos industriales y políticos de varios países occidentales— permanecerá poco tiempo en la cárcel, ya que se le descontarán los 354 días de prisión preventiva.

Este argentino —del que nadie sospechó nada durante mucho tiempo y que era muy estimado en los círculos comerciales de Lausana— fue detenido el 15 de junio del año pasado, cuando la policía española —que lo retuvo un par de días en prisión— lo expulsó de Madrid por no encontrar pruebas contra él.

Su esposa y sus dos hijos no sabían nada de sus actividades de espionaje. En su casa, la policía encontró un equipo tan completo de material de espionaje que le valió el alias de el "James Bond argentino" con que lo bautizó el periodismo suizo.

## Tenían Auto y Dinero y Robaron un Pullover

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — La policía de Tandil arrestó a dos sujetos que, en el interior de la tienda Galver, de esa ciudad, acababan de hurtar un pullover valuado en 2000 pesos. En la comisaría se les identificó como Julio César Gosende, argentino, de 34 años, comerciante y Ricardo Panfilo De Agostini, de 35 años, comerciante, quienes llevaban en sus carteras 50.200 pesos el primero y 44.250 el segundo. Además, habían dejado estacionado en las inmediaciones un automóvil Kaiser

Carabela, en cuyo interior se hallaron cuatro portafolios nuevos y otros objetos, que se presume hurtaron en un negocio de Tandil.

Conducía el auto Gosende, y en el mismo hallaron el boleto de venta del rodado a nombre de la esposa de éste, María Esther Maglio de Gosende, con domicilio en Gallardo 443 de la Capital Federal.

### • En Berazategui

La policía de Berazategui detuvo a Néstor Carlos Solís, Isidro Rubén Sánchez, Narciso, Lorenzo y Enrique Belindo Torres, quienes integraban una gavilla de ladrones.

Habían cometido robos importantes en Miramar y les secuestraron gran parte del producto de esos delitos.

### • Cheques

Está preso, en la comisaría de Tandil, Antonio Durand, quien adquirió mercaderías por valor de 30.000 pesos, en distintos comercios, pagando con cheques sin provisión de fondos. Se cree que cometió iguales maniobras en otras ciudades de la provincia. Quedó a disposición del juez doctor Pupou.

Esta madrugada, en el barrio de Nueva Pompeya, se produjo un tiroteo entre policías y ladrones. En el mismo resultó muerto uno de los maleantes, otro habría sido alcanzado por un proyectil, y un tercero escapó. Uno de los integrantes de la comisión policial fue herido de un balazo en un brazo.

Poco después de las 4, una comisión de policías, a las órdenes del oficial Luis Núñez, realizaba una recorrida, cuando fue informado por un transeúnte, de que poco antes lo habían asaltado.

Los representantes de la autoridad consiguieron localizar a los tres asaltantes cerca de las vías del Ferrocarril Belgrano a la altura de las calles Charrúa y Tabaré. Cuando recibieron orden de arresto los malvivientes abrieron el fuego contra los policías, produciéndose un cambio de tiros que se prolongó durante varios minutos, provocando alarma en el barrio.

Uno de los sujetos se alejó caminando con dificultad, perdiéndose en la oscuridad, mientras que otro desapareció a la carrera. El tercero quedó tendido en el lugar del encuentro, y se estableció poco después, que había muerto. No llevaba ningún documento, por lo que se le tomaron las impresiones digitales, que están siendo cotejadas en los archivos de Investigaciones. La policía se incautó de su arma, que tiene todas las cápsulas servidas.

### • El Oficial Herido

Durante el tiroteo, el oficial Núñez recibió un balazo en el brazo izquierdo. Poco después fue llevado al Churrucru, donde se le practicó la primera cura.

Como hemos dicho, se tiene la impresión de que uno de los delincuentes va herido y se estableció vigilancia en los hospitales de la zona y sanatorios, por si se presenta a hacerse curar.



PISTOLERO MUERTO. Así cayó el delincuente que esta madrugada se tiroteó con una comisión de policías de la 34ª, en la esquina de Tabaré y Charrúa, cerca de las vías del Belgrano.



24 meses y un día...

No es el título de una novela... Es el tiempo —ni una hora menos— de estacionamiento exigido por la División de Impuestos Internos de la Dirección General Impositiva para permitir que una bebida lleve la palabra **añeja** en su etiqueta. Hay una bebida que generalmente sobrepasa ese tiempo mínimo controlado, llegando su añejamiento hasta 30 meses: **Doble-V**. Ello está comprobado por inspectores de aquella repartición que controlan permanentemente los precintados depósitos de Hiram Walker, donde más de 80.000 cascos de roble duermen su apacible sueño de estacionamiento. De ahí ese bouquet, ese sabor que sorprenden gratamente a quien paladea Doble-V. Y por eso, por su estacionada nobleza, es de calidad servir Doble-V.

Sola,  
en cócteles,  
con hielo;  
soda y limón,  
con bebida cola,  
en gotitas  
con el café...  
¡siempre gusta!



**DOBLE-V**

### ROPA DE CUERO Y GAMUZA

Confecciones y medidas de sacos de nappa de cabra, vaca y ternero.

(Industria Argentina)  
Camperas cruzadas \$ 1.350;  
sacos \$ 2.690.

Cambio forro, cierre y teñido  
(RECORTE Y GUARDE  
ESTE AVISO).

CORRIENTES, 5575



# LA NACIONAL DE HOY: 30.982

1	1038...900	1040...900	1092...900	1192...900	1221...900	1388...900	1449...900	1576...900	1624...900	1654 CON \$ 6.000	2917...900	2947...900	2974...900	3034...900	3063...900	3081...900	3112...900	3129...900	3132...900	3211...900	3248...900	3261...900	3294...900	3298...900	2005...1800	2063...1800	2066...900	2148...900	2264...900	2360...900	2380...900	2424...900	2430...900	2433...900	2502 CON \$ 60.000	3586...900	3657...900	3694...900	3762...900	3789...900	3792...900	3890...900	3906...900	3982...900	3991...900	4018...900	4126...900	4192...900	4299...900	4303...900	4410...900	4436...900	4461...900	4719...900	5004...900	5028...900	5057...900	5273...900	5474...900	5610...900	5881...900	3334 CON \$ 6.000	6080...900	6191...900	6317...900	6415...900	6513...900	6611...900	6709...900	6807...900	6905...900	7003...900	7101...900	7199...900	7297...900	7395...900	7493...900	7591...900	7689...900	7787...900	7885...900	7983...900	8081...900	8179...900	8277...900	8375...900	8473...900	8571...900	8669...900	8767...900	8865...900	8963...900	9061...900	9159...900	9257...900	9355...900	9453...900	9551...900	9649...900	9747...900	9845...900	9943...900	10041...900	10139...900	10237...900	10335...900	10433...900	10531...900	10629...900	10727...900	10825...900	10923...900	11021...900	11119...900	11217...900	11315...900	11413...900	11511...900	11609...900	11707...900	11805...900	11903...900	12001...900	12199...900	12297...900	12395...900	12493...900	12591...900	12689...900	12787...900	12885...900	12983...900	13081...900	13179...900	13277...900	13375...900	13473...900	13571...900	13669...900	13767...900	13865...900	13963...900	14061...900	14159...900	14257...900	14355...900	14453...900	14551...900	14649...900	14747...900	14845...900	14943...900	15041...900	15139...900	15237...900	15335...900	15433...900	15531...900	15629...900	15727...900	15825...900	15923...900	16021...900	16119...900	16217...900	16315...900	16413...900	16511...900	16609...900	16707...900	16805...900	16903...900	17001...900	17199...900	17297...900	17395...900	17493...900	17591...900	17689...900	17787...900	17885...900	17983...900	18081...900	18179...900	18277...900	18375...900	18473...900	18571...900	18669...900	18767...900	18865...900	18963...900	19061...900	19159...900	19257...900	19355...900	19453...900	19551...900	19649...900	19747...900	19845...900	19943...900	20041...900	20139...900	20237...900	20335...900	20433...900	20531...900	20629...900	20727...900	20825...900	20923...900	21021...900	21119...900	21217...900	21315...900	21413...900	21511...900	21609...900	21707...900	21805...900	21903...900	22001...900	22199...900	22297...900	22395...900	22493...900	22591...900	22689...900	22787...900	22885...900	22983...900	23081...900	23179...900	23277...900	23375...900	23473...900	23571...900	23669...900	23767...900	23865...900	23963...900	24061...900	24159...900	24257...900	24355...900	24453...900	24551...900	24649...900	24747...900	24845...900	24943...900	25041...900	25139...900	25237...900	25335...900	25433...900	25531...900	25629...900	25727...900	25825...900	25923...900	26021...900	26119...900	26217...900	26315...900	26413...900	26511...900	26609...900	26707...900	26805...900	26903...900	27001...900	27199...900	27297...900	27395...900	27493...900	27591...900	27689...900	27787...900	27885...900	27983...900	28081...900	28179...900	28277...900	28375...900	28473...900	28571...900	28669...900	28767...900	28865...900	28963...900	29061...900	29159...900	29257...900	29355...900	29453...900	29551...900	29649...900	29747...900	29845...900	29943...900	30041...900	30139...900	30237...900	30335...900	30433...900	30531...900	30629...900	30727...900	30825...900	30923...900	31021...900	31119...900	31217...900	31315...900	31413...900	31511...900	31609...900	31707...900	31805...900	31903...900	32001...900	32199...900	32297...900	32395...900	32493...900	32591...900	32689...900	32787...900	32885...900	32983...900	33081...900	33179...900	33277...900	33375...900	33473...900	33571...900	33669...900	33767...900	33865...900	33963...900	34061...900	34159...900	34257...900	34355...900	34453...900	34551...900	34649...900	34747...900	34845...900	34943...900	35041...900	35139...900	35237...900	35335...900	35433...900	35531...900	35629...900	35727...900	35825...900	35923...900	36021...900	36119...900	36217...900	36315...900	36413...900	36511...900	36609...900	36707...900	36805...900	36903...900	37001...900	37199...900	37297...900	37395...900	37493...900	37591...900	37689...900	37787...900	37885...900	37983...900	38081...900	38179...900	38277...900	38375...900	38473...900	38571...900	38669...900	38767...900	38865...900	38963...900	39061...900	39159...900	39257...900	39355...900	39453...900	39551...900	39649...900	39747...900	39845...900	39943...900	40041...900	40139...900	40237...900	40335...900	40433...900	40531...900	40629...900	40727...900	40825...900	40923...900	41021...900	41119...900	41217...900	41315...900	41413...900	41511...900	41609...900	41707...900	41805...900	41903...900	42001...900	42199...900	42297...900	42395...900	42493...900	42591...900	42689...900	42787...900	42885...900	42983...900	43081...900	43179...900	43277...900	43375...900	43473...900	43571...900	43669...900	43767...900	43865...900	43963...900	44061...900	44159...900	44257...900	44355...900	44453...900	44551...900	44649...900	44747...900	44845...900	44943...900	45041...900	45139...900	45237...900	45335...900	45433...900	45531...900	45629...900	45727...900	45825...900	45923...900	46021...900	46119...900	46217...900	46315...900	46413...900	46511...900	46609...900	46707...900	46805...900	46903...900	47001...900	47199...900	47297...900	47395...900	47493...900	47591...900	47689...900	47787...900	47885...900	47983...900	48081...900	48179...900	48277...900	48375...900	48473...900	48571...900	48669...900	48767...900	48865...900	48963...900	49061...900	49159...900	49257...900	49355...900	49453...900	49551...900	49649...900	49747...900	49845...900	49943...900	50041...900	50139...900	50237...900	50335...900	50433...900	50531...900	50629...900	50727...900	50825...900	50923...900	51021...900	51119...900	51217...900	51315...900	51413...900	51511...900	51609...900	51707...900	51805...900	51903...900	52001...900	52199...900	52297...900	52395...900	52493...900	52591...900	52689...900	52787...900	52885...900	52983...900	53081...900	53179...900	53277...900	53375...900	53473...900	53571...900	53669...900	53767...900	53865...900	53963...900	54061...900	54159...900	54257...900	54355...900	54453...900	54551...900	54649...900	54747...900	54845...900	54943...900	55041...900	55139...900	55237...900	55335...900	55433...900	55531...900	55629...900	55727...900	55825...900	55923...900	56021...900	56119...900	56217...900	56315...900	56413...900	56511...900	56609...900	56707...900	56805...900	56903...900	57001...900	57199...900	57297...900	57395...900	57493...900	57591...900	57689...900	57787...900	57885...900	57983...900	58081...900	58179...900	58277...900	58375...900	58473...900	58571...900	58669...900	58767...900	58865...900	58963...900	59061...900	59159...900	59257...900	59355...900	59453...900	59551...900	59649...900	59747...900	59845...900	59943...900	60041...900	60139...900	60237...900	60335...900	60433...900	60531...900	60629...900	60727...900	60825...900	60923...900	61021...900	61119...900	61217...900	61315...900	61413...900	61511...900	61609...900	61707...900	61805...900	61903...900	62001...900	62199...900	62297...900	62395...900	62493...900	62591...900	62689...900	62787...900	62885...900	62983...900	63081...900	63179...900	63277...900	63375...900	63473...900	63571...900	63669...900	63767...900	63865...900	63963...900	64061...900	64159...900	64257...900	64355...900	64453...900	64551...900	64649...900	64747...900	64845...900	64943...900	65041...900	65139...900	65237...900	65335...900	65433...900	65531...900	65629...900	65727...900	65825...900	65923...900	66021...900	66119...900	66217...900	66315...900	66413...900	66511...900	66609...900	66707...900	66805...900	66903...900	67001...900	67199...900	67297...900	67395...900	67493...900	67591...900	67689...900	67787...900	67885...900	67983...900	68081...900	68179...900	68277...900	68375...900	68473...900	68571...900	68669...900	68767...900	68865...900	68963...900	69061...900	69159...900	69257...900	69355...900	69453...900	69551...900	69649...900	69747...900	69845...900	69943...900	70041...900	70139...900	70237...900	70335...900	70433...900	70531...900	70629...900	70727...900	70825...900	70923...900	71021...900	71119...900	71217...900	71315...900	71413...900	71511...900	71609...900	71707...900	71805...900	71903...900	72001...900	72199...900	72297...900	72395...900	72493...900	72591...900	72689...900	72787...900	72885...900	72983...900	73081...900	73179...900	73277...900	73375...900	73473...900	73571...900	73669...900	73767...900	73865...900	73963...900	74061...900	74159...900	74257...900	74355...900	74453...900	74551...900	74649...900	74747...900	74845...900	74943...900	75041...900	75139...900	75237...900	75335...900	75433...900	75531...900	75629...900	75727...900	75825...900	75923...900	76021...900	76119...900	76217...900	76315...900	76413...900	76511...900	76609...900	76707...900	76805...900	76903...900	77001...900	77199...900	77297...900	77395...900	77493...900	77591...900	77689...900	77787...900	77885...900	77983...900	78081...900	78179...900	78277...900	78375...900	78473...900	78571...900	78669...900	78767...900	78865...900	78963...900	79061...900	79159...900	79257...900	79355...900	79453...900	79551...900	79649...900	79747...900	79845...900	79943...900	80041...900	80139...900	80237...900	80335...900	80433...900	80531...900	80629...900	80727...900	80825...900	80923...900	81021...900	81119...900	81217...900	81315...900	81413...900	81511...900	81609...900	81707...900	81805...900	81903...900	82001...900	82199...900	82297...900	82395...900	82493...900	82591...900	82689...900	82787...900	82885...900	82983...900	83081...900	83179...900	83277...900	83375...900	83473...900	83571...900	83669...900	83767...900	83865...900	83963...900	84061...900	84159...900	84257...900	84355...900	84453...900	84551...900	84649...900	84747...900	84845...900	84943...900	85041...900	85139...900	85237...900	85335...900	85433...900	85531...900	85629...900	85727...900	85825...900	85923...900	86021...900	86119...900	86217...900	86315...900	86413...900	86511...900	86609...900	86707...900	86805...900	86903...900	87001...900	87199...900	87297...900	87395...900	87493...900	87591...900	87689...900	87787...900	87885...900	87983...900	88081...900	88179...900
---	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	----------------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	-------------	-------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	-----------------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	----------------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------



82  
tienen premio de \$ 1.080  
y los que terminan en  
2  
tienen premio de \$ 540  
Premios Mayores  
1° \$ 2.400.000 .. 30982  
2° " 600.000 .. 32394  
3° " 240.000 .. 18900  
4° " 120.000 .. 24344  
5° " 60.000 .. 2502  
6° " 24.000 .. 17020  
7° " 24.000 .. 29143  
8° " 12.000 .. 7121  
9° " 12.000 .. 19241  
10° " 12.000 .. 36365  
11° " 6.000 .. 1654  
12° " 6.000 .. 3334  
13° " 6.000 .. 12607  
14° " 6.000 .. 13723  
15° " 3.000 .. 16323  
16° " 3.000 .. 18982  
17° " 3.000 .. 19413  
18° " 3.000 .. 22443  
19° " 3.000 .. 25057  
20° " 3.000 .. 27635  
21° " 3.000 .. 30384  
22° " 3.000 .. 34103  
23° " 3.000 .. 34797  
24° " 3.000 .. 35978  
25° " 3.000 .. 36368  
26° " 3.000 .. 38004

50 Millones por Sorteo y Pagan un Jornal de \$ 210  
situación no ha variado. Los chicos can-  
tores siguen percibiendo 210 pesos por  
jornal, y para conformarlos, se les dice  
que el aumento corre por planilla aparte,  
y como se trata de un trámite burocrá-  
tico, deben esperar las firmas correspon-  
dientes para su efectivización. Sin em-  
bargo, la Lotería Nacional cobra religio-  
samente los billetes, que en cada sorteo  
dejan un beneficio de 50.358.000 pesos, des-  
contando lo que perciben los agenceros  
en concepto de comisión por la venta de los  
billetes. En la última jugada volvieron  
ven favorecidas sus aspiraciones, a pesar  
de las muchas promesas que reciben de las  
altas autoridades. Días pasados se negaban  
a subir al lugar de extracción, reclamando  
mayores salarios. Y ante la decidida y jus-  
tificada posición, el escribano Garrido les  
ofreció aumentarles a 420 pesos el jornal  
por sorteo, que actualmente es de 210 pe-  
sos. Con esa firme decisión volvieron a  
ocupar su puesto de "repartidores" de  
fortuna en la institución que "enjuata"  
más de 50 millones de pesos por sorteo.  
A pesar de las múltiples promesas, la  
Lotería Nacional. A pesar de las fabulosas  
"entradas" —que permite hacer frente a  
numerosos compromisos de bien público—  
el engranaje tiene sus fallas. Algunos  
puntos están flaqueando, y ello redunda  
en la venta de los billetes, que les cuesta  
a los agenceros desprenderse, quedándose,  
en ciertos casos, con abundantes números  
que no pudieron modificar la calle. Debido  
a ello, sufrió modificación la hora de co-  
mienzo. Además, se advierte un ligero  
malestar entre los "niños" cantores que no

50 Millones por Sorteo y Pagan un Jornal de \$ 210  
situación no ha variado. Los chicos can-  
tores siguen percibiendo 210 pesos por  
jornal, y para conformarlos, se les dice  
que el aumento corre por planilla aparte,  
y como se trata de un trámite burocrá-  
tico, deben esperar las firmas correspon-  
dientes para su efectivización. Sin em-  
bargo, la Lotería Nacional cobra religio-  
samente los billetes, que en cada sorteo  
dejan un beneficio de 50.358.000 pesos, des-  
contando lo que perciben los agenceros  
en concepto de comisión por la venta de los  
billetes. En la última jugada volvieron

50 Millones por Sorteo y Pagan un Jornal de \$ 210  
situación no ha variado. Los chicos can-  
tores siguen percibiendo 210 pesos por  
jornal, y para conformarlos, se les dice  
que el aumento corre por planilla aparte,  
y como se trata de un trámite burocrá-  
tico, deben esperar las firmas correspon-  
dientes para su efectivización. Sin em-  
bargo, la Lotería Nacional cobra religio-  
samente los billetes, que en cada sorteo  
dejan un beneficio de 50.358.000 pesos, des-  
contando lo que perciben los agenceros  
en concepto de comisión por la venta de los  
billetes. En la última jugada volvieron

50 Millones por Sorteo y Pagan un Jornal de \$ 210  
situación no ha variado. Los chicos can-  
tores siguen percibiendo 210 pesos por  
jornal, y para conformarlos, se les dice  
que el aumento corre por planilla aparte,  
y como se trata de un trámite burocrá-  
tico, deben esperar las firmas correspon-  
dientes para su efectivización. Sin em-  
bargo, la Lotería Nacional cobra religio-  
samente los billetes, que en cada sorteo  
dejan un beneficio de 50.358.000 pesos, des-  
contando lo que perciben los agenceros  
en concepto de comisión por la venta de los  
billetes. En la última jugada volvieron

50 Millones por Sorteo y Pagan un Jornal de \$ 210  
situación no ha variado. Los chicos can-  
tores siguen percibiendo 210 pesos por  
jornal, y para conformarlos, se les dice  
que el aumento corre por planilla aparte,  
y como se trata de un trámite burocrá-  
tico, deben esperar las firmas correspon-  
dientes para su efectivización. Sin em-  
bargo, la Lotería Nacional cobra religio-  
samente los billetes, que en cada sorteo  
dejan un beneficio de 50.358.000 pesos, des-  
contando lo que perciben los agenceros  
en concepto de comisión por la venta de los  
billetes. En la última jugada volvieron

50 Millones por Sorteo y Pagan un Jornal de \$ 210  
situación no ha variado. Los chicos can-  
tores siguen percibiendo 210 pesos por  
jornal, y para conformarlos, se les dice  
que el aumento corre por planilla aparte,  
y como se trata de un trámite burocrá-  
tico, deben esperar las firmas correspon-  
dientes para su efectivización. Sin em-  
bargo, la Lotería Nacional cobra religio-  
samente los billetes, que en cada sorteo  
dejan un beneficio de 50.358.000 pesos, des-  
contando lo que perciben los agenceros  
en concepto de comisión por la venta de los  
billetes. En la última jugada volvieron

50 Millones por Sorteo y Pagan un Jornal de \$ 210  
situación no ha variado. Los chicos can-  
tores siguen percibiendo 210 pesos por  
jornal, y para conformarlos, se les dice  
que el aumento corre por planilla aparte,  
y como se trata de un trámite burocrá-  
tico, deben esperar las firmas correspon-  
dientes para su efectivización. Sin em-  
bargo, la Lotería Nacional cobra religio-  
samente los billetes, que en cada sorteo  
dejan un beneficio de 50.358.000 pesos, des-  
contando lo que perciben los agenceros  
en concepto de comisión por la venta de los  
billetes. En la última jugada volvieron

50 Millones por Sorteo y Pagan un Jornal de \$ 210  
situación no ha variado. Los chicos can-  
tores siguen percibiendo 210 pesos por  
jornal, y para conformarlos, se les dice  
que el aumento corre por planilla aparte,  
y como se trata de un trámite burocrá-  
tico, deben esperar las firmas correspon-  
dientes para su efectivización. Sin em-  
bargo, la Lotería Nacional cobra religio-  
samente los billetes, que en cada sorteo  
dejan un beneficio de 50.358.000 pesos, des-  
contando lo que perciben los agenceros  
en concepto de comisión por la venta de los  
billetes. En la última jugada volvieron

50 Millones por Sorteo y Pagan un Jornal de \$ 210  
situación no ha variado. Los chicos can-  
tores siguen percibiendo 210 pesos por  
jornal, y para conformarlos, se les dice  
que el aumento corre por planilla aparte,  
y como se trata de un trámite burocrá-  
tico, deben esperar las firmas correspon-  
dientes para su efectivización. Sin em-  
bargo, la Lotería Nacional cobra religio-  
samente los billetes, que en cada sorteo  
dejan un beneficio de 50.358.000 pesos, des-  
contando lo que perciben los agenceros  
en concepto de comisión por la venta de los  
billetes. En la última jugada volvieron

50 Millones por Sorteo y Pagan un Jornal de \$ 210  
situación no ha variado. Los chicos can-  
tores siguen percibiendo 210 pesos por  
jornal, y para conformarlos, se les dice  
que el aumento corre por planilla aparte,  
y como se trata de un trámite burocrá-  
tico, deben esperar las firmas correspon-  
dientes para su efectivización. Sin em-  
bargo, la Lotería Nacional cobra religio-  
samente los billetes, que en cada sorteo  
dejan un beneficio de 50.358.000 pesos, des-  
contando lo que perciben los agenceros  
en concepto de comisión por la venta de los  
billetes. En la última jugada volvieron

Con \$ 40.000  
30.984  
Con \$ 20.000  
DEL SEGUNDO PREMIO  
32393  
Con \$ 15.000  
32395  
Con \$ 15.000  
DEL TERCER PREMIO  
18899  
Con \$ 6.000  
18901  
Con \$ 6.000  
Montevideo  
1 \$ 1.000.000 .. 13.676  
2 " 100.000 .. 5.742  
3 " 20.000 .. 15.525  
4 " 10.000 .. 11.261  
5 " 10.000 .. 14.757  
6 " 5.000 .. 4.813  
7 " 5.000 .. 7.464  
8 " 5.000 .. 12.660  
9 " 5.000 .. 17.517  
10 " 5.000 .. 18.901  
¡SAN CONO, CUMPLE!  
Ayer, el 03 salió dos veces a los días  
premios. Esto significa una retribu-  
ción para los fieles creyentes del pa-  
trón de los jugadores, San Cono, a  
quien aquellos identifican, en el muy  
curioso juego de la quiniela, con el nu-  
mero 03, el 3 de junio. Todavía no  
sabemos si hoy seguirá cumpliendo  
sus doradas promesas, pero con lo de  
ayer estamos cumplidos. Lo que ven-  
ga, será la yapa.

SORTEOS DE JUNIO  
Día Lotería \$  
Sábado 5 Tucumán 10.000.000 10  
Lunes 7 Córdoba 10.000.000 20  
Miércoles 9 Córdoba 10.000.000 20  
Jueves 10 Prov. B. As. 2.400.000 25  
Viernes 11 Nacional 2.400.000 25  
Sábado 12 Tucumán 10.000.000 10  
Lunes 14 Montevideo 1.000.000 10  
Miércoles 16 Córdoba 10.000.000 10  
Viernes 18 Montevideo 2.400.000 20  
Sábado 19 Tucumán 10.000.000 10  
Lunes 21 Montevideo 500.000 5  
Miércoles 23 Córdoba 10.000.000 20  
Jueves 24 Prov. B. As. 2.400.000 25  
Viernes 25 Montevideo 1.000.000 10  
Sábado 26 Tucumán 10.000.000 10  
Lunes 28 Montevideo 500.000 5  
Miércoles 30 Córdoba 10.000.000 10

A los Premios el 967  
Se mantiene el 27 atrasado a los premios en la ju-  
gada de Tucumán y es por lo mismo, el más indicado  
para sobresalir en la extracción de mañana. No apa-  
rece entre los diez premios mayores desde hace 41  
jugadas, es decir, que lleva sin salir entre 410 núme-  
ros, de manera que aquellos que gustan confiar a los  
números tardíos tendrán en él la meta de sus ilusio-  
nes. El 26 y el 31 también son atrasados.

Atrasados a los premios  
Centena 27  
Decena 41 sorteos sin salir  
Unidad 26  
35 sorteos sin salir  
FAVORITO: 31  
35 sorteos sin salir  
Combinación factible 47  
58  
67

EL PROGRAMA DE MAÑANA  
10 premios, a las 15 50 60.000  
1° Con \$ 10.000.000 70 15.000  
2° " " 750.000 80 15.000  
3° " " 240.000 90 15.000  
4° " " 120.000 100 15.000  
Las Grandes de Este Año  
9.878 5.415 36.180  
32.681 36.333 40.310  
41.912 14.095 36.602  
29.717 19.577 8.106  
16.442 27.820 41.345  
36.007 41.889 29.074

Corresponde a la Lotería de Tucumán cerrar el ciclo  
semanal de jugadas. Y lo hará mañana con su acos-  
tumbrada extracción de diez premios mayores, el más  
importante de los cuales ofrece la bonita recompen-  
sa de \$ 10.000.000, una de la más generosa que se repa-  
te entre nuestros principales sorteos. La jugada de  
mañana dará comienzo a las 15 y tendrá una dura-  
ción de sesenta minutos, en cuyo transcurso irán apa-  
reciendo los números elegidos por el azar.

Atrasados a la grande  
Centena 258  
Decena 50  
Unidad 24  
24 sorteos sin salir  
Dos cifras atrasadas 39  
No sale desde el 23/7/55  
Número favorecido: 30.050  
Otros números remisos 14 55 87 91  
20 sorteos sin salir



# FUTBOL SIN AGALLAS

*Crónica* DESDE PARIS

Textos de Héctor Ricardo García y fotografías exclusivas de Enrique Capotondo, enviados especiales de CRONICA.

## Todos se Hacen un Picnic en la Mitad del Campo y Ninguno va a los Papeles



raban el momento de entrar en acción... Pero nosotros hemos marcado correctamente, y si bien no vencimos, estuvimos a punto de hacerlo. El gol estuvo bien invalidado. Ya había pitado antes de que la pelota llegase a la red, pero Rodighiero perdió una ocasión imposible... Estoy conforme con el resultado..."

### • Rumbo a Río

Ya sabrán que el equipo retorna a América el sábado. Esperamos que esta vez no haya los inconvenientes que motivaron que el equipo tuviese una travesía larga y fatigosa. En Madrid, alguien se había olvidado de sacar la combinación a París y entonces hubo que viajar a Roma y luego de aquí a París. ¿Saben como se viajó? Como en un tren de carga... Mal y haciendo un trayecto inútil, fue como si para ir de Buenos Aires a Rosario, hubiese que ir antes a Mendoza.

Vamos a Río a jugar con un equipo que querrá ganar a Argentina a toda costa, que tendrá un público, no desapasionado e imparcial como éste de aquí en el estadio del Parc de Princes; vamos a tener a Pele, que apabulló a los belgas, en el otro bando; y entonces el equipo argentino no puede jugar así. Eso sería no fácil sino catastrófico... Esto es lo que queremos decir desde un principio. Minelia y compañía deben entender eso... No podemos ir con juego defensivo a enfrentar a los campeones del mundo... Porque entonces solo será cuestión de adivinar por cuántos goles perderemos...

PARIS, 4 (Por Héctor Ricardo García, enviado especial de CRONICA). — Era natural que los argentinos no se sintieran contentos anoche cuando regresaron al hotel en Versailles. Ciertos silencios son más elocuentes que las protestas y las quejas. Ya les dije que para mí el team argentino jugó bajo, muy bajo. Son esas cosas que nos sorprenden cuando un equipo de futbolistas argentinos salen a jugar al extranjero. Normalmente los franceses están tres goles por debajo del fútbol argentino, pero anoche jugaron de igual a igual contra un team apocado, lento e irresoluto. El fútbol no es aquí importante. Está muy lejos de las bicicletas, que son pasión. Al revés que en la Argentina, donde el fútbol es pasión mientras el ciclismo está en el tercer piso de nuestras preferencias. Es a eso a lo que me refiero cuando quiero establecer que el fútbol asociación es aquí en Francia un entretenimiento deportivo parecido a lo que ocurre en Estados Unidos. Y si una goleada a los norteamericanos no nos llenaría de orgullo, tampoco este cero a cero con los franceses es para causar júbilo ni al menos exigente.

### PERIODISTAS TRATADOS A CUERPO DE PRINCIPE

Sorpresa: entre los pocos carteles de publicidad dentro del estadio del Parc de Princes, uno con la leyenda en grandes caracteres: "Gomina argentina".

La gente no le teme a la lluvia en estos espectáculos, y con razón: las tribunas son totalmente techadas.

Para los que estaban contentos con el partido, en las tribunas había para recrear los ojos. Muchas jóvenes francesitas y elegantes casi todas ellas.

Alergia a los militares. Cuando una banda del ejército entró para ejecutar los himnos, se escucharon las mayores silbatinas de la noche (?).

La gente también es traviesa en París. Hacen explotar cohetes en las tribunas, con gran estruendo a veces, y silbatinas de los que no gustan de los ruidos.

Los argentinos formaron de menor a mayor: de Rendo a Rattín. Algunos diarios destacaban la poca altura del insider de San Lorenzo.

Tres balones se colocaron ante el juez, que revisó los tres y eligió uno para dirigir el match. Después se la llevó a su casa como recuerdo.

Como en Buenos Aires, algunos integrantes del team francés, al ser anunciados, motivaron sendas expectativas. Entre ellos el arquero, que fue el mejor jugador, y el winger izquierdo, que demostró altas condiciones. Por lo visto también aquí se equivocan en el juicio.

Lo que es muy diferente en este estadio, como en casi todos los europeos, es la comodidad para la gente de prensa. Pupitre para cada uno, plataforma especial para las cámaras de televisión. Además, cada banca de periodista con luz individual.

Cuando comenzó el partido se jugaba con los focos encendidos, pero la luz natural duró hasta las 21. Había llovido desde las 14 y cesó al empezar el match; fue un verdadero diluvio.

Cada vez que se ejecutaba un corner sobre el arco de Roma se lanzaban grandes luces de bengala, como celebrando los tiros de esquina.

### • Pudieron Ganar

Esta mañana, conversando con Roma antes de que los muchachos salieran a recorrer París, éste tuvo conceptos exactos que merecen consignarse:

—Creo que la lluvia trajo miedo a los nuestros... El piso de la cancha era esponjoso y la verdad es que no estamos acostumbrados a jugar así. Se jugó al quedo, con el miedo a esa leyenda de que los europeos, bajo la lluvia, son colosales. No se olvide de que a muchos combinados argentinos los han goleado en días de lluvia... Creo que eso nos aplastó un poco...

—Pero se jugó demasiado lento, sin decisión; eso no me lo puede negar.

—Yo creo que fue por eso... pero al final apretó el equipo argentino...

—¿Qué le parecían los franceses?

—Juegan un fútbol sencillo, organizado, movedido y veloz... Estaban en su terreno... Eso no hay que olvidarlo tampoco. No tienen valores individuales y son duros en el manejo de la pelota, salvo dos o tres hombres, como Simon y Leek, que le dieron un dolor de cabeza a Marzolini, hasta que éste les tomó el tiempo... No tienen realizadores... Les pasó lo que a los argentinos... Llegan bien, pero no son peligrosos... La verdad, que no tuve momentos de apuro... En cambio, en el arco francés se pasaron muchos más apuros...

—¿Qué le parece Roma?... ¿Qué cambios habría que hacer en el equipo?...

—No lo sé. Yo no haría ninguno. Creo que ésta es una performance falsa, por

efecto de no conocer al rival, y así los muchachos no se arriesgaron. Nuestro team jugó parado... Yo sé que no jugamos bien... pero el fútbol es así... Yo sigo pensando que la lluvia pesó mucho...

### • Nadie Conforme

Pero si nosotros los argentinos no estamos conformes, menos los franceses. Los diarios de esta mañana, al referirse al partido de anoche, no ocultan su decepción por los propios y extraños. Hasta dan por sentado de que ninguno de los equipos hizo nada por ganar. "Fue un match frío, apagado siempre, en que los franceses jugaron mal y los argentinos prácticamente no jugaron". Esto, acaso, es lo más exacto dicho sobre el partido.

Quizás lo único aceptable fue la labor del árbitro inglés Taylor, sobrio y sin pitar mucho. Al final tuvieron una lucha con Roma por la pelota del match, que cada

uno quería conservar como recuerdo.

Es interesante señalar lo que dijo el entrenador francés Henri Guerin: "Los argentinos son muy hábiles, pero me sorprendió la parsimonia del team. No la comprendo. Creíamos que íbamos a enfrentar a un conjunto brioso, y nos encontramos ante una formación que no parece latina. Parecía por momentos que no les interesaba vencer, solo querían no perder. Pero son dueños en todo. Más de lo que parecen. Por eso creo que Francia ha hecho un buen papel. Me gustaron Willington, un hombre raro, pero de una magnífica visión; Rendo, que es muy útil y lleva bien, el volante Rattín que no pareció cómodo pese a todo y el zaguero central Ramos Delgado, muy tranquilo... No creo que los argentinos jueguen siempre así. Parecían por momentos seguros de vencer y que solo espe-

## Yamasaki Dirigirá el Match con Brasil

RIO DE JANEIRO, 4 (ANSA). — Todo es fútbol para los cariocas, con motivo de la gran serie internacional, que forma parte de los festejos del 4º Centenario de Río de Janeiro. Mientras los seleccionados de Brasil y de Alemania Occidental se preparan para su encuentro del domingo en el estadio Maracanã, confirmóse al árbitro Carlos Rivero para la dirección del partido. Además, fue confirmado el peruano Arturo Yamasaki para el esperado cotejo del miércoles 9, en el mismo escenario, entre Brasil y Argentina.

Los alemanes, posteriormente, viajarán a Pernambuco para enfrentar al seleccionado del Norte, en un partido cuyo arbitraje fue confiado a Alberto Tejada. Se acordó que además del cambio de arquero, los dos equipos podrán efectuar —en cualquier momento y por cualquier motivo— otros dos cambios. El seleccionado de Bélgica que fue derrotado categóricamente en el partido inaugural de la serie, no jugará otros partidos: esta misma tarde, la delegación regresará a Bruselas por vía aérea.



SALE A LA CHANCHA EL EQUIPO ARGENTINO. La clásica caballerosidad francesa quedó un poco en la casa de cada francés, porque los silbaron de lo lindo, en cualquier momento y por cualquier cosa. Un poco el piso, mucho los nervios y sobre todo, la falta de entrenamiento, malogró al team



CON TODO ESTAN FRENANDO (Djorkaeff) a Luna, el puntero de actuación lánguida. Todo el equipo jugó con ritmo de tango. Y otra vez, casi los bailan a ellos, y por momentos, sin "casi". Son incontables las veces en que dijimos esto. Pero en materia de tango, nos hicieron un bis...



# SA UN RITMO DE TANGO



OTRO MOMENTO RIESGOSO para el arquero galo, que conjura pese a la potencia que lleva el shot de Rendo. Raro shot, pues poco ofensivo se mostró el muy diminuto entrea de San Lorenzo. Artelesa, Djorkaeff y Herbin, custodian a su guardavalla, en una defensa siempre muy cerrada.



UN CENTRO DE OLLA, de los muchos que hubo. Signo de la única búsqueda que colectivamente formalizó la delantera argentina. Esto es, la cabeza de Rojas, para producir así las únicas situaciones de riesgo más o menos notorio para la bien defendida vala del seleccionado francés.



LA ATAJO EL FRANCÉS. Una ocasión perdida por los argentinos, debido a la buena actuación del arquero local Aubour. El guardameta se arroja al suelo y contiene la pelota, de un tiro libre de Wellington, que pasó la barrera. Aubour, discutido en el team, fue un notable elemento en el match.



ACABA DE FINALIZAR EL PRIMER TIEMPO. El gesto de Rendo es expresivo. Hay preocupación en el muchacho que debió jugar con combustión interior acentuada por una blusa debajo de la casaca oficial. A su lado, el boquense Alfredo Rojas, muy aislado esta vez. Atrás, el seleccionado local.

## A Ellos les Gustó

PARIS, 4 (Associated Press). — Los comentaristas atribuyen hoy a la fuerte y resuelta defensa francesa la frustración de un decidido ataque argentino, en un partido amistoso efectuado anoche sin tantos entre un seleccionado francés y otro argentino.

Al mismo tiempo, los cronistas franceses notaron que sus compatriotas no pudieron penetrar la defensa argentina.

“Los sudamericanos provocaron admiración con sus conocimientos técnicos”, dijo el diario “L'Equipe”, añadiendo, “pero parecían jugar lentamente, y su ataque fue desplegado en líneas laterales en lugar de ir directamente hacia los objetivos contrarios”.

“El asunto de anoche en el Parc Des Princes podría haber sido mejor llamado un espectáculo que un partido”, escribió Robert Verge en ese periódico.

“Una vez los franceses han mostrado lo que pueden hacer, pero aún estamos esperando lo que podría ser llamado un verdadero equipo francés”.

Casi todos los comentaristas señalaron que el mal tiempo contribuyó al ritmo lento del partido. La cancha estaba barrosa luego de una semana de lluvia.

El cronista Jacques Ferran escribió sobre la formación argentina: “Los argentinos mostraban un equilibrio que fue casi artístico. Parecían poseer la capacidad de controlar la pelota a voluntad y poder lanzarla desde cualquier ángulo. Las actuaciones

de Rattin, Rojas, Rendo y González, fueron puntos brillantes en el juego. No obstante, ese fue un asunto poco animado hasta la mitad del segundo tiempo, cuando los franceses parecieron alentados con un nuevo entusiasmo y la multitud cobró mayor interés por el juego. Pero eso también amainó y quedamos con un partido sin mayor carácter”.

El periódico “Aurore” también comentó la eficacia técnica de los visitantes argentinos, y dijo: “Los argentinos son verdaderamente técnicos asombrosos en el terreno. Realizan una demostración admirable de la pelota y su virtuosismo en los pases es muy hermoso. Pero nuestros jugadores parecían en ocasiones capaces de mostrarse iguales a los hábiles ataques argentinos con una defensa análoga que por momentos pa-

reció casi ajustarse a un ritmo de tango”.

Roland Mesmeur, escribiendo en “Figaro”, llamó la confrontación franco-argentina “una diversión amable”. “Fue una diversión grata la que nos fue ofrecida anoche en el Parc Des Princes — subrayó—. La disputa fue esencialmente un match de estilos, en la que los argentinos confiaron en la alineación de 4-2-4. El conjunto francés, sin embargo, pudo haberse beneficiado con una mayor articulación y más imaginación. Solo de esta manera pueden nuestros jugadores imponer una verdadera decisión en la cancha”.

Mesmeur, como muchos otros comentaristas franceses, destacó las actuaciones de los argentinos Rattin, Rendo y González, como los ases que exteriorizaron mayor versatilidad en el cotejo de anoche.

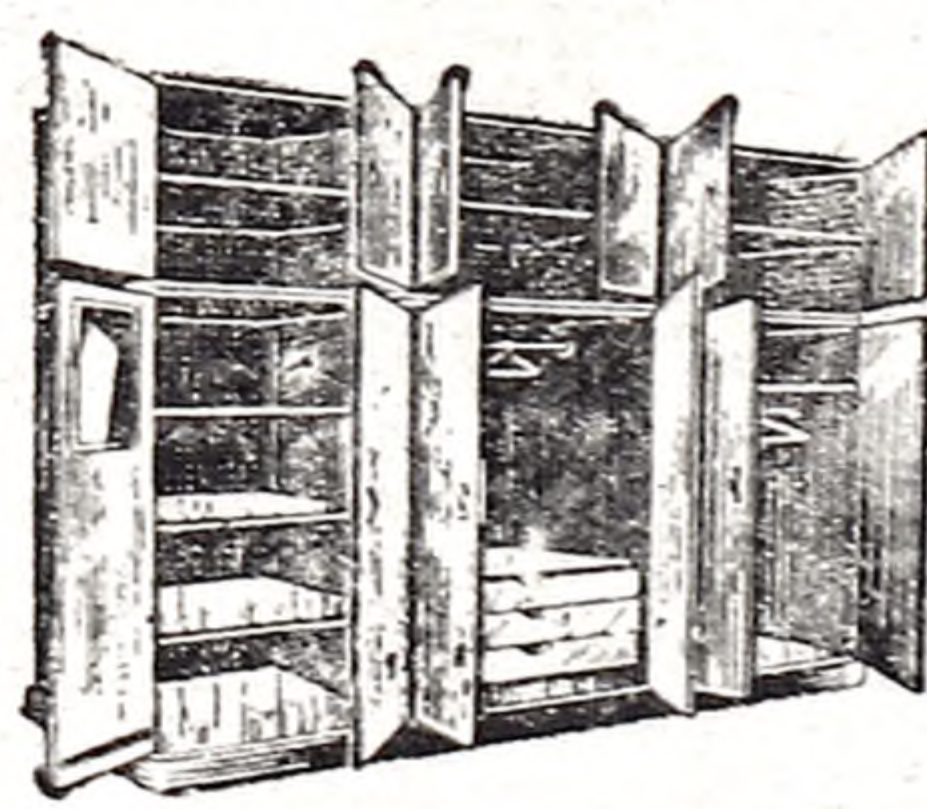


SÍMBOLO DEL PARTIDO. Son los pies de los directores del match. El señor Taylor y los linesmen, caminaron bien. El juicio periodístico, en Francia, es objetivo y nos elogian... y nos dan.

## PLACARD LANUS

EN TODAS LAS MEDIDAS

BLANCOS  
LUSTRADOS  
CON TEXTURA  
DECORATIVA  
CON TELAS  
CARPENTER  
CON CAMA  
BAR  
BIBLIOTECA  
DIVISORES DE  
AMBIENTES  
AMERICANO  
VIENES  
MEDIDAS  
ESPECIALES



ESCALERITA DE OBSEQUIO

CREDITOS

Sin Anticipo

DESDE

\$ 690 por mes

Enviamos técnico a domicilio.

T.E. 241-00

Avenida PAVON 4239 - LANUS (Prov. Buenos Aires)



# PLATO UNICO CON VITAMINA B

La punta de la tabla del campeonato sabatino, ahora plato único, se ha convertido en un ascensor en el que los distintos equipos suben y descienden por turno. La última fecha nos brindó dos nuevos encumbrados —Los Andes y Deportivo Morón— y uno, Quilmes, que por imperio de su derrota en Floresta tuvo que arriar su bandera de líder a la espera de una nueva oportunidad de enarbolarla. Una oportunidad que difícilmente se le presente mañana, ya que los que están hoy en el extremo tienen compromisos bastante accesibles y es posible que se mantengan.

Los dos vanguardistas se desempeñarán favorecidos por la condición de local. Morón, ante un adversario que solo con la influencia del milagro podría hacer auténtica fuerza a los del oeste. Es Defensores de Belgrano, con campaña decididamente mediocre que está muy lejos de acreditarle posibilidades en un cotejo tan duro como el de mañana.

Morón debe imponerse sin mayores problemas y es en consecuencia el puntero con mejores perspectivas de continuar siéndolo luego de cumplida la decimotercera fecha del torneo.

Para Los Andes, en cambio, las cosas no se presentan claras, ya que por encima de la ventajita de ser dueño de la casa, el nombre del adversario, Colón, implica una sugerencia asaz peligrosa.

Los santafesinos andan en la buena. Tanto, como que comparte con su comprovinciano Unión la tercera colocación, a solo dos unidades de los que usufructúan la punta. Esto bastaría para llegar a la comprensión cabal de que espera a Los Andes una jornada con perspectivas inquietantes.

## Los Segundos

La mayor parte de los puestos superiores de la tabla están ocupados en pareja. El segundo corresponde a Quilmes y All Boys y los dos tendrán adversarios de parecido y muy elogiado peso.

Los cerviceros, que vuelven a su campo luego de la goleada en Floresta, recibe a Temperley, que anda este año a los manotones para evitar irse definitivamente al fondo. En rigor de lógica, los celestes no podrían ser enemigos de Quilmes y es por eso que puede llegarse fácilmente al convencimiento de que se-



**GARANTIA.** Negri volverá a defender mañana la valla del Deportivo Español, repuesto de la lesión que había sufrido.

rá éste quien quede con los puntos.

All Boys, en cambio, viaja a Junín y Sarmiento, resurgiendo aparentemente

## "Así es Boca" el Domingo a la Tarde

La ya conocida revista "Así es Boca", adelantará su aparición y en lugar del lunes, como lo hace habitualmente, estará a la venta el próximo domingo, en horas de la tarde. Ello se debe a que los trabajadores gráficos celebran su día y lo festejarán el lunes. La conocida sección "Dícen que dicen...", más jugosa que nunca, "Ratón se confiesa", "Una escuela sin destino", "Pederneira vuelve" y amplias notas gráficas y comentarios de la actuación de los jugadores boquenses en París, como así también el partido que Boca jugará en Salta, encerrarán las páginas del próximo número de esta popular revista.

tras su inequívoco triunfo en Mataderos, puede plantearle dificultades. Pero como los juninenses han mostrado muchos altibajos durante el año, en cuanto se queden un poco darán la oportunidad a los albos de levantarse con una victoria que los de Floresta necesitan vitalmente.

## Los de Abajo

El resto de los partidos de que se compone la fecha no carece de posibilidades. Unión, que viene peleando con bastante fortuna, tiene una oportunidad inmejorable al recibir en Santa Fe al solo discreto Talleres.

Villa Dalmine, no muy distanciado del extremo superior, también será dueño de casa contra Dock Sud y puede seguir cosechando puntos.

El Porvenir y Arsenal librarán una lucha de vecindad, en juego en el que los de Sarandí parecen contar con mejores cartas, ya que su oponente no ha podido despegar en ningún momento del año de los subsuelos de la tabla.

Deportivo Italiano, a pesar de su manifiesta mediocridad, tiene poco menos que una fija ante Argentinos de Quilmes, que es el único conjunto del torneo que no ha conseguido ningún triunfo y solo en tres oportunidades ha conseguido eludir la derrota.

Almagro, en José Ingenieros, debe dar cuenta de Central Córdoba, que insinuó al comienzo la posesión de cierta potencialidad pero que luego se desbarancó por completo.

Excursionistas, que algo viene levantando, puede darle guerra a Español en el Bajo Belgrano. Y Tigre, en Victoria, debe ser rival nada fácil para Nueva Chicago, que alguna vez pareció ser bastante y se está quedando en casi nada.

## DESCONCERTANTE

El Tribunal de Penas de la AFA ha dado un fallo desconcertante sobre el expediente del match Independiente-Racing. Pretende ajustarse a los reglamentos en su decisión y cita artículos determinados del reglamento, pero ocurre que los hechos acaecidos son distintos a como los encara ese cuerpo. Ante todo, el desempeño del árbitro Humberto Dellacasa pudo ser erróneo, pero el manoseo de su persona es una afrenta a todos los jueces argentinos. Se sanciona a Racing, se aprueba la expulsión de sus jugadores, es decir que se avala la conducta del juez en esto, pero luego se lo sanciona. Se dice que "suspendió indebidamente" el match. Pero ¿cómo ignora el Tribunal de Penas, que el jugador Perfumo había quedado desvanecido a causa de un proyectil arrojado desde la tribuna, que no había recuperado el conocimiento, que está siendo atendido cuando se ejecutó el penal del empate, y que luego fue llevado al vestuario sin reaccionar? ¿Ignora el Tribunal que en este caso el juez Della-

casa ha cumplido estrictamente con lo que indica el reglamento internacional del fútbol, y que recientemente lo acaba de recordar especialmente el Internacional Board?

Lo que pasa es que lo envuelve a este expediente en la atmósfera de politiquería, de enjuagues, de compensaciones, que se está desarrollando en la AFA. Se quiere dar a Racing una compensación por un fallo adverso y se le ofrece la cabeza del juez.

El Tribunal dispuso suspender al juez Dellacasa por tres meses y dispone que el match se reanude, jugándose los 22 minutos que faltan en dos periodos de 11 cada uno. Racing podrá alinear seis jugadores, pero entre ellos a ninguno de los cinco expulsados, mientras Independiente jugará con su team completo... Y ahora que nos acordamos... Dos jugadores visitantes fueron desvanecidos por proyectiles arrojados desde el sector oficial... Eso fue parte del incidente... ¿No fue nada?...

## River Plate Juega en el Chaco y Boca Juniors Va a Salta y Jujuy

Boca Juniors actuará mañana en Salta, y el domingo lo hará en Jujuy. River Plate el domingo en Resistencia (Chaco) y ese mismo día Rosario Central en Córdoba contra Talleres. Por su parte, Vélez lo hará en Concordia (Entre Ríos). En Villa Crespo pasado mañana: Atlanta-Racing a las 14.30, en La Plata: Estudiantes vs. Sud América de Montevideo, y Banfield

en su cancha con Naclo-nal. En cuanto a Huracán, desistió de intervenir en el cuadrangular que habrá en la vecina orilla donde participará G. y Esgrima el domingo.

La delegación boquense se integra con: Alas, Callá, Corbatta, Errea, Grillo, R. González, Magdalena, Menéndez, O. Pérez, R. Pérez, Pianetti, Rilo, Angel Rojas, Silveira, Simeone, Sufrani-

ziuk y Marinelli, D.T.: Néstor Rossi. Por halarse lesionados, no viajan Menotti, Silvero, Ditro y Abeledo. Boca percibirá por estos 7 cotejos \$ 2.400.000, libres de gastos.

River Plate lleva este plantel: Gatti, Carizo, Matosas, P. Cubilla, Sainz, Cap, Mackepran, Varacka, Sarnari, Grispo, L. Cubilla, Delem, Lallana y Más. Director Técnico: R. Cesarini.

## Otros Dos Torneos Excelentes

Se cumplirá mañana una nueva fecha del Torneo de Primera "C", donde Estudiantes quedó como único puntero, aventajando en un punto a Luján, luego de haber sumado un nuevo triunfo el domingo, y haber perdido su perseguidor una unidad al empatar contra Barracas Central. Esta vez ambos equipos jugarán en su propio reducto, enfrentando el líder a L. N. Alem, mientras que Luján recibirá a Brown de Adrogué, reciente vencido por Estudiantes. He aquí el detalle de los partidos:

Porteño v. Defensores de Cambaceres, árbitro: F. Spinelli; Arsenal v. Fénix, O. García; Barracas Central v. Alte. Brown, L. Barbeito; Luján v. Brown, E. Agra; Estudiantes v. L. N. Alem, N. Angiolini; Deportivo Riestra v. Comunicaciones, J. Fornario; Flandria v. Colegiales, E. Forlani;

Sportivo Palermo v. Sacachispas, J. Casayou, y Liniers v. J. J. Urquiza, A. Juanola.

## Aficionados

Zona Sur: Luz y Fuerza v. Defensores de Almagro (en Dock Sud) árbitro: S. García; General San Martín v. Piraña (en Sacachispas), A. Lugones; General Mitre v. Macabi (en Arsenal de Sarandí), J. Mezza-peza; Tristán Suárez v. V. Arenas, R. Loreiro, y Juventud de Bernal v. General Lamadrid, R. Azpirolea.

Zona Norte: La Paternal v. Acassuso (en J. J. Urquiza), árbitro: O. Rodríguez; Defensores de Corrientes v. Centro Español (en Central Argentino), J. Saavedra; Midland v. Ituzaingó, O. Massa; Atlas v. Nueve de Julio (en Colegiales), O. Tejería, y Juventud Unida v. Central Argentino, R. Peres.

## JUECES Y CANCHAS PARA MAÑANA; LOS PROBABLES EQUIPOS

La primera "B" vuelve al sábado. Es la fecha 14ª, con la excepción de Sarmiento-All Boys y Unión-Talleres, que continuarán sin sacarse el traje dominguero. A San Telmo, el programa le permitirá descansar, ya que quedó libre. Del partido a jugarse en Junín depende la estabilidad de la tabla.

### UNION TALLERES

Unión: Tazare; Figueroa y Hernández; Gómez, Cocco y Cabrol; Enrique, Mamoli, Ruiz, Vitale y Bonnacosa. Arquero suplente: Bertoldi. D.T.: Kralj.

Talleres: Ucha; Scalise y Galindez; De Pedro, González y Clark; Noak, Delmónico, D'Errico, Pisani y Pintos. Arquero suplente: Botállico. D.T.: Abastante.

Arbitro: Nimo.

Cancha: Av. López y Planes 3553 (Santa Fe).

### V. DALMINE DOCK SUD

Villa Dalmine: Pierotti; Gottardi y Monteiro; Mastrogiusseppe, Heredia y

Chiarle; Pietroni, Buitrago, Mentasti, Aimonetti y Dominguez. Arquero suplente: Orsi. D.T.: Pepe.

Dock Sud: Medrano; Minutti y Glasvosich; García, Díaz y Mallo; Amarilla, Lenguita, Marolla, Olguín y Jáuregui. Arquero suplente: Galelli. D.T.: Rodríguez.

Arbitro: Solla.

Cancha: Luis Acosta y Av. Bm. Mitre (Campana).

### QUILMES TEMPERLEY

Quilmes: Palminteri; Arena y Lencinas; Lombardo, Spindola y Basilio; Bavastro, Sivina, Koroch, Péllico y Chávez. Arquero suplente: Casco. D.T.: Castagnani.

Temperley: De Udaeta; Solé y Niglio; Ayude, Giordano y Janin; Minitti, Crosta, Diéguez o Rodríguez, Tabarini y Pizarro. Arquero suplente: Codevilla. D.T.: L. Ferreyra.

Arbitro: Alvarez.

Cancha: Guido y Sarmiento (Quilmes).

### SARMIENTO ALL BOYS

Sarmiento: Cambarelli; Medina y D. Marziani; Bisón, Vázquez y Villafañe; Traverso, Grimaldi, Asconzábal, Ayala y Córdoba. Arquero suplente: Stortini. D.T.: Mallegni.

All Boys: Bravo; Gerardi y Fernández; Meza, Bejarano y Rodríguez; Mattered, Claudio, P. Medina, Carro e Hidalgo. Arquero suplente: Borzani. D.T.: Mario Boyé.

Arbitro: Británico.

Cancha: Sarmiento-V. Vandini 837 (Junín).

### TIGRE NUEVA CHICAGO

Tigre: Ayala; Fortunato y Rivoiro; Burika, Alé y De Buono; Núñez, Villamor, Suárez, Mallo y Sosa. Arquero suplente: Santos. D.T.: Cándido González.

Nueva Chicago: Gallegos; Dos Santos y Barbeito; Morales, Scutti y Sartirana; Cattáneo, González, Pérez, Salomón y Gaitán. Arquero suplente: García. D.T.: Allegri.

Arbitro: Prado.

Cancha: Av. 11 de Septiembre 2650 (Victoria).

### EXCURSIONISTAS ESPANOL

Excursionistas: Setembrino; Pellacini y J. Díaz; Urrutia, Tuya y Nieto; Fidalgo, Sosa, Piccinini, Blanco y Alessandrello. Arquero suplente: Palazzo. D.T.: Banki.

Dep. Español: Negri; Pazos y Sarmiento; Gonzalo, Bagnera y Cuenca; Chávez, Roselli, Bonnano, González y Teissaire. Arquero suplente: Díaz. D.T.: Zubieta.

Arbitro: Artieda.

Cancha: Pampa 1376. Capital Federal.

### MORON D. DE BELGRANO

Dep. Morón: Germinario; Notaris y Ricci; Solanas, Ferrari y Pérez; Santana, Sangiovanni, Pezzi, Rodríguez y Tamburrino. Arquero suplente: Capasso. D.T.: Bermúdez.

Def. de Belgrano: Díaz; Camino y Bonnia; Maren-da, Campos y Chitti; Bello, Busti, Ramayo, Parodi y Fumagalli. Arquero suplente: Segovia. D.T.: J. Arce Gómez.

Arbitro: Anderain.

Cancha: Brown y La Roche (Morón).

### ALMAGRO CENTRAL CORDOBA

Almagro: Tedeschi; Felder y Doval; Marchetti, De Ciancio y Rivero; Fernández, Sosa, Rodríguez, Lombardi y Rinaldini. Arquero

suplente: Cueto. D.T.: Edwards.

Central Córdoba: Petrobón; Di Santo y Argüello; Chirichino, Muggione y Angiolini; Giménez, Carranza, Serenetti, Pérez y Ance. Arquero suplente: Luque. D.T.: Piotto.

Arbitro: Brusca.

Cancha: Av. Marcelo T. de Alvear 185 (José Ingenieros).

### D. ITALIANO A. DE QUILMES

Deportivo Italiano: Sal-dias; Falchi y Vigliola; Krebelli, Salas y Nuin; Pererra, Herrera, Jaburí, Larrea y Pannucci. Arquero suplente: Micozzi. D.T.: Diez.

Argentino de Quilmes: García; Fosocco y Martínez; Núñez, Méndez y Matko; Broli, Díaz, Nedbala, López y Suárez. Arquero suplente: Toscano. D.T.: Bouza.

Arbitro: Filachione.

Cancha: M. de Gainza 250 (F. C. Oeste).

### LOS ANDES COLON

Los Andes: Barbosa; Gruning y Verteiko; Silvero, Zappa y Pallarés; Coraglio, Giannella, López, Cassi y Diz. Arquero suplente: Cambiaso. D.T.: Miller.

Colón: Tremonti; Sanita y L. Cardoso; Larpin, Rodríguez y G. Medina; Canevari, Ríos, R. Cardoso, Obberti y A. Medina. Arquero suplente: Bartuvoy. D.T.:

Etchegoyen.

Arbitro: Boccardi.

Cancha: Santa Fe entre Boedo y F. Portela (Lomas de Zamora).

### EL PORVENIR ARSENAL

El Porvenir: Sanguinetti; Lucchessi y Arguissain; Demaria, Yosi y Piñeiro; Torres, González, Meyer, Pozzi y Senés. Arquero suplente: Resuche. D.T.: Guerrero.

Arsenal: Lunardelli; Pérez y Urriste; Bono, Fiorentino y Sciancalé; Asencio, Consistier, Grondona, Ouarrrier y Somma. Arquero suplente: Ruiz. D.T.: Elena.

Arbitro: Gómez.

Cancha: Santiago del Estero y Veracruz (Lanús Oeste).

## ROPA DE CUERO Y GAMUZA

DE FABRICA: Camperas \$ 1.390, sacos \$ 2.690. Medidas en nappa de cabra, vaca, carnero y gamuza (Ind. Arg.). Camperas cruzadas gabanes, trajecitos y pantalones. Cambio forro, cierre y tejido. Sábado abierto todo el día Calle 14 DE JULIO 1385 (altura Alvarez Thomas al 1400). Desde Charita colectivos: 7, 9, 10, 25, 76, 108, 141, 203, 217, 219, 220, 294, 404, y ómnibus: 102, 106, 110, 127, 165, 171. Troles: 301, 310, 316, 325 - (RECORTE Y GUARDE ESTE AVISO)

## PANORAMIC

PANTALLA GRAN ANGULAR • ULTIMO MODELO DE LUJO  
MATERIAL IMPORTADO LEGITIMO  
CON GARANTIA TOTAL DE FABRICA

Sin anticipo • Sin cuotas extras  
Sin cuota aginaculo • Entrega inmediata  
30 MESES DE \$ 1500.- TOTAL \$ 45.000.-

ELECTRO HOGAR: BALCARCE 88

En casa que más barato vende en toda la República  
A SOLO 20 METROS DE LA ESTACION LOMAS DE ZAMORA  
(LADO ESTE)



# RISCAL ANDUVO ACELERADO

Para el Güiraldes Echó 1' 27" 2/5 en Palermo

Estuvo muy animada esta mañana la actividad en las pistas del hipódromo de Palermo. Y entre los numerosos pingos que se estiraron para completar su preparación se vio destacarse a Riscal, en una formidable corrida, con vistas al clásico Manuel J. Güiraldes, que se correrá el sábado 12 en el hipódromo metropolitano. Con muy buena acción recorrió los 1400 metros en 1'27" 2/5, finalizando en 12" 3/5. El detalle de este y los restantes trabajos, son los que damos seguidamente:

(Pista normal)

RISCAL, R. Cariaga, 1400 en 1'27" 2/5, últimos 1000 a la par de Dempsey, R. Rodríguez en 1'2", con 12" 3/5 de final, muy buena corrida para el Premio Güiraldes del 12 en Palermo; ALOJADO, C. Sauro 1600 en 1'40" 1/5, con 12" 3/5 de final, corrida para el Clásico Benito Villanueva el 13 en San Isidro; EPAMINONDA, J. Lago 1100 de recta en 1'8" 3/5 con 12" 4/5 de final; MORUMBI, D. Demilio, y Mister Mark, con filete P. Sierra 1400 en 1'28", con 12" 4/5 de final, dominando el primero por dos cuerpos; TERUEL, A. Etchart 1600 en 1'42" 2/5 con 13" de final; DAMELO, C. Sauro a la par de

## Anotarán el 10 Para el Clásico Rosarino

El jueves próximo se procederá a la apertura de cartas para el clásico Monumento a la Bandera, que se disputará el domingo 20 del corriente mes en el hipódromo Independencia de Rosario. Se trata de una competencia con condiciones de handicap para todo caballo de tres años y más edad, ganador de tres o más carreras, que se disputará sobre la distancia de 2350 metros, con un premio de \$ 500.000 al ganador.

## EN LAS PARTIDAS SE AFIRMAN LOS EXITOS

Las partidas finales constituyen una de las mejores guías para acercarse al acierto. A través de sus marcas, se aprecia con exactitud el estado alcanzado por cada competidor y refleja la chance que llevan en los respectivos compromisos, destacando, a veces, alguna fija que esconde el calendario. Muchos de los inscriptos completaron su preparación en gran forma, con marcas muy breves. El detalle de los trabajos es el que detallamos seguidamente:

### 1ª Carrera

De S. Isidro: GRUA, J. Ibañeta, 800 en 48" 4/5; RETIA, C. Abril, 800 en 49"; BRITANICA, J. R. García, 800 en 49"; FIACA, E. Jara, 800 en 51" 2/5; PAVANA IMPERIAL, A. Demattei, 800 en 49"; PRISM, R. Tavella, 800 en 49" 4/5.

Palermo: TAPADORA, J. Walsh, 800 en 50" 3/5; UNA CACION, T. Espino, a la par de THE SAYANI, H. Fajin, 700 en 43" de codo.

### 2ª Carrera

De San Isidro: FALANGE, M. García, y LA CHAMPAGNE, A. Etchart, 600 en 36" 3/5; SUERTUDA, J. Torres, 600 en 36"; FOLLITY, A. Sánchez, 500 en 29" 2/5; FA, C. Sauro, 500 en 29"; TURENA, J. Ortiz, 600 en 35" 2/5.

Palermo: ELY, J. Walsh, 600 en 37"; RABICANA, J. Vallejos a la par de TRIBUNA, I. Gómez, 500 en 39"; LASIA, R. Sárfiel, 500 en 30" 2/5.

### 3ª Carrera

De San Isidro: VIGIA, O. Nardi, 800 en 49" 3/5; DOMIN, R. Carigada, 800 en 48" 2/5; PROLIJO, L. Calvete, 800 en 49"; CLASP, E. Jara, 800 en 50"; TIMOK, L. Camoretti, 800 en 49".

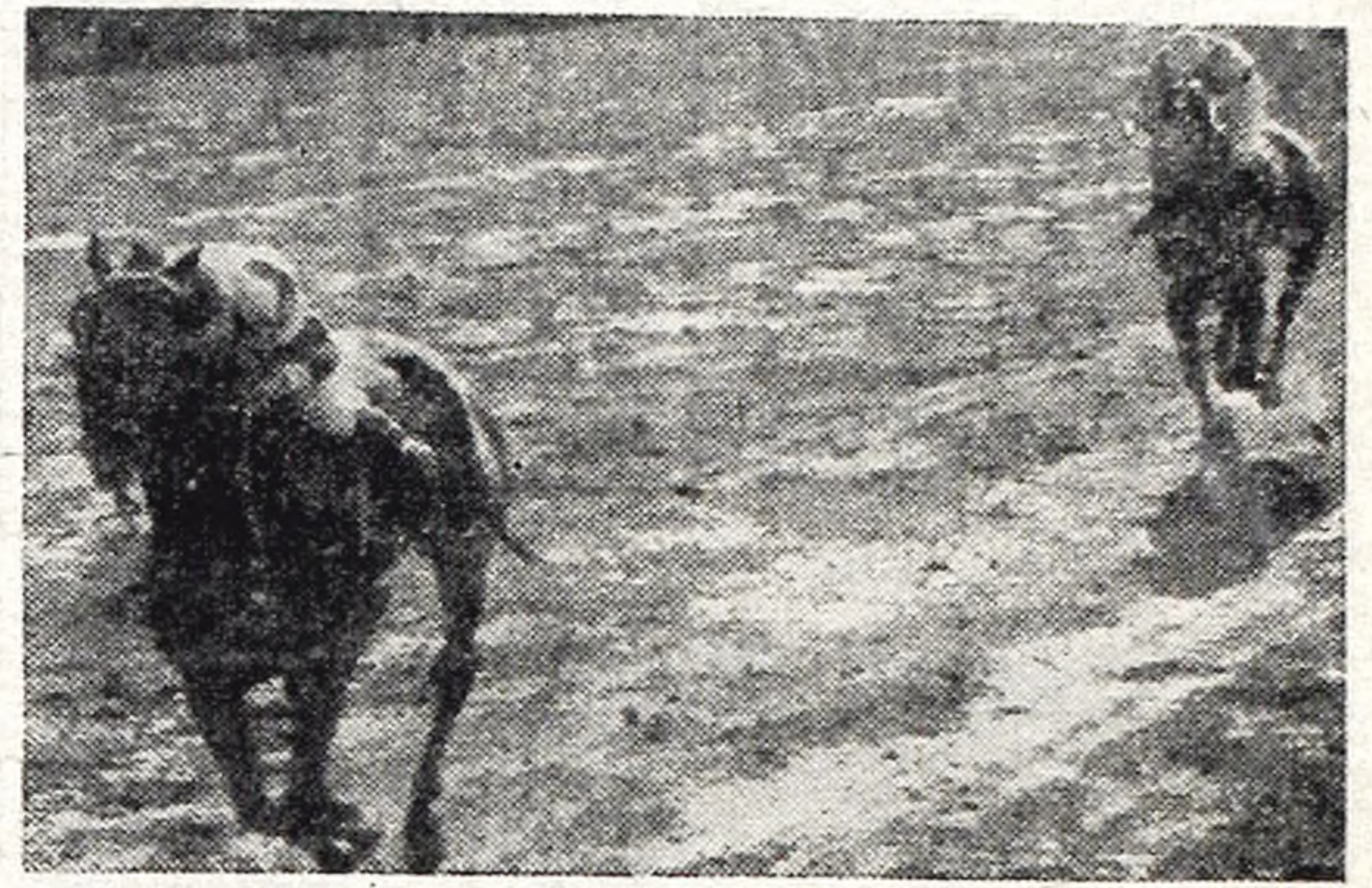
Palermo: MOULIN, H. Bouley, 800 en 49"; PALO GRUESO, A. Sánchez a la par de LA PIEDAD, O. Chamorro, 800 en 50" 2/5; EL VENTANERO, J. Lago a la par de MUÑEQUITA, C. Abril, 800 en

## Crónica EN EL TURF

Administrador, A. Etchart 1400 en 1'28" 3/5 con 12" 3/5 de final, dominando el primero por varios cuerpos; FALLING STAR, L. Boggiano 1000 de codo en 1'2" 5, con 12" 1/5 de final; CUFIDO, con filete L. Calvete, 1000 de recta en 1'1" últimos 600 a la par de Lochi, A. A. Domínguez en 36" 2/5 con 12" 3/5 de final, dominando Lochi por dos cuerpos; CHAROLAIS, J. Torres, 1600 de codo en 1'1" 25 con 12" 2/5 de final, trabajó para el Gran Premio Internacional, Jockey Club de Perú a disputarse el 29 de junio en Perú; COIMERA, J. Leguizamón 1300 en 1'21" 3/5, primeros 1200 a la par de Taffi Viejo, J. Ortiz en 1'15" 1/5 con 12" 4/5 de final; PIGMENTO, J. Torres a la par de Riquisima, A. Pauleau y Amerindia, J. Ortiz, 1600 en 1'41" 2/5 con 12" 3/5 de final, el primero dominó a la segunda por cuatro cuerpos y a la tercera por varios largos; OUTCRY, E. Jara 2200 en 2'29", primeros 1400 a la par de Le Petit Caporal, con filete, R. Herrera en 1'29"

con 13" 2/5 de final; RODO PEREIRA, F. Fajin a la par de Piu Bello, J. Ortiz 1100 de recta en 1'8" con 12" 3/5 de final; dominando el primero por varios cuerpos; BOMBAL, E. Rios a la par de Sans Moi, B. Arturo 1600 en 1'44", dominando el primero por varios cuerpos; SACUDILE, E. Jara a la par de Tagores, L. Calvete 1100 de recta en 1'8", dominando el primero por cinco cuerpos; YIMI OF YORK, O. Nardi a la par de Gamay, L. R. Martínez 1000 en 1'1" 2/5; CASIO OCTAVIO, A. Sánchez 1000 en 1'2"; REDEPENDE, O. Tévez 1100 de recta en 1'2" 2/5; GRAND MAMAN, A. Etchart a la par de Plunelle, O. Tévez y Michaval, V. García 1600 en 1'43" 2/5, dominando los dos primeros por cuatro cuerpos; SINAH, J. Torres 1600 en 1'44" 1/5; Marial, C. Riero a la par de Periodista, J. Walsh 1600 en 1'4"; ENRIS, E. Jara a la par de UCAYAL, L. Lago 1000 de codo en 1'1" 2/5; STAMP, con el peón 1000 cómodo en 1'4" 4/5; WINNIPEG,

J. Torres 800 de recta en 48" con 12" de final para actuar el 28 en el Perú; OREJANA, J. Lago 800 en 49"; CHILOTE, E. Rios 800 en 49" 3/5; ATTENTION, C. Sauro 800 en 50" 4/5; PATACON, J. Vallejos 800 en 49"; ROMURA, L. A. Díaz, 600 en 36"; BULLERIA, C. Riero a la par de Snow In Dance, M. Reynoso 600 en 36" 1/5; SALTAMONTE, R. Herrera a la par de Inranes, L. Boggiano 600 en 36" 4/5; FERNET, L. A. Díaz, 600 en 37".



FUMAT produjo una corrida excelente con miras al clásico Vicente L. Casares. El pupilo de Garrido recorrió la distancia de 2500 metros en el buen tiempo de 2'43", con gran final.

## Río Limpio Brilló por la Arena del Norte: 1' 28" 3/5

Por el norte, la actividad de esta mañana contagió de optimismo a muchos, que vieron en las brillantes marcas la proximidad de triunfos. Y no fueron pocos los pingos que se estiraron con sobradas muestras de agilidad, completando su preparación en magnífica forma. Hubo trabajos para todos los gustos. En corrida se lució ampliamente Río Limpio, con su breve marca de 1'28" 3/5 para los 1400 metros, que entusiasmo a quienes controlaron su acción.

RIO LIMPIO, E. Jara, a la par de MASTER JHON, J. Malhado, 1400 en 1'28" 3/5, dominando el primero por varios cuerpos; TIO MACHO, O. Nardi, 1400 en 1'27" 3/5; AVE CESAR, J. Martino, 1400 en 1'29" 2/5; PUNISHER, E. Jara, a la par de HAIDERABAD, R. Alzamora, 1800 en 1'56"; BERRY, C. Sauro, 1600 en 1'42"; SANTOS PEREZ, R. Alzamora, 2000 en 2'11"; TATARNIETA, R. Encinas, 1000 en 1'2"; EQUIS EQUIS, P. A. Colman, a la par de CHICHARRON, P. Colman, 800 en 48" 2/5; MARCHIO, J. C. Contreas, 800 en 48"; ADAGIO, R. Tavalea, 800 en 52"; SUPPEMAN, J. Torres, 800 en 49" 2/5; EUMENIDE, O. Nardi, 1100 en 1'9" 3/5; BIZCAITARRA, S. Arriagada, a la par de AS-TRAKAN, A. Etchart, 1100 en 1'8"; VINO VIEJO, E. O. Cid, a la par de VINO AMIGO, E. Pelegrino, 1000 en 1'3"; S HUE, H. Ciafardini, a la par de NAIAD, R. Ciafardini, 800 en 49"; MARCHINHA, R. Ciafardini, a la par de APROBACION, H. Ciafardini, 800 en 48" 3/5; PROBIADA, A. López, a la par de TIERRA, R. Nistico, 1000 en 1'3"; ATILA, H. Raia, 1200 en 1'16"; QUE CLA-

SE, J. Luján, 1600 en 1'43" 3/5; MELANIE, O. Nardi, 1600 en 1'45" 3/5; KING TRECE, H. Anacona, a la par de TACHO, H. Pereyra, 1000 en 1'1" 3/5; PRESENTIDO, P. Quevedo, 800 en 49" 3/5; VOTER, L. Camoretti, a la par de SACHET, J. C. Varela, 1600 en 1'43" 2/5; DANGER, D. Magariños, 1000 en 1'3"; FLARING, J. Torres, a la par de EDWARD, G. Riero, 1000 en 1'2" 2/5; DESPECHO, R. Zapata, 1400 en 1'29" 2/5; últimos 700 a la par

de SOMETIDO, H. Casalotti, en 45" 2/5; ZANNI, C. Abril, 1200 en 1'15"; UNIMAK, A. A. Domínguez, a la par de HUSUN, D. Bonafou, 800 en 49" 2/5; SMASHING, P. Prieto, 1000 en 1'2"; EXOTIC, J. Torres, 1200 en 1'18"; HIGHT SPIRIT, A. Etchart, 2200 en 2'24"; TCHIN TCHIN, O. Cosenza, 2200 en 2'37"; CAMEROLA, J. Lugin, 2200 en 2'24"; LUIS A. M. Marcos, a la par de ARABIAN REY, J. Romero, 600 en 36" 2/5.

## Fumat le Puso los Puntos al Casares

Fumat sigue en magnífica forma su entrenamiento con vistas a animar el clásico Vicente L. Casares. Esta mañana, en La Plata, produjo una excelente corrida, como para alertar a los porteros que van a estirarse en esa confrontación. Piloteado por O. Barattucci recorrió 2500 metros en 2'43" para pasar los 1600 finales en 1'43" 2/5 junto a Amok, dejando muy buena impresión, lo mismo que Cuentero, que hizo 1'15" 3/5. Damos a continuación el detalle de los trabajos controlados por nuestro cronometrista:

(Pista normal)

FUMAT, O. Barattucci, 2500 en 2'43", últimos 1600 a la par de AMOK, O. Richeri, en 1'43" 2/5 (Muy buena corrida para el Premio Carlos Casares); CUENTERO, R. P. Rodríguez, 1200 en 1'15" 3/5; GLONSONA, R. Gómez, 1000 en 1'4"; TIO TCHIN, M. De Marco, 1200 en 1'17"; RUTLAND, P. Tarrago, 2200 en 2'25" 3/5; PROCUSTO, H. Rúa, 2100 en 2'22" 1/5; TIRATA, J. Alonso, 2100 en 2'24" 3/5; BLOCHERO, M. De Marco, 1000 en 1'4"; LA NOBLEZA, R. P. Rodríguez, 1200 en 1'17" 3/5; LAPEREZOSA, N. Pereyra, 2200 en 2'26" 1/5; PRULORAN, E. Tadei, 1200 en 1'16"; CUANTIA, J. Yalet, 2200 en 2'25" 2/5; TIRANAZA, A. Daponte, 1200 en 1'18" 3/5; SOFRENALO, J. Arriagada, 2100 en 2'19" 3/5; FULANA, J. Corte, 1200 en 1'19"; REVERBERO, J. Cano, 1000 en 1'3" 3/5; BARTOLO, P. Tarrago, 1400 en 1'32" 3/5; EL PRECEPTOR, M. R. Valdez, 1400 en 1'31"; LINXEROTA, R. P. Rodríguez, 2200 en 2'32"; CONTRAORDEN, R. O. Rodríguez a la par de TRES DE FLOR,

O. Brandi 1100 en 1'11" 2/5; DULCE ALEGRIA, A. Martínez, 2000 en 2'13"; VALLE ALEGRE, H. Boquin, 1000 en 1'12" 2/5; RESURGENTES, C. Montenegro, 1000 en 1'4" 1/5; PADDOCK BELL, R. P. Rodríguez, 1200 en 1'17" 2/5; MINILINELLO, R. R. Gómez, 1000 en 1'3" 2/5; THE ROLEX, C. Botta a la par de BRANDITO, F. De Elias, 1000 en 1'3" 3/5.

## ROSARIO

DOS CARRERAS OFICIALES A DISPUTARSE MAÑANA  
2ª Carrera 1300 m. A las 12.45  
1 Limosa 57, R. Solino  
2 Olla 57, J. Funes  
3 Perfilada 57, S. Ledesma  
4 Munilla 55, O. Casadidio  
5 Whisk 54, F. Maldonado  
6 Minibar 54, F. Mantecas  
2ª Carrera 1200 m. A las 16.45  
1 Primargo 57, N. Quinteros  
2 West Cross 57, X. X.  
3 Trapto 57, X. X.  
4 Limador 57, A. Merli  
5 Sivil 57, C. Sáenz  
6 King Size 57, X. X.  
7 Trigonero 57, H. Canelo  
8 Paramount 57, F. Maldonado  
9 Purpur 57, O. Casadidio  
10 Exilado 55, A. Maldonado  
11 Frigolce 54, R. Solino  
12 Salteñita 52, E. Guerrero

### Chilote de Nuevo en Rosario

Chilote, que acaba de hacerle mucha fuerza a Hemisferio, que lo superó con bandera verde, será llevado nuevamente a Rosario. Así lo dispuso su cuidador, con el propósito de presentarlo en el clásico Monumento a la Bandera, que se disputará el domingo 20 del corriente mes, en el hipódromo Independencia, sobre la distancia de 2350 metros. Tendrá especial oportunidad para poner en juego sus ricas bondades, frente a los valores que le saigan al paso.

50" 3/5; BONSIGNORE, J. Torres, 800 en 51".

### 4ª Carrera

De San Isidro: COME ON, H. Doyal, 800 en 47" 3/5; CORRADOR, A. Etchart, 800 en 48" 3/5; FIBRAN, H. Ciafardini, 800 en 49"; RAIDISTA, R. Zapata, 800 en 50"; NICK QUICK, O. Pelegrino, 800 en 47" 3/5.

Palermo: R. MAN, O. Nardi, 800 en 49" 3/5; OBAN, G. Rivero a la par de LASSELL, H. Fajin, 800 en 51".

### 5ª Carrera

De San Isidro: FIUMARA, J. Bravo, 600 en 35"; ANAPURNA, R. Encinas, 600 en 35" 3/5; AUTORIDAD, C. Sauro, 500 en 29" 2/5; CO-STAR, R. Ciafardini y CHERRY GIRL, Rivero, 600 en 35" 3/5.

Palermo: FAVELA, J. Vallejos, 600 en 36" 4/5; AERODINAMICA, A. López, 600 en 36".

### 6ª Carrera

De San Isidro: ROQUETE, M. Arcos, 800 en 49" 2/5; CHOYA, O. Tévez, 1000 en 1'2"; PARA SIMPATICA, C.

Cosenza, 800 en 49"; FLINTIA, M. Giles, 800 en 49" 2/5; IRISH BELLE, A. Sánchez, 1000 en 1'2".

Palermo: NOVELETA, J. Caro a la par de ORIENTE, J. Barrera, 800 en 50" 2/5.

### 7ª Carrera

De San Isidro: TAN GUAPPO, A. Sánchez, 600 en 36"; CANAMON, A. Etchart, 600 en 36" 2/5; FIDE, P. Quevedo, 500 en 29" 3/5; DON CHERRY, R. Ciafardini, 600 en 35" 3/5; ANTONIO ENRIQUE, J. Lugin, 500 en 29"; PATRIFAR, P. Sierra, 600 en 35" 2/5; BATILIO, O. Cosenza, 500 en 29"; REPICADO, J. Camoretti, 600 en 34" 3/5.

Palermo: RUBENCITO, A. Pauleau a la par de HORACITO, peón, 700 en 43" 2/5; BARAJANDO, C. Riero a la par de MEDELLIN, J. Ortiz, 600 en 36" 2/5; INDIANES, E. Jara, 600 en 35" 3/5.

### 8ª Carrera

De San Isidro: HOGG, J. Lofiego, 800 en 51"; DIBEL-JANTE, J. Torres; PUELEN A. Sánchez, 800 en 49" 2/5; DON MOLIENDO O. Tévez, 800 en 51"; SKIM, E. Navarro, 1000 en 1'3"; BACCARAT, J. Lugin, 800 en 52" (tierra); RETOZON, J. Luján, 1000 en 1 minuto dos segundos.

Palermo: SIN PINTAS, E. Jara, 800 en 49" 2/5; ATAMISQUI, C. Sauro, 800 en 50"; DIABLESCO, A. Pauleau a la par de KALTIN, J. Walsh, 800 en 50".

## PUCK REPRISARA EN EL PR. MONTEVIDEO

En el clásico Montevideo, que se correrá el domingo 20 del corriente, sobre 1500 metros, en el hipódromo de Palermo, hará su reprise el potrillo Puck, que en sus dos exitosas presentaciones dejó gran impresión. El valioso hijo de Sideral asoma como una de las cartas más firmes en la prueba de referencia, que constituye una de las primeras del ciclo selectivo.

## TIEMPO

MINIMA a la 0.10:

6º9

MAXIMA: 15º4, a las 15.29. Pronóstico para hoy: Parcialmente nublado, luego aclarando, leve descenso de temperatura. Para mañana: Bueno, con temperatura casi normal.

## DIXON HOTEL

Comfortable - Discreto - Intimo  
Precios Razonables

A 4 cuadras Santa Fe 2600 - A 4 cuadras Las Heras 2100 - 3 cuadras Pueyrredón 1700  
French 2828 T.E. 82-0808

## WHISKERIA MUSICAL "1001"

PRESENTA TODAS LAS NOCHES

## JORGE CASAL

10 CARAS BONITAS  
MARTIN DE GAINZA 1001  
(a un paso de Gaona y Avda. San Martín)

## HOTEL HUMBERTO



## ENTRADA PARA TAXIS

HAB. BAÑO. PRIV. TEL. CALEF.  
LA MEJOR MUSICA  
AMBIENTAL DE BS.-AS.

HUMBERTO 1-1149/51  
T.E. 23-9444

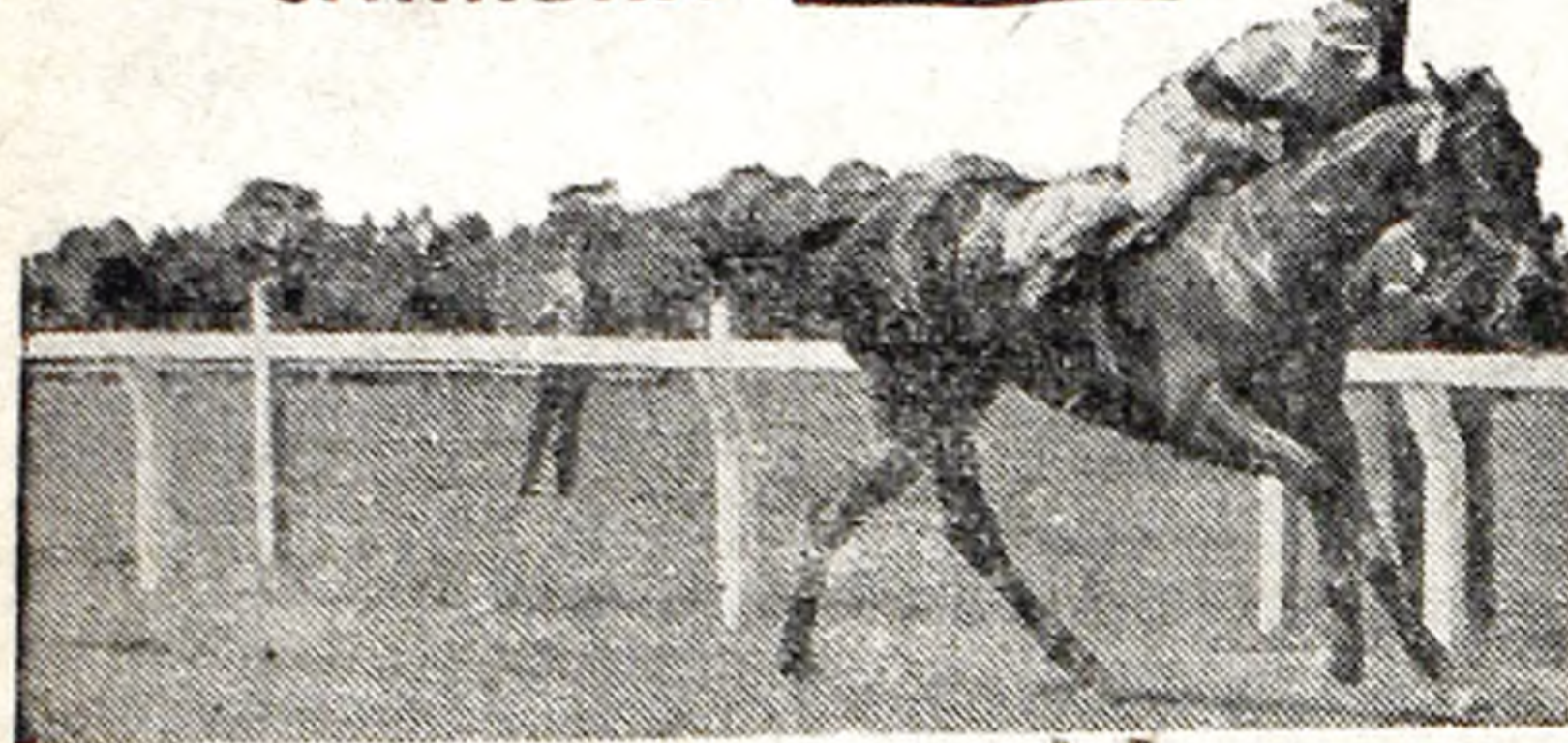
PRECIOS MODICOS



HIPODROMO DE PALERMO

ANTICIPANDO  
EL MARCADOR  
DE LA 5ª  
CARRERA

I	3
II	4
III	1
IV	5



# Apareció el Anuario 1965 de la Revista "La Fija"

Ha sido puesto en circulación el anuario 1965, editado por la revista de turf "La Fija". En el número se incluyen como en años anteriores, una serie de notas interesantes, relacionadas con las carreras más importantes de la temporada, cuadro de tiempos records, con la progresión cronológica, que arranca hace medio siglo, estadísticas, turf extranjero y un índice por medio del cual, se llega fácilmente al hallazgo de las performances coordinadas, correspondientes a los hipódromos de Palermo, San Isidro y La Plata.

## Performances

### 3101 Pal. 17 11/64

1800 - 1'50"15  
1 Yagués 57  
2 A. Rado 57 2½ cp  
3 Fide 52 1 cp  
4 Fervor 57 ¾ cp  
5 R. U. do 57 7½ cp  
6 Mifon 57 v/min  
7 Navión 57 2½ cp  
8 Florete 57 el pz  
9 L. Boy 57 3 cp  
10 D. Claudio 57 7 cp  
11 Diablosco 57 7 cp  
12 Kildare 57 v/cp

### 3262 Pal'mo 21 11/64

Pista normal  
1800 - 1'52"25  
1 Clip 56  
2 Take 56 hoc  
3 Flaviana 56 1 acb  
4 Tiberiana 56 ½ cp  
5 F. Kien 56 ½ cp  
6 Laodice 56 2½ cp  
7 Neully 56 ¾ cp  
8 P. Blue 56 4½ cp  
9 Chala ca 56 ¾ cp  
10 Harolda 56 2½ cp  
11 Escapatoria 56 v p

### 3538 S. Isidro 17-1-65

(Pista normal)  
1000 - 58"35  
1 Winnipeg 54  
2 Amarrado 56 2 cp  
3 Satane 53 ½ cp  
4 Bando 52 ½ cp  
5 Medievo 53 ½ cp  
6 J. Garlick 53 ½ cp  
7 S. Way 53 v/m  
8 H. M. eno 52 ¾ cp  
9 A. E. ique 53 ½ v/m  
10 Pacochin 54 ½ cp

### 3629 S. Isidro 13-2-65

Pista pesada.  
2400 - 2'29"  
1 Cuentalusa 57  
2 Pelandron 57 1 pz  
3 AyQueS 53 ½ cp  
4 Templado 57 1 cp  
5 D. Mo do 57 1½ cp  
6 Dibujante 57 v/m  
7 Baccarat 57 6 cp  
8 Caligula 57 2 cp

### 3691 Palermo 28 2-65

Pista normal  
2200 mts. - 2'19"  
1 Safar 49  
2 Roquette 56 ½ cp  
3 P. pática 54 ½ cp  
4 Adulta 56 5 cp  
5 R. Queen 53 1 cp  
6 L. dice 53 ½ 2½ cp  
7 Limoges 54 6 cp

### 3708 Palermo 2-3-65

Pista normal  
1600 mts. - 1'39"35  
1 L. 1  
2 L. 1

### 2 B. Lady 56 1½ cp

3 Doralisa 56 2 cp  
4 Toupet 56 1 cp  
5 Sepidia 56 ½ cp  
6 R. Malal 56 2 cp  
7 Z. Tucumana 56 cp  
8 G. Fizz 56 2½ cp  
9 Oucry 56 1 cp  
10 Semilla 56 ½ cp  
11 Unitaria 56 ½ cp  
12 U. Cancion 56 4 cp  
13 Rabaniza 56 2 cp  
14 Cosechadora 56 n  
15 Dorinea 56 3½ cp  
16 La Infula 56 2 cp  
17 H. Huach 56 pz  
18 Matilde 56 3½ cp

### 3741 La Plata 13-3-65

(Pista normal)  
1200 mts. - 1'14"35  
1 Vacilacion 55  
2 Lam'ga 55 1½ cp  
3 Fu'nta 55 v cp  
4 Guya 55 2½ cp  
5 Malaya 55 ½ cp  
6 Faysena 55 Hoc  
7 Beauty 55 2 cp  
8 L. Ma'na 55 ½ cp  
9 Pearce 55 ½ cp  
10 Arg'nina 55 4 cp

### 3778 S. Isidro 21-3-65

(Pista normal)  
1000 - 58"15  
1 Usia 55  
2 Arizta 55 1½ cp  
3 Maestrina 55 4 cp  
4 Silvie 55 2½ cp  
5 Sydel 55 4 cp  
6 L. Ch'gne 55 ¾ cp  
7 Tu'melia 55 15 cp

### 3810 Pal. 28-3-65

2000 m. - 2'4"  
1 F. Star 57  
2 Beney'te 56 ½ cp  
3 P. Boy 56 1½ cp  
4 Narrado 57 ½ cp  
5 Caligula 57 2 cp  
6 El Lla'ro 56 1½ cp  
7 Oviedo 57 2½ cp  
8 Azul 57 2½ cp  
9 Haid'bad 57 ½ cp  
10 E. Rain 57 9 cp  
11 Retosón 57 ½ cp  
12 Sovonero 57 ½ cp  
13 Remando 57 15 cp

### 3848 S. Isidro 10-4-6

(Pista normal)  
1000 m. - 59"35  
1 Ceibo 53  
2 Satane 56 1½ cp  
3 T. Guapo 56 ½ cp  
4 Batilio 54 ¾ cp  
5 S. Wav 56 1½ cp  
6 Pitturata 56 1½ cp  
7 Baraj'do 56 ½ cp

### 8 El Prep'tor 56 1 cp

U Derejo 50 1 cp  
3685 Palermo 11-4-65  
(Pista fangosa)  
2200 - 2'19"25  
1 Safar 55  
2 Pa'tica 55 9½ cp  
3 Elly 55 4½ cp  
4 Pid'Choi 55 1½ cp  
5 Rosalie 54 2½ cp  
6 Choya 54 2½ cp

### 3688 Palermo 11-4-65

(Pista fangosa)  
1000 - 1'35  
1 Puck 55  
2 Baileito 55 4 cp  
3 D. Elias 55 1½ cp  
4 Sol D'Or 55 3½ cp  
5 Bonsig're 55 hoc  
6 K. Kinght 55 ¾ cp  
7 Sindical 55 4 cp  
8 Gibr'teco 55 2 cp  
9 Pun'town 55 2½ cp  
10 Chismero 55 2 cp  
11 Balado 55 2 cp  
12 Zanni 55 2½ cp  
13 Corco'do 55 8 cp

### 3741 La Plata 13-3-65

(Pista normal)  
1200 mts. - 1'14"35  
1 Vacilacion 55  
2 Lam'ga 55 1½ cp  
3 Fu'nta 55 v cp  
4 Guya 55 2½ cp  
5 Malaya 55 ½ cp  
6 Faysena 55 Hoc  
7 Beauty 55 2 cp  
8 L. Ma'na 55 ½ cp  
9 Pearce 55 ½ cp  
10 Arg'nina 55 4 cp

### 3778 S. Isidro 21-3-65

(Pista normal)  
1000 - 58"15  
1 Usia 55  
2 Arizta 55 1½ cp  
3 Maestrina 55 4 cp  
4 Silvie 55 2½ cp  
5 Sydel 55 4 cp  
6 L. Ch'gne 55 ¾ cp  
7 Tu'melia 55 15 cp

### 3810 Pal. 28-3-65

2000 m. - 2'4"  
1 F. Star 57  
2 Beney'te 56 ½ cp  
3 P. Boy 56 1½ cp  
4 Narrado 57 ½ cp  
5 Caligula 57 2 cp  
6 El Lla'ro 56 1½ cp  
7 Oviedo 57 2½ cp  
8 Azul 57 2½ cp  
9 Haid'bad 57 ½ cp  
10 E. Rain 57 9 cp  
11 Retosón 57 ½ cp  
12 Sovonero 57 ½ cp  
13 Remando 57 15 cp

### 3848 S. Isidro 10-4-6

(Pista normal)  
1000 m. - 59"35  
1 Ceibo 53  
2 Satane 56 1½ cp  
3 T. Guapo 56 ½ cp  
4 Batilio 54 ¾ cp  
5 S. Wav 56 1½ cp  
6 Pitturata 56 1½ cp  
7 Baraj'do 56 ½ cp

# AUTORIDAD SE HARA

## Se Destaca en el Nigromante

Con la base del premio Nigromante se llevará a cabo, mañana en Palermo un interesante programa. En el encuentro de referencia a disputarse sobre el kilómetro se destaca Autoridad por su calidad superior, por su ajustado entrenamiento y grandes apurtes. Entre estos últimos figura su corrida de 11" en el opuesto de la cancha de arena de San Isidro, sin impulso y con un final abajo de 12". La defensora del Upper Cut viene de clasificarse cuarta de su compañera Enchantment a tres cuerpos en 59"15 en el césped, sin gastarse por cierto mayormente, ya que la favorita se bastaba por sola para defender el prestigio de su ecurie. Mañana tendrá que vérselas por su cuenta y sin duda hará buen papel.

## Lo que Destaca la Información

El mejor candidato

Follity

Doblete probable

Don Cherry

Narrado

Para la triple

Clasp - Right Man

Choya

El dato del reloj

Grúa

## Tiene una Fija...



CON CHOYA. Osvaldo Tévez, con cinco reuniones de suspensión, las pasará sin sentir con la fija que tiene en la 6ª carrera de mañana en Palermo.

### 3920 Palermo 24-4-65

(Pista normal)  
1000 - 57"25  
1 M. Money 53  
2 Ceibo 56 6 cp  
3 Ivere 56 ¾ cp  
4 Ru'cito 56 1½ cp  
5 Satane 56 2 cp  
6 Bara'do 56 ½ cp  
7 L. Once 56 1 cp  
8 S. Gatte 54 3 cp  
9 Ad'dor 54 1½ cp  
10 Mosen 56 v/cp  
11 Batilio 56 2½ cp  
12 M. Rey 53 4 cp  
13 Derejo 53 1½ cp  
14 Cigüeñal 54 ¾ cp  
15 U. Doi 53 2 cp

### 3924 La Plata 25-4-65

(Pista normal)  
1600 - 1'11"  
1 Enfantas 56  
2 Che Lady 55 4 cp  
3 G. Rapid 56 3 cp  
4 Beney'te 56 1 cp  
5 Bigadona 56 ¾ cp  
6 For'lina 56 1½ cp  
7 Gabrielle 56 2 cp  
8 Dentrada 56 2 cp  
9 Alu'dora 56 ½ cp  
10 Doblonada 56 cp  
11 Irlandesa 53 5 cp  
12 F'talia 54 ½ cp  
13 Jabalista 53 ¾ cp  
14 U. Kitona 52 2½ cp

### 3933 S. Isidro 25-4-65

1000 - 1'15  
1 Windage 56  
2 M. Mundo 56 3 cp  
3 R'oyac'on 56 el hc  
4 Paranita 56 1½ cp  
5 E'aricle 56 ½ cp  
6 Doricia 53 1½ cp  
7 Bragada 56 1 cp  
8 N'lera 56 1½ cp  
9 Light 56 1½ cp  
10 Forrada 54 ½ cp

# PALERMO: PROGRAMA

1ª Carrera Pr. INGE — 1600 Mts. A las 10.35

4 ult. perf.	Caballos	Perf. o/c.	Jockeys	3[ks]	Padre-Madre	Cuidador
OS/OP/6S/OS	1 TAN RECTA	3933 8	no correrá	3/56	Tanteo-Republca	H.L. Avalos
OP/5S/6S/5P	2 SOLANERA	3978 14	R. Alzamora	3/56	Esparto-D'Solana	A. Casalini
	3 GRUA	— 7	J. Ibarra	3/56	C. King-Redoblona	A. P. La' dart
2P/OS/2P/3S	4 RETIA	4830 2	C. Abril	3/56	Esquilino-Retobona	R. Brancaccio
5P/OP/OP/OP	5 FO-KIEN	3262 3	J. Camoretti	3/56	Agazen-Firozpur	E. P. Ca'igne
OP/OP/5S/3P	6 BRITANICA	3978 19	H. Clafardini	3/56	Panambi-Brisda	O. C. Bazán
	7 EGOLATRIA	— 14	A. Colman	3/56	MyLove-Egipcian	G. Alvariza
2P/OS/OS/2S	8 FIACA	3978 20	E. Jara	3/56	Guatán-Pantine	J. Fregonese
4P/2P/OP/OS	9 P. IMPERIAL	4030 12	A. Demattei	3/56	Evadido-Pavana	G. Desvard
3P/OP/OS/OS	10 LA BURLA	4030 1	N. Fernández	3/56	Madison-LaRisa	M.M. Sosa
OP/OS/—	11 OUTCRY	3708 9	no correrá	3/56	Atabor-Inaudible	F. Martin
OP/4L/OS/—	12 MIRTUCHA	3978 11	R. Herrera	3/56	Simpson-Minit	A. Tedeschi
	13 DONA TOLA	— 4	no correrá	3/56	Oliverio-LaVacha	A. Navarro
5L/3L/3L/2L	14 TAPADORA	— 6	J. Walsh	3/56	TheC'seller-Bomba	A.R. Davino
OL/OP/OS/OS	15 UNA CACION	4021 17	no correrá	3/56	Ba'dero-Tra-la-la-lá	D. Rodriguez
3P/OP/OS/5P	16 JABALISTA	3924 15	J.A. Diaz	3/56	Alpinista-Jabonosa	G.L. Glaria
OP/OL/OS/4L	17 PRISM	4073 5	R. Tavella	3/56	C. Montiel-P. ofPerth	J.L. Saccone
	18 MARIA I.	4073 16	O. Chamorro	3/56	Master-Calandria	M. Anguiera
	19 U. ESTUP'DA	— 13	J. Lagostena	3/56	Unico-Estupenda	O.P. Sarina
4L/2L/5L/2L	20 BRIGADONA	4021 18	X. X.	3/56	Brigadoon-Ganable	F. Vlyiani

Cand.: GRUA (3) Enem.: Retia (4) Sport: Fiaca (8)

2ª Carrera Pr. IT'S MAGIC — 1000 Mts. A las 11.15

OP/OS/—	Caballos	Perf. o/c.	Jockeys	255	Brandin-Canalsol	A.L. Salvati
3P/—	1 (FALANGE	4031 3	no correrá	255	Tirreno-Champola	idem
2P/6P/3P/—	2 (LA CH'PAGNE	3778 1	A. Etchart	255	T. Rabbi-Snowdrop	M.A. Ferro
2L/4P/OS/4S	3 SUERTUDA	4031 14	J. Torres	255	Cardanill T-Ju'rreta	R.J. Fuentes
	4 FOLLITY	3989 15	A. Sánchez	255	G. Stream-F. Spoken	A.P. C'netti
	5 FA	4036 11	C. Sauro	255	Bonicate-Saskia	G.A. Cervi
2P/OP/—	6 BOITERA	— 4	O. Pellegrino	255	J. Honor-Tabanera	L.A. Ferro
	7 TURENA	4076 10	J. Ortiz	255	P. Inglés-Tendora	G. Desvard
6L/OP/—	8 TRET	— 9	A. Demattei	255	J. Honor-Explosiva	O. Rodriguez
	9 ELY	4036 8	J. Walsh	255	Sabroso-Rancheria	B. Moreno
5L/2L/OL/3L	10 RABICANA	— 13	J. Vallejos	255	Pe'borough-L. Spot	R. Heredia
	11 BEAUTIFY	3998 7	no correrá	255	Rómulo-Magdalen	J.E. Chavarri
OP/—	12 MADANA	— 12	J. Ibarra	255	J. Honor-D. Se'nade	O.A. T. Vigo
2L/—	13 DELICATESSE	3961 2	A. Cufre	255	B'gaddon-Cas'bellia	A. Carrigill
OL/—	14 LAMALPAGA	3741 5	X. X.	255	Resuello-Larking	F. Lanzoni
	15 LASIA	4037 6	R. Sartiell	255	—	—

Cand.: FOLLITY (4) Enem.: Suertuda (3) Sport: Turena (7)

3ª Carrera Pr. MOZIMBA — 1600 Mts. A las 12.5

0P	OP	5P	6P	1	PELOTEO	3992	6	H. Anacona	255	ChePetelo-Hubi	H. Avalos
—	—	—	—	2	CAMOUFLAGE	—	4	no correrá	255	Unpapa-SorBelén	J. Brondo
2S	OS	—	—	3	VIGIA	4038	9	O. Nardi	255	Tatán-Goleta	A.J. Maldotti
2S	3P	3L	OS	4	SANS PRIVER	4051	14	J. Torres	255	SinSusto-Guidesia	V.H. Santos
5S	OP	OP	—	5	P'CHESTOWN	4051	11	no correrá	255	Guadalcanal-Tonina	A.J. C'netti
OS	—	—	—	6	DOMIRON	4048	15	R. Cariaga	255	Arist'nes-Doncella	R.J. Fuentes
3S	4S	OS	4P	7	PROLIJO	4048	3	L. Calvete	255	Guatán-Profesia	R.A. Cortez
2P	—	—	—	8	CLASP	3992	12	E. Jara	255	Tatán-Cresse	J. Fregonese
5P	—	—	—	9	MOULIN	4075	13	R. Alzamora	255	Labrador-Modelada	C.A. Mihura
—	—	—	—	10	PALO GRUESO	—	7	A. Sánchez	255	Again-Castiza	E. Argüello
OP	OS	—	—	11	EL V'TANERO	3960	8	J. Lago	255	Cullanhall-Quincha	J.R. López
5L	3L	2L	OP	12	BONSIGNORE	4040	2	no correrá	255	Paradise-Buis	L. Calisto
—	—	—	—	13	FOTOGÉNICO	—	17	R. Rodríguez	255	Fomento-Loena	R. Pena
6S	OP	OS	—	14	TIMOK	4048	18	L. Díaz	255	Tiberio-Gualaj	M. Gervasoni
6L	OL	OL	OL	15	BUEN BUSCA	4040	1	M. de Marco	255	BuenDia-Buscavida	U. Lasserre
3P	—	—	—	16	HABITO	4075	16	C. Sauro	255	Hyphen-SierraRoja	J.M. Boquin
3L	4L	4L	5L	17	NEW SHIFT	4040	10	X. X.	255	Singapur-Relevada	E.C. Boni
OP	—	—	—	18	CHISMERO	3868	5	J. Lagostena	255	Chispeado-Milagros	O.P. Sarina
Cand.: CLASP (8)				Enem.: Hábito (16)				Sport: Vigia (3)			

Cand.: CLASP (8) Enem.: Hábito (16) Sport: Vigia (3)

4ª Carrera Pr. TIMIDEZ — 1600 Mts. A las 12.55

3P/4P/1P/4S	1 COME ON	4005	1	J. Torres	359	Arguar-arissima	A. L. Salvati
3S/1P/2P/5S	2 CORREDOR	4047	8	A. Etchart	458	Chivalry II-Aguja	M. Gervasoni
5P/1P/1P/2S	3 RIGHT MAN	3869	6	O. Nardi	454	R. Boy-T. Coloured	T. B. Miguez
4S/3P/3S/2S	4 FIBRAN	4054	4	R. Clafardini	352	Branding-T. Itona	J. F. Penna
6P/4P/5S/1R	5 RADISTA	3988	2	R. Zapata	352	Sechmaker-Raga	C. Sola
5L/6L/1L/3L	6 LUTIN	4001	7	no correrá	451	Cardanill II-Visión	M. A. Q'teros
1P/6P/6P/2P	7 NICK QUICK	3966	9	O. Cosenza	351	N. LaRoca-Tacona	G. A. Cervi
OP/1P/2L/OP	8 MOCAMBO	3966	3	H. Raia	349	Malambo-Se'hore	P. M. Q'teros
4P/4S/1S/4S	9 OBAN	4010	5	G. Rivero	349	Again-Falkirk	L. Pérez
Copa RIGHT MAN (2)				5	1	Secret Come On (1)	

Cand.: RIGHT MAN (3) Enem.: Corredor (2) Sport: Come On (1)

### 3960 Pal. 8-5-65

(Pista normal)  
1500 - 1'31"25  
1 Emponchado 55  
2 Angosto 55 2½ cp  
3 N. Matter 55 1½ cp  
4 Brizo 55 1½ cp  
5 Bonico 55 4 cp  
6 V. Alegre 55 3 cp  
7 Di. Scarli 55 1 cp  
8 D. Manolo 55 ¾ cp  
9 So'tido 55 ½ cp  
10 E. Ventu' 55 2 cp  
11 R. Guazú 55 7 cp  
12 U. Bonito 55 6 cp

### 3961 Pal. 8-5-65

(Pista normal)  
1000 - 57"45  
1 Daystar 56  
2 L'dy CCO. 55 5 cp  
3 M'Ciolo 55 1½ cp  
4 Med'choe 55 ¾ cp  
5 Ambari 55 3 cp  
6 Follity 55 pz  
7 T'cosmica 55 3 cp  
8 L. Envy'te 55 ½ cp  
9 Zaca 55 ¾ cp  
10 Tataraneta ¾ cp  
11 Geórgica 55 pz  
12 M. Drea 55 pz  
13 Rosella 55 1 cp  
14 Eyelid 55 1½ cp  
15 D. Y'nda 55 ½ cp  
16 Q. Mucho 55 cp

### 3965 Pal. 8-5-65

(Pista normal)  
1100 - 1'3"45  
1 Centarca 50½  
2 H. Queen 53 3 cp  
3 Cuñam 53 2½ cp  
4 Co-Star 54 1½ cp  
5 Aero'ca 52 ½ cp  
6 Clinuda 50 ¾ cp

### 3966 Pal. 8-5-65

(Pista normal)<



# RESPECTAR EN FORMA

## COMPLETO DE MAÑANA

**Carrera Pr. NIGROMANTE (Esp.) — 1000 Mts. A las 13.40**

1 (FIUMARA) 4047	2 A. Etchart 460	3 B. Pet-Croacia 348	4 A. Salvati 460
2 (ANAPURNA) 3911	1 R. Encinas 348	5 B. Pet-Escalada 348	5 J. Lapistoy 460
3 AUTORIDAD 3954	9 C. Sauro 458	6 Tatán-Republicana 458	6 L. F. (h) 460
4 TAMELE 4044	7 N. Vismara 454	7 C'thara-G'dalupe 454	7 J. F. Penna 460
5 (CO-STAR) 3965	10 R. Clafardini 453	8 Biron-A.Scène 453	8 idem 460
6 (CHERRY GIRL) 3965	10 G. Rivero 351	9 M. Love-C.Blosson 351	9 B. Moreno 460
7 FAVELA 3965	5 J. Vallejos 352	10 Sabroso-Fiscalia 352	10 G.O.G'gliotti 460
8 AERODIMICA 3965	6 A. López 451	11 Dahir-Adorable 451	11 A.M. Moreira 460
9 PASEANDO 4022	3 H. Rúa 450	12 Dahir-Pansy 450	12 T.J. Montero 460
10 P'VOCATIVA 3965	8 J. Caro 348	13 E. Ruler-Persea 348	

Cand.: AUTORIDAD (3) Enem.: Tamele (4) Sport: Fiumara (1)

**Carrera Pr. POLA NEGRI — 2200 Mts. A las 14.25**

(EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE)

1 ROQUETTE 3691	8 M. Arcos 356	9 G. Stream-R. Time 356	10 A.J.G'netti 356
2 CHOYA 4018	7 O. Tévez 356	10 Closworth-Chocita 356	10 E.M. Vitale 356
3 PARAS'PATICA 3951	1 O. Cosenza 356	11 Paras'pático-Cilea 356	11 L.J. Ponce 356
4 ELINTIA 3987	5 M. Giles 454	12 Farrista-Hirondella 454	12 M.C.M'tinez 356
5 NOVELETA 4058	4 J. Caro 454	13 Xaret-Story 454	13 G. Benvenutti 356
6 RUBY QUEEN 3691	6 E. Jara 353	14 R'toration-Noblesse 353	14 J. Fregonese 356
7 LIMOGES 3691	9 J. Torres 353	15 M'marte-Langres 353	15 H. Escagües 356
8 IRIS BELLE 4031	3 A. Sánchez 353	16 Biron-Beaulx 353	16 F.D. Vitale 356
9 MAGIC WAND 4033	11 no correrá 353	17 Branding-HatTrick 353	17 A.R. Ipoucha 356
10 RANEE 3970	10 no correrá 353	18 M'marte-Rianbris 353	18 A.L. Salvati 356
11 M. VICTORIA 4056	2 no correrá 353	19 Dorón-Junta 353	19 H. Bierchub. 356

Cand.: CHOYA (2) Enem.: Roquette (1) Sport: Parasimpática (3)

**Carrera Pr. TATUADA — 1100 Mts. A las 15.15**

1 TAN GUAPU 3848	8 A. Sánchez 356	9 Altruista-Táctica 356	10 S. Lema 356
2 RUBENCITO 3920	11 A. Pauleau 356	10 J. Honor-GoodGirl 356	10 J. Lofiego 356
3 BARAJANDO 4034	14 C. Riero 356	11 Baroja-Porita 356	11 A.H. Irueta 356
4 ANAMON 4017	2 F. Quevedo 356	12 Vitelio-Cañera 356	12 M. Gervasoni 356
5 FIDE 4031	9 R. Clafardini 353	13 Atabor-BuenaFe 353	13 A.S. Castro 356
6 DON CHERRY 4533	10 J. Torres 353	14 MyLove-Ch. Red 353	14 J.F. Penna 356
7 AN. ENRIQUE 3966	4 J. Lugrín 353	15 Triguero-D. Lady 353	15 M.A. García 356
8 PATRIAR 4034	12 R. Alzamora 353	16 Faradon-P. Laura 353	16 V.H. Santos 356
9 DOLDO 4034	7 O. Cosenza 353	17 Umpapa-Lucidora 353	17 J.C. E'chopry 356
10 BATILLO 4056	6 J. Camoretti 353	18 Bonicate-Motuda 353	18 G.A. Cervi 356
11 REPICADO 4056	5 J. E. Jara 353	19 Resuello-Fachinella 353	19 V. Reviriego 356
12 INDIANES 4054	10 no correrá 353	20 LevelLea-Indiana 353	20 F. Martin 356
13 SOL MARINO 4054	12 no correrá 353	21 S. Festival-Ma'pesca 353	21 G.F. Glaria 356
14 QUIENTEDICE 4017	3 P. Colman 451	22 Edictor-Rebuscate 451	22 M.E.M'tinez 356

Cand.: DON CHERRY (6) Enem.: Fide (5) Sport: Indianes (12)

**Carrera Pr. PERILLANTE — 2500 Mts. A las 16.5**

1 NOGG 3912	16 P. Lofiego 457	17 Magabit-Hokipi 457	18 M. Pereyra 457
2 (DIBUJANTE) 3629	12 J. Torres 457	18 Edmond-Voluntaria 457	18 M.M. Sosa 457
3 (PULEN) 5045	14 A. Sánchez 457	19 Nyangal-Primavera 457	19 idem 457
4 D. MOLIENDO 3939	6 O. Tévez 457	20 DonMac-Remolienda 457	20 G. Alvariza 457
5 T'CO ALEGRE 3938	9 J. Zubiri 457	21 Tragacanto-Medá 457	21 M.E.M'tinez 457
6 (SKIM) 3975	5 E. Navarro 457	22 L.P. Prince-Singa'da 457	22 G. Desvard 457
7 (BACCARAT) 4078	2 J. Lugrín 457	23 Moslem-Bacra 457	23 idem 457
8 DONTANO 4045	15 O. Richeri 457	24 DonMac-ChicaTana 457	24 J.J. Flores 457
9 AZUL 3810	5 R. Armento 457	25 Edmond-Mangrulla 457	25 O.J.M'tinez 457
10 BEDUINO 3985	3 J. Luján 457	26 Bonicate-Pretexta 457	26 L. Olmos 457
11 RETOZO 4045	10 C. Montenegro 457	27 Cairgorm-Ronde 457	27 H. Pavón 457
12 FAREAR 4045	11 M. de Marco 457	28 Farrista-G. Noble 457	28 A. Milani 457
13 NARRADO 3982	4 A. Etchart 457	29 Baradero-Narradora 457	29 E.C. Boni 457
14 KILDARE 4045	8 no correrá 457	30 Kentucky-arigasta 457	30 L. Pavarini 457
15 SIN PINTAS 4028	1 E. Jara 457	31 Tónico-M. Pintas 457	31 F. Ludovisi 457
16 ATAMISQUI 4010	13 C. Sauro 455	32 Edmond-Electa 455	32 A.F. Aráuz 457
17 DIADESCO 3101	18 A. Pauleau 455	33 Magabit-Satánica 455	33 L.M. Casino 457
18 OMET 4078	17 J. Ubalto 455	34 Timor-Coatiliue 455	34 O.P. Sarina 457

Cand.: NARRADO (13) Enem.: Sin Pintas (15) Sport: Don Moliendo (4)

### Tamale es una Platense Brava

Tamale viene de clasificarse quinta de Prenda Gaucha en 1400 metros en La Plata en 1'26" — gran tiempo — pero lo mejor que tiene es su velocidad, puesta en evidencia en repetidas oportunidades, de manera que se hallará muy a gusto en el kilómetro. En su partida de ayer marcó 35" 45 en el "Bosque" demostrando con ello hallarse a punto para rendir una gran performance y si no hace gol, pegará en el travesaño.

Otras rivales bravas son Fiumara de acuerdo al segundo puesto a menos de un largo de Enchantment en su penúltima presentación. Co-Star y Cherry Girl que forman una yunta de "hierro" y Favela del Tanglefoot que finalizó séptima de Centarca al correr por última vez reprimando y cuya preparación es ahora más completa, como lo demostró en sus aprontes para este compromiso.

### Matemáticas • Turfísticas •

1ª CARRERA	5ª CARRERA
Prism 79.51	Fiumara 80.95
Retia 75.40	Autoridad 80.35
P. Im'rial 72.78	Tamale 80.20
Brigadóna 72.11	Co-Star 77.23
Fiaca 71.89	Favela 76.87

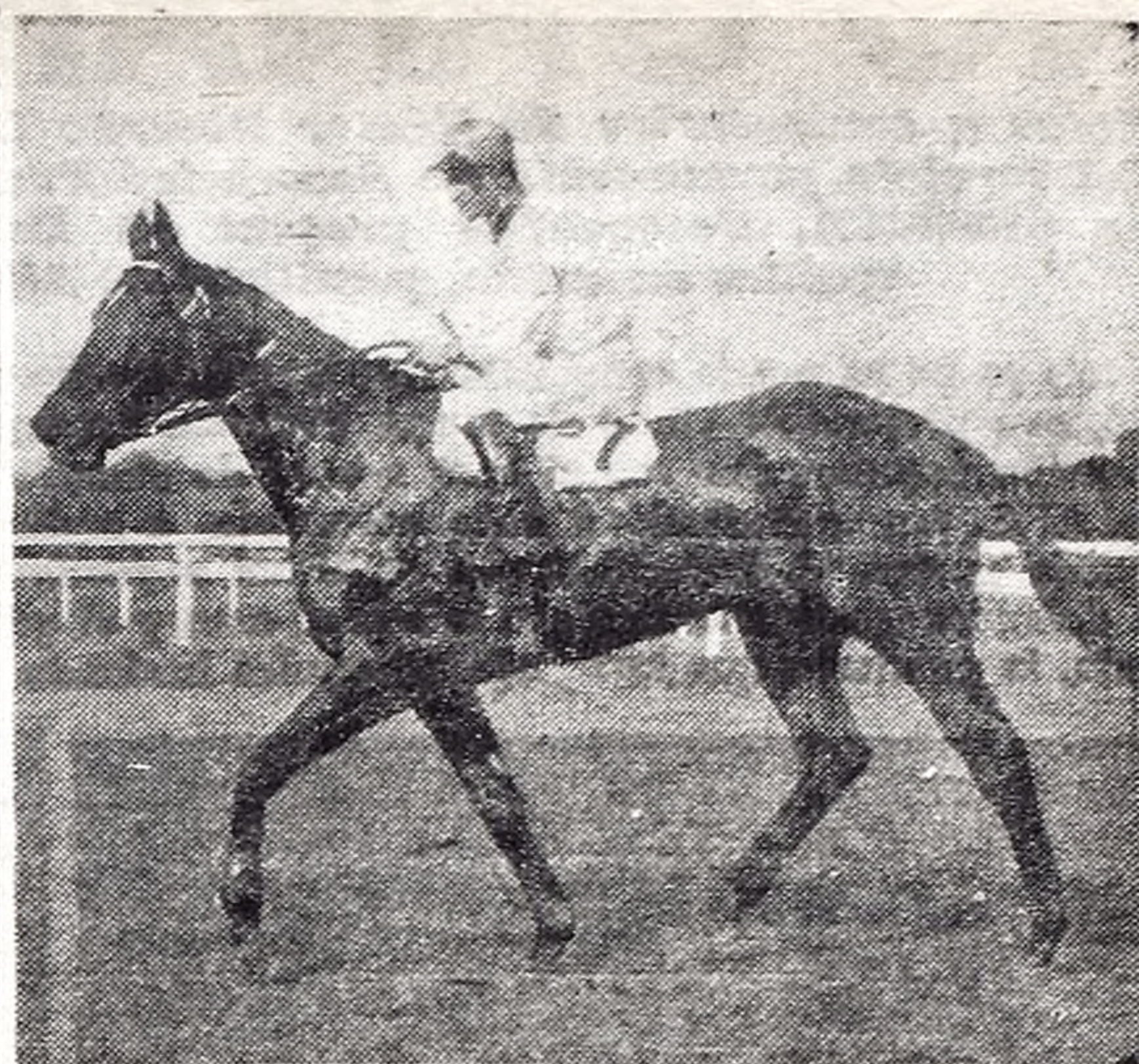
2ª CARRERA	6ª CARRERA
Follity 82.11	Choya 82.40
Fá 78.70	Parat'ica 79.30
Lam'pagá 77.80	Roquette 77.93
Turena 75.73	M.V'toria 77.60
Suertuda 75.33	Ranee 76.—

3ª CARRERA	7ª CARRERA
Clasp 78.26	Indianes 85.25
N. Shift 74.90	T. Guapo 81.90
Hábito 73.20	Batillo 81.63
S. Priver 71.72	Baraj'do 81.33
Bon'gnore 71.70	Repicado 81.16

4ª CARRERA	8ª CARRERA
Corredor 83.35	Dibujante 87.19
R. Man 82.30	Sk'm 82.66
N. Quick 82.55	Narrado 81.42
Come On 81.57	Beduino 77.36
Raidista 80.84	D. Mol'do 74.12

### CAUDAL COMENZO A VAREAR EN PALERMO

Completamente recuperado de la aficción que lo mantuvo alejado de las luchas, comenzó a varear Caudal, con vistas a intensificar su entrenamiento. El valioso hijo de Erasmo trabajó con su peón en la cancha grande y dejó la impresión de hallarse en magníficas condiciones.



AUTORIDAD se perfila como la probable ganadora del premio Nigromante, que sirve de base al programa de mañana en Palermo.

## Designaron Presidente de la C. Nacional de Hipódromos

Por decreto del gobierno, fue designado para ocupar el cargo de presidente de la Comisión Nacional de Hipódromos, el señor Raúl Borrás, subsecretario de Agricultura. El citado funcionario asumirá sus funciones el lunes o el martes de la semana próxima.

## Fechas y Pistas

7 Tras'dor 56 1/2 cp	9 V'gonzozo 54 el pz	5 Ma'llous 56 1 1/2 cp
8 Derecho 56 1 1/2 cp	U Tanito 57 1 cp	6 D. Dance 53 1/2 cp
9 Actor 56 pz		7 Som'set 56 1 1/2 cp
10 Cabibu 56 cp		8 Botarate 56 1 1/2 cp
11 Lamento 56 1 1/2 cp		9 Iridium 54 1/2 2 cp
12 Ramón 56 cp		10 Papelero 56 1 1/2 cp
13 Arrullo 52 1 1/2 cp		11 Kaitin 55 1 1/2 cp
14 V'bueno 56 1 1/2 cp		12 N'Tom'sito 56 3 cp
		13 Allez Y. 56 8 cp
		U Mi N'Rey 56 v/cp

4047	S. Isidro 25-5-65	4058	Palermo 29-5-65
(Pista normal)		(Pista normal)	
1400 — 1'29"3/5		2200 m. — 2'20"2/5	
1 Don Armando 53		1 Narzole 58	
2 Winnipeg 55 el pz		2 Rubona 55 3/4 cp	
3 Corredor 56 4 cp		3 Yalla 53 4 cp	
4 Alojado 62 2 1/2 cp		4 Noleta 56 1/2 cp	
5 E. Curaca 56 1/2 cp		5 Legras 55 3 cp	
6 Fiumara 57 el pz		6 Avoine 52 7 cp	
7 Irisado 51 1/2 cp			
8 Lapataia 54 6 cp			
U Pres'tido 52 4 cp			

4048	S. Isidro 25-5-65	4073	Pal. 30-5-65
(Pista normal)		(Pista normal)	
1500 m. — 1'31"4/5		1100 — 1'32"4/5	
1 Sindical 55		1 Rianclar 56	
2 Vigía 55 4 cp		2 Sing'reña 56 el pz	
3 Prolijo 55 4 1/2 cp		3 Prism 56 2 cp	
4 Mirin'que 55 1/2 cp		4 E. Fuerte 56 3/4 cp	
5 V. Nuevo 55 pz		5 N. Clara 56 3/4 cp	
6 Timok 55 6 cp		6 Noali 54 3 cp	
7 Philo'fo 55 1 1/2 cp		7 Maria I 56 2 1/2 cp	
8 Domirón 55 7 cp		8 Ecoupe 56 1 1/2 cp	
9 Carate 55 2 cp		9 S. Lass 56 3/4 cp	
U Kin 55 3 1/2 cp		10 B. Lady 55 1/2 cp	

4051	S. Isidro 25-5-65	4075	Pa'. 30-5-65
(Pista normal)		(Pista normal)	
1500 m. — 1'30"3/5		1500 — 1'32"3/5	
1 R. Limpio 55		1 Astreo 55	
2 S. Priver 55 5 cp		2 Lyric 55 2 cp	
3 Lucanor 55 4 cp		3 Hábito 55 3 cp	
4 El Zonda 55 3 cp		4 Tórrido 55 8 cp	
5 Punch'tow 53 cp		5 Moulin 55 6 cp	
6 Ronsard 55 1/2 cp		6 Oriente 55 1/2 cp	
7 El Careta 55 1/2 cp		7 Puffin 55 5 cp	
8 Vosée 55 1/2 cp		8 Barbados 55 3 cp	
9 Munidor 55 3 cp		9 Cresendo 55 10 cp	
10 Un Pir'ta 55 1 1/2 cp			
U Repiq'teo 55 15 cp			

4054	S. Isidro 25-5-65	4076	Pa'. 30-5-65
(Pista normal)		(Pista normal)	
1600 m. — 1'35"		1600 — 1'40"	
1 Random 53		1 Enrique 54	
2 Blend 53 4 1/2 cp		2 Comet 55 3/4 cp	
3 El Chusco 53 1 cp		3 Sibeline 54 1/2 cp	
4 Fibrán 56 pz		4 Ba'carat 57 1 1/2 cp	
5 Lautaro 56 1/2 cp		5 E. Gordo 54 1 1/2 cp	
6 Lucrado 50 5 cp		6 Cavallino 55 1 cp	
7 Ulogio 56 3/4 cp		7 Loo 57 2 cp	
8 C. Negro 56 3 1/2 cp		8 Dekadrón 53 1/2 cp	
9 V. Alegre 56 1/2 cp		9 Hlex 57 2 cp	
10 Flat'rer 56 1 cp		10 Nersino 57 2 1/2 cp	
11 R. Puesto 56 Pz		11 S're 55 1 1/2 cp	
12 Resopio 52 hc		12 E. Rain 55 2 1/2 cp	
13 Célebre 50 1/2 cp		13 Cu'rucho 56 pz	
14 Neander 53 3 cp		14 Quirico 52 4 cp	
15 Morumbí 53 1/2 cp			
16 S. Marino 50 6 cp			
17 B. Smoke 53 8 cp			

4044	Pal. 23-5-65	4056	Palermo 29-5-65
(Pista normal)		(Pista normal)	
1400 — 1'26"		1800 m. — 1'53"4/5	
1 P. Gaucha 55		1 M. Victoria 57	
2 Mumay 52 3 cp		2 Priorité 54 5 cp	
3 Aq'legia 56 1 1/2 cp		3 G. Sob'na 57 5 1/2 cp	
4 R. Beauty 50 3/4 cp		4 R. Blanca 57 4 cp	
5 Tamale 55 1/2 cp		5 Carnes'da 53 5 cp	
6 Embocada 53 2 cp		6 L'Pimpe'la 53 5 cp	
7 Cínera 53 1 cp			
8 N.P'gunte 54 1 cp			
U Black B. 56 3 cp			

4045	L. P. 25-5-65	4057	Palermo 29-5-65
(Pista normal)		(Pista normal)	
2200 — 2'21"3/5		1100 m. — 1'54"4/5	
1 Snow Pasha 57		1 Repicado 56	
2 Loor 57 3/4 cp		2 D. Moore 56 4 cp	
3 Farrear 55 4 cp		3 C. César 56 2 cp	
4 Retozón 57 1/2 cp		4 Marcelo 56 2 1/2 cp	
5 Tetuanero 54 3/4 cp			
6 Puelén 54 1 cp			
7 Tanino 55 1 cp			
8 Resol 57 3/4 cp			

**HOTEL NUEVO LOTO**  
A 8 CUADRAS DE PLAZA ITALIA  
EN SU MES ANIVERSARIO — PRECIOS ESPECIALES  
BAÑO PRIVADO, AGUA CALIENTE, MUSICA AMB., TELEF.  
THAMES 2183 — T. E. 72-0260 y 71-3293



# NO GANARAS EL PAN FRANCES

Notas y comentarios de Héctor Ricardo García. Radiofotos del servicio permanente de Associated Press, exclusivas para CRÓNICA. Fotografías propias de Enrique Capotondo, traídas en avión, gentileza de Air France

París ya no se puede conquistar con tangos. Mucho menos con fútbol-tango, con pretendido ritmo de tango. Pero sin las agallas de que habla la canción popular. Por eso el cero a cero de Francia y el seleccionado de la AFA, tan manoseado y poco entrenado, a nadie satisfizo, ni a nadie puede gustar. Es indudable que el fútbol argentino está lento, dedicado a defender y por ello, le tiene miedo al arco y al gol. Y mientras no cure esto, la pulmonía que lo afeja lo seguirá haciendo toser y toser.

## Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Viernes 4 de Junio de 1965 — N° 660



**RECHIFLAOS EN SU TRISTEZA** por salir mano a mano, los argentinos saludan a los franceses, y éstos retribuyen. Ha terminado el partido. El saldo fue un encuentro flojo, en el que ninguno hizo nada para ganar; para nosotros, la peor parte de un balance más o menos objetivo.

**REPETIDA.** La pelota viene a la "olla" enviada desde un costado por Gonzalito, y Rojas espera, pero siempre tiene en su marcha al marcador central, el 5 de Francia, que impide su cabezazo. Esta escena se repitió varias veces y el "tanque" no llegó nunca a su destino. Los argentinos no supieron variar su juego ofensivo y fracasaron.



**RADIOFOTO**



**GRAN CORDIALIDAD.** Este saludo previo entre los capitanes, Ramos Delgado, de Argentina, y Hervin, de Francia, señaló un clima de amistad que prevaleció en todo el match. El árbitro Taylor observa la escena. El juez cumplió acertada labor.

**PUGNA POR IRSE.** — Es Willington. Pero choca con una marcación celosa. El cordobés halló muchos escollos y, sin embargo, luchó con ahínco. Fue el único que quiso ir al gol y el único que estuvo cerca de él. La radiofoto es fiel documento de ello. Peleando mano a mano; siempre solo.

## Crónica

EL DIARIO EN CASTELLANO DE MAYOR CIRCULACION DEL MUNDO



## PUGLIESE: AUMENTOS (DE SALARIOS), NO

### El P. E. Proyecta Eliminar la Inflación

El ministro de Economía prometió anoche que el gobierno se proponía eliminar las causas de la inflación y que —en cierto modo—, ya lo estaba logrando. Anunció que se había obtenido un récord en el crecimiento del producto bruto con el actual P. E. y anticipó que no se permitirán nuevos aumentos de salarios que incidan sobre los precios, sobre todo las mejoras de emergencia. El doctor Juan Carlos Pugliese habló de expansión pero utilizó un curioso lenguaje de recesión.

La disertación del jefe del equipo económico fue relativamente breve —32 minutos, aproximadamente—, pero fue densa en afirmaciones sentenciosas de tipo periodístico, más títulos que crónicas, de tono general optimista. Se transmitió por la cadena oficial de radios y TV. En la pantalla, la imagen del ministro recordaba extrañamente la de su antecesor en el ministerio, el difunto doctor Eugenio Blanco.

En el relato del doctor Pugliese se puso especial énfasis en lo que se propone hacer el gobierno en lo que falta del año. La referencia al llamado "plan de desarrollo" fue solo incidental y se advirtió una sugestiva omisión. El ministro no consideró oportuno aludir expresamente a las gestiones para postergar la deuda en dólares, base de la futura financiación del citado plan que se viene demorando por esa causa. Se había anunciado para noviembre del año pasado, según se recordará, y luego para la primera mitad del año. De acuerdo con el planteo del orador, ahora se limitará el Poder Ejecutivo a una serie de proyectos a corto plazo que se proponen cubrir modestamente lo que resta de 1965. En ese sentido, las afirmaciones más llamativas de los discursos fueron las siguientes:

"En el primer cuatrimestre, la meta que proponía para 1965 un incremento del producto bruto 'per cápita' del 5 al 6 %, ha sido superada por la realidad. Hemos llegado —dijo— al 7,5 %. El actual gobierno le ha dado al país el producto bruto más grande de su historia. El gasto público se ha contenido severamente, y en

abril y mayo se han atendido los sueldos con recursos del presupuesto. Desde abril, la Tesorería no recibe préstamos del Banco Central, ni los bancos colocan en títulos sus encajes. Todo esto 'sin atrasos de importancia' en el cumplimiento de las obligaciones.

"Estamos eliminando paulatinamente una de las causas de la inflación, marchando hacia la estabilidad monetaria. 'No hay que pensar en nuevas modificaciones bruscas de los cambios'. (Referencia a la última desvalorización del peso y las

versiones sobre otras próximas).

"En los últimos 21 meses, el costo de la vida aumentó en un 44,8 % y los salarios en un 55,6 %. (Las cifras proporcionadas por el ministro son oficiales). 'El salario real ha aumentado', dijo.

"El Poder Ejecutivo procura un equilibrio entre la tasa de crecimiento, la estabilidad salarial y un 'alto grado de ocupación'. No se apoyarán los aumentos de salarios que se carguen en los costos. El Ministerio de Trabajo 'pondrá reparos' a la homologación de conve-

nios que originen nuevos impulsos al alza de precios. Especialmente se impedirán los 'aumentos de emergencia'.

"El gobierno piensa mejorar los servicios ferroviarios. En breve plazo se pondrá en ejecución un plan para dotar a los ferrocarriles de 'mayor eficiencia' y reducir 'poco a poco', el déficit actual".

El ministro insistió en que no se tolerarán aumentos de salarios, pero no dijo cómo se evitarán los aumentos de precios y el alza incontenible del costo de vida.

## SANTA CRUZ EN PAZ: HA PERDIDO BALBIN

RIO GALLEGOS, 4 (De nuestro corresponsal). — Con la decisión de la Legislatura dando "por terminado" el intento de juicio político al gobernador de la provincia, doctor Rodolfo Martinovic, ha caído el telón sobre una de las crisis menos serias (en su origen) pero más grave (por sus consecuencias), de las tantas que ha soportado Santa Cruz. La Legislatura resolvió archivar las actuaciones por 13 votos contra 10. Votaron por la paz los representantes del Justicialismo, del partido Unidad Nacional y los conservadores populares. Para que siguiera la guerra la UCRP y sus aliados.

El gobernador Martinovic pertenecía a la UCRP y chocó con el comité local orientado por Balbín. De esto hace un año largo. Un problema interno, quien dominaba al partido, desencadenó las hostilidades que fueron presentadas como "problema institucional". Aparte de Martinovic, el hombre que más temían los "balbinistas" era el entonces ministro de gobierno, señor Abdo Barcat. Luego de una serie de enfrentamientos locales, con amago de juicio político y cierre de la Legislatura, la UCRP llevó el pleito a Buenos Aires, donde el presidente y el ministro del Interior se mostraron muy cautelosos. Se dijo aquí, sin pruebas

concretas, que Martinovic era "illista". Sea o no cierto, el hecho es que al rebotar en la Casa Rosada, los "balbinistas" lograron que la Cámara de Diputados de la Nación votara la intervención a la provincia, cosa que no se concretó, porque la sanción quedó "demorada" en el Senado. Mientras tanto, aquí, el vicegobernador Cristóbal Varela se hizo hacer tarjetas como "gobernador en ejercicio" y comenzó a recibir las visitas de sus amigos que le llamaban también así, "gobernador". En realidad, Martinovic siempre retuvo la administración, pero el enfrentamiento paralizó muchos aspectos de la vida provincial. La solución dada ahora por la Legislatura es solamente el cierre formal. La decisión ya se había producido el 14 de marzo, en las elecciones. Martinovic y Barcat formaron un nuevo partido: Unidad Nacional, que derrotó a la UCRP en la cuestión interna. Los comicios los ganaron los peronistas, con lo que se alteró fundamentalmente la constitución de la Legislatura. Solamente era cuestión de votar para terminar con el episodio, cosa que ocurrió en la víspera. Previamente, para atenuar la derrota de Balbín y sus representantes locales, se habló otra vez de intervención con apoyo del Senado. Era acción psicológica. Martinovic-Barcat ya habían vencido.

## BARBAS EN REMOJO: CONTINUA EL ESTADO DE EMERGENCIA ECONOMICA

El Senado, donde hoy no se llamará a sesión, celebró anoche dos reuniones: una pública en la que tras rendir homenaje a la memoria del doctor Alfredo L. Palacios, giró a comisión los proyectos de las bancadas Justicialista y del MID condenando la intervención armada y unilateral de EE. UU. en la República Dominicana y aprobó la prórroga hasta el 31 de Mayo de 1966 del estado de emergencia económica contemplado por la ley de Abastecimiento; y otra secreta, en que prestó acuerdos solicitados por el Poder Ejecutivo, en Justicia, Carnes y Fuerzas Armadas.

### • La Sesión

La sesión fue presidida por el titular del cuerpo, doctor Carlos H. Peretti, y para concretar el homenaje al ex senador y ex diputado fallecido, Dr. Alfredo L. Palacios, habló, en nombre de todos los bloques, el doctor Santiago Fassi (UCRP). Fue girada enseguida a comisión una cuestión de privilegio planteada por el señor Vitti (UCRP-Formosa), referida a su conocido entredicho con un oficial de Gendarmería Nacional, y el mismo destino dio a sendos proyectos de declaración del Justicialismo y el MID, condenando a Estados Unidos por su intromisión en Santo Domingo. Finalmente, tras un corto debate del que participaron los senadores Fernández

(Justicialista), Gadano (de la UCRP), Bernardo (MID) y De Rego (P.D.C.), la Cámara votó y aprobó la prórroga hasta el 31 de mayo de 1966 del estado de emergencia establecido en la ley "A": "Prorrógase la vigencia —dice— en todo el territorio de la Nación del Estado de Emergencia Económica, previsto por el capi-

tulo V de la ley 16454, hasta el 31 de mayo de 1966".

Es, sin duda, un pronunciamiento que no alegrará a los especuladores: los obligará a poner las barbas en remojo, de lo que ya, muchos, se consideraban librados.

### • Secreta

Luego el cuerpo, en sesión

### Otro Asado Peronista

La Unidad Básica de la Sección Segunda de la Capital, ubicada en la calle Grito de Asencio 3475, realizará un asado criollo de "unidad y solidaridad justicialista", esta noche a las 21, en las instalaciones del club Piraña, Elia 678, en Parque de los Patricios.

Se anuncia para esta fiesta la presencia de autoridades superiores partidarias, legisladores, ex legisladores y concejales. El precio del cubierto ha sido establecido en 200 pesos y los organizadores recomiendan "llevar cubiertos".

secreta prestó los siguientes acuerdos: al doctor Justo López, para juez de la Cámara Nacional de Apelaciones del Trabajo de la Capital Federal; José Aguilar, juez de primera instancia del Trabajo, Capital Federal; Miguel A. B. Inchausti, juez de primera instancia en lo criminal y correccional y criminal federal N° 4, de la Capital Federal; Rodolfo A. Parodi, juez nacional de primera instancia en lo correccional de la Capital Federal; Leandro S. Costas, juez federal de primera instancia en Formosa; Alberto Ramírez Montruell y Alberto N. Paris, para vocales del Directorio de la Junta Nacional de Carnes y, finalmente, promoviendo al grado inmediato superior al vicecomodoro del cuerpo de comando, Emilio Chaila.

## Crónica POLÍTICA

### 2a. SECCION

Buenos Aires, Viernes 4 de Junio de 1965

## Nadie Cede en la UCRP de Córdoba: Casinos o Muerte

CORDOBA, 4 (De nuestro corresponsal). — La lucha interna en el partido oficialista por la apertura de las casas de juego ha sido planteada en términos irreductibles: "Casinos o muerte". El grupo de legisladores que presentó el proyecto en el Senado reiteró que seguirá la guerra "hasta sus últimas consecuencias". Los diputados se han unido a sus correligionarios de la UCRP y también desacatan la decisión del presidente del comité provincial, que se opuso a que se sancionara la ley que permite instalar ruletas y afines en diversos lugares de Córdoba. Hasta el momento no se puede dar una idea exacta de quiénes están a favor de los casinos y quiénes en contra, pues las posiciones varían a cada momento. En las últimas horas, y de acuerdo a los pronunciamientos de los comités departamentales de la UCRP, parece que la gran mayoría quiere que se abran casas de juego, cuantas más, mejor. Se robustece la tendencia en algunas comunas donde la UCRP tiene mayoría, para que la resolución de abrir garitos se adopte por intermedio de los concejales o el intendente.

La "guerra de los casinos" estalló de pronto, poco después que los senadores oficialistas presentaron el proyecto de ley para autorizar su instalación. Al parecer, no había más que una opinión entonces: Los casinos pueden darle a la provincia los turistas perdidos desde hace diez años. En la UCRP existe la firme convicción de que el turismo ha declinado simplemente por falta de casas de juego. Cuando se esperaba una plácida aprobación, el titular del comité de la provincia, de la UCRP luego de recibir ciertas sugerencias de Buenos Aires, resolvió oponerse y "ardió Troya". La crisis se está agravando cada vez más.

## RECUERDAN AL Gral. MOSCONI EN EL ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO

Fue recordado el general Enrique Mosconi al cumplirse un nuevo aniversario de su fallecimiento.

Con tal motivo, el diputado nacional Manuel Luis Bianchi, durante un breve discurso reseñó la personalidad del fundador de Yacimientos Petrolíferos Fiscales y dijo: "En 1922 se le nombró director general de YPF, función en la que permaneció hasta 1930. En ese cargo desarrolló una labor destacadísima en defensa del patrimonio petrolífero del país. Cuando Mosconi llegó a estas funciones al frente del organismo petrolero, YPF era solo un nombre; de ese nombre, Mosconi hizo un organismo, y para distinguirlo creó una sigla: YPF. Sigla que calará hondo en el espíritu argentino y estará presente en sus afanes, en sus angustias y en sus fervores".

## HARAN EN SALTA UN IMPORTANTE CENTRO DE TURISMO EN 5 AÑOS

Salta se convertirá dentro de cinco años en el centro de atracción turística más importante del país. Para ponerla en condiciones de receptividad de las importantes corrientes humanas que desde el país y el exterior han de visitarla, un grupo de salteños entusiastas y previsores han constituido la Cámara de Agencias de Viajes, Turismo y Afines, acerca de cuya misión presente y futura disertó ayer, en cordialísima conferencia de prensa, el secretario ejecutivo de la entidad, mayor Raúl de la Torre. La Cámara agrupa a la totalidad de las agencias turísticas de la progresista provincia salteña y su influencia abarcará, prácticamente, todo el norte argentino.

El disertante, previo a un

agasajo con exquisitas empanadas y sabroso vino de bodega salteña, anunció las obras fundamentales en ejecución, entre ellas la hostería de Lomas de Medeiros, a 5 kilómetros de la capital provincial; espejo de agua de magnitud colosal en Cebra Corral, con una isla artificial y un hotel monumental; mejora de las rutas y las comunicaciones actuales y apertura de nuevas. La Cámara recientemente creada coordinará toda la actividad afín a los viajeros y al turismo masivo y se encuentra ya en plena actividad, realizando importantes gestiones ante las autoridades nacionales y provinciales y los organismos privados. Su sede en Buenos Aires es la Casa de Salta, en Maipú 677.



## Formularon Graves Cargos Contra el Gobierno

# RENUNCIARON LOS HERMANOS VASQUEZ

Ramón J. Vázquez, subsecretario de Relaciones Exteriores, y su hermano Alejandro Jorge Vázquez, asesor jurídico de la vicepresidencia de la Nación, han entregado hoy a la prensa sendas copias de sus explosivas re-

nuncias, que ya fueron aceptadas. Ambos ex funcionarios, militantes de la UCRP desde la adolescencia, formulan graves cargos, directos o sugeridos, acerca de la gestión que viene cumpliendo el gobierno nacional.

El subsecretario de la Cancillería, que también declina el rango de embajador y de representante argentino ante el Reino Unido en el diferendo limítrofe de Río Encuentro, expresa al cancelar en su dimisión: "Determina mi actitud —dice— el convencimiento de que ante el vertiginoso avance de la subversión comunista solo mediante decisiones categóricas adoptadas en tiempo, podremos preservar a nuestra patria de la disolución y el caos". Y añade: "Únicamente así contribuiremos, además, a la seguridad del resto de los países del Continente. Retacear el aporte que nos impone la tradición hidalga de nuestros mayores solo significará, en definitiva, acrecentar en el pueblo un absurdo sentido de frustración; posibilitar la acción subversiva y silenciar nuestra voz soberana frente a la preeminencia del fuerte sobre el débil convalidando la injusticia".

"Las tesis elegidas por otros países podrán sustentarse jurídica y políticamente con mayores o menores argumentos, —continúa— pero a mi juicio, resulta incuestionable que la indefinición es la única tesis inaceptable como tal. He

tratado de regir siempre mi vida por el ejemplo de los arquetipos de nuestra nacionalidad. En ellos, la definición de cada día, de cada hora, permitió plasmar el ser argentino en nuestras horas más gloriosas. Dejar de cumplir ese imperativo con amor excede las posibilidades de mi espíritu. Dios guarde a V. E."

Verbalmente, el doctor Ramón J. Vázquez amplió esos términos. Desechó cualquier perspectiva de reconsideración de su actitud, porque las renuncias "no pueden condicionarse" y agregó: "Mi actitud no se modificará por ninguna medida que tome el gobierno, porque las causas determinantes se han producido ya. Vivimos horas de definiciones y es deber de los ciudadanos definirse con claridad. He expuesto al Presidente Illia mis preocupaciones durante una conversación de 50 minutos que mantuve el lunes con él. Sin embargo, deseo que no se saquen conclusiones diferentes de las que emanan del texto de mi renuncia".

### Indecisión del P. E.

Dirigida al "estimado vicepresidente y amigo", el doctor Alejandro Jorge Vá-

## Un Congreso de Villas Miseria Metropolitanas

En Sucre 1549 funciona la sede provisoria de la flamante Comisión Coordinadora de Villas Miséreas de la Capital Federal. Sus autoridades —que nos visitaron— son Carlos Enrique, presidente; Mac Donald Luján, Luis Centeno y Luis Ferro. En ese orden desempeñan los cargos de presidente, secretario general, tesoro y delegado de prensa. La Comisión se propone organizar un congreso de villas miséreas porteñas, donde hay 20 importantes con una población de 230.000 personas. El plan consiste en formar una cooperativa de viviendas; crear escuelas y otros centros de asistencia social.

que dice que aceptó el cargo "en la inteligencia de continuar la lucha, que inspiró siempre todos mis actos, en procura de la realización de los ideales superiores del radicalismo", entendiendo que servía en la misma forma "la suprema causa de la democracia", para lo cual creyó "imperioso y urgente un enfrentamiento franco y categórico contra la infiltración comunista y de otros totalitarismos que a través de nuevas formas de penetración, amenazan, peligrosamente, las propias estructuras republicanas de Argentina y América".

Dice luego que "distintos acontecimientos, que hacían a la conducción de los negocios públicos, producidos apenas iniciada la gestión del nuevo gobierno, me preocuparon hondamente y fui trasfiriendo a V. E. con invariable lealtad mis inquietudes y mis discrepancias". Añade que "la acumulación deliberada de problemas, que no se enfrentaban con decisión ni se resolvían con justicia y que la ausencia del Poder Administrador en la definición de graves cuestiones de interés público, demostraban la deformación de las funciones propias de una institución, prevista por

la ley fundamental de la Nación, para conducir y orientar los destinos de la República". Señala que observó "una peligrosa indecisión del P. E.... dejaba accionar a quienes debía combatir sin reservas, mientras olvidaba a muchos compatriotas que habían acreditado, en una permanente cruzada de libertad, su inquebrantable vocación republicana", en tanto "la juventud argentina advertía con estupor que no se interpretaba el reclamo de una urgente revitalización de nuestro sistema político".

### Silencio Presidencial

"Llegó el momento de definir una política internacional con claridad y premura... ante la posibilidad de la instauración de otro régimen comunista en América latina —dice, señalando que el país estaba comprometido por convenios firmados y que "no se podía negar la inconfundible vocación occidentalista del radicalismo", y comenta: "Aguardaba el pueblo la palabra rectora y orientadora del Presidente, que sirviera para aclarar la confusa y grave emergencia que afrontaba una nación hermana", pero "los sectores

interesados en la permanente perturbación actuaban impunemente, mientras un silencio de la conducción responsable, que asfixiaba, cubría todo el ámbito de la Nación... Se olvidaba la hidalguía de nuestro pueblo y se desconocía la tradición de nuestros ejércitos".

"Aguardé pacientemente una categórica ubicación del Presidente de la República —expresa— y la reacción saludable de quienes como integrantes de otros poderes del gobierno tenían la responsabilidad de una definición, pero nada de ello ha ocurrido, y todo el proceso ha quedado cubierto por una nebulosa, que causa a la patria un daño irreparable".

### Las Declaraciones

Esa situación, según expresa, excedió la tolerancia del dimite, y no hace posible su colaboración con el gobierno, aunque "seguiré en la lucha de siempre, con otros medios y de distinto lugar. Se despidió "afectuosamente" del doctor Perette y le desea los mejores augurios, agradeciendo "el gran recuerdo y la valiosa enseñanza de un vicepresidente de la República inspirado por nobles propósitos en bien de la Patria".

### A SAN JUSTO

Lotes \$ 1.500 por mes. Posesión 6 cuotas — Avda. Provincias Unidas 3619 (San Justo) — KANMAR

## AVISOS AGRUPADOS

### MORON

Lotes \$ 1.600 por mes. Posesión 6 cuotas — RIVADAVIA 18.127 (Morón) — KANMAR

## DESPIDOS CONSULTE GRATIS

de 9 a 20 horas (Horario corrido)

Doctores S. CASAMENTO y R. PRIETO Uruguay 766, piso 6º, Oficina 34

PAGAMOS LOS TELEGRAMAS

### ¿QUIERE USTED CASARSE?

Agencia Matrimonial M. B. 25 de Mayo 158 — 33-8906

### SAN MARTIN

LOTES a 2 cuad. Ruta 8, Km. 18, spavimentos, luz eléctrica. 132 mensualidades, posesión 6 cuotas. T. E. 31-1611/1638. De 12 a 19 horas.

### BOULOGNE

Lotes a 8 cuad. est., spavimentos. Colectivos 4 y 109 al frente. En mensualidades. Posesión 6 cuotas. Teléfonos: 31-1611/1638 De 12 a 19 horas.

Fondo Popular Hipotecario de Ahorro y Préstamo para la Vivienda S. A.

Corrientes 330 P. 3º Cap. Fed.

Fondo Popular Hipotecario de Ahorro y Préstamo para la Vivienda S. A. el 28 de mayo de 1965, con fondos acumulados al 30 de abril de 1965, ha adjudicado los certificados N° 105 y 108.

BERNAL y WILDE. Dueño vende lotes sin anticipo. \$ 1.500 por mes, a 2 cuotas de colectivo, agua y luz. Cadorna 133 - WILDE - 207-0518

EDIFICIO NUEVO. Piezas: \$ 80, 100, 120, por día. Cocina, lavar, planchar y radio. Adrogué 543, Villa Dominico. 15 minutos de Constitución. (1 edra. Estación)

A CASITA de mater. desoc. luz, pav., colect. al fte., ideal pensionistas o personas con bajos salarios. Tr. hoy y mañana. Av. PATRICIOS 1467, Dto. 3 T. E. 21-7429

**DINERO SIN RETENCION O EN EL ACTO**  
A. hajas, T.V., máqs. escribir, calcular, art. hogar "COMERCIAL SARMIENTO"  
De 9.30 a 13 y de 15.30 a 20 horas.

SARMIENTO 1515, piso 2º, oficina 9.

Academia de Conductores de Automóviles en el OESTE "DANNY" Casa Centr., Rivadavia 19773, Castelar Norte. Suc.: Gral. Richieri 39, Fte. Plaza, Ram. Mejía

**SAN JUSTO-ISIDRO CASANOVA**  
Lotes frente mismo Avda. Provincias Unidas. Posesión: \$ 18.000 y mensualidades. Kanmar - Avda. Provincias Unidas 3619 - San Justo

**CASITA DE MATERIAL.** 10 cuartos, estación. \$ 25.000 contado y \$ 3.000 mensual. Hay facilidades para el contado. LAVALLE 1619 4º "C" — T. E. 49-3949

### SAN MIGUEL

Lotes \$ 790 por mes. Posesión 6 cuotas. Avda. MITRE 1430 (San Miguel) — KANMAR

### CABELLO - COMPRO

PAGO BIEN

T. E. 46-9095

### RELOJES TAXI NERVEX

Amplios planes de financiación. Garantía atendida por personal especializado.

Concesionarios oficiales: RIO CUARTO 3026/30 T. E. 28-2833

A HERMOSA CASITA. Desocupada a mín. Capital, pequeño anticipo. R. \$ 3.500 por mes. Inf. Hoy y mañana. — 48-0789, PASO 35

**CASTELAR. PARQUE LEOIR**  
Casa nueva americana, comedor, 3 dorm., baño compl., cocina, supergas. Contado y facilidades. RODRIGUEZ PENA 189, 3º Of. 6

**SOCIO PARA BAR,** plena marcha. Céntrico, muy buenas utilidades. Directo interesado. Sr. PEREZ - Pueyrredón 1174

## A GANAR DINERO!

Con la mejor profesión. Aprenda en 4 meses **ELECTRICIDAD DEL AUTOMÓVIL** — Curso práctico Abierta la inscripción — BARTOLOME MITRE 2642

### AUTOS - TAXIS - CAMIONES

## FINANCIO

Compra-Venta, particulares, revendedores desde el 2% hasta 30 meses, rescatamos secuestros. Abs. seriedad, JUAN E. ALBERDI 1172 (Primera Junta) — T. E. 90-0279

## A A DINERO - A ALHAJAS - A TODO

CARLOS PELLEGRINI 105, oficina 4 T. E. 35-8798

**TAXISTAS!** El SIMCA - ARIANE con ventajosos planes de financiación. AHORRE dinero en nafta (220 kilómetros con 20 litros). Véalo todos los días en exhibición en Sindicato Conductores de Taxis (Puerto Nuevo) T. E. 31-3829

**DINERO EN EL ACTO**  
**EN POZOS 368**  
(1 cuadra Belgrano y Entre Ríos)  
Hor. de 9 a 20 hs. Sábados 9 a 13. ESPACIAL S. C. A. Tel. 45-1672. S/Alhajas, pieles, heladeras, grabadores, TV, Radio transi., obj. varios, máq. escribir, calcular. Compro oro.

## ¿NECESITA DINERO?

Solicite una prenda sobre su automóvil. La obtiene y cobra en 48 horas. Flores: BOYACA 87, P. Baja 3. T. E. 63-9729. Centro: Av. DE MAYO 1370. Of. 368, T. E. 38-6883.

## DINERO

ALQUILO: Casa Mod. 8 cuartos estación \$ 5.000. Vendo casas cruta y estación en: Lomas - Temperley - Llavallol - Berazategui - Adrogué - Laferrere - San A. de Padua - José C. Paz y otras zonas desde \$ 30.000 con facilidades y cuotas. Consultenos. Hay más facilidades. Brasil 1057 (Capital) y Máximo Paz 114 (Lanús). Compro lotes o tomo para vender, cualquier zona

### DINERO EN BELGRANO

S'alhaj. Rescat. Cpro. oro, brill. Cabildo 2967; L. 2; 10 a 18.30

### MUCHACHAS (2)

Sin retiro, cocina sencilla, \$ 5.500 cada una. ROJAS 57 (1ª Junta)

### ACADEMIA RENEE

Enseña en tránsito, modelo 65. Cursos nocturnos. ROJAS 32. T. E. 99-7745

Solo podrá Ud. aprender a BAILAR en:  
**Ayacucho 388**  
Todos los ritmos

## FRIGORIFICO RIOPLATENSE

NECESITA OBREROS ESPECIALIZADOS, PLAYA MATANZA - VACUNOS:

Matambreros; Cuarteros; Anqueños; Bajadores, etc. etc. Presentarse de lunes a sábados de 10 a 12 horas

RUTA 9 - Km. 32,500 (GENERAL PACHECO)

## ABOGADO

Asuntos de familia, laborales, desalojos, contratos, sucesiones. Cobro rápido de documentos. Dr. ROBERTO CABRERA T. E. 67-7147 - De 8 a 11 horas

## EBANISTERIA IMPORTANTE

NECESITA SILLETEROS - ARTESANOS EN EBANISTERIA - TALLA - MAQUINAS - LUSTRE Y TAPICERIA para organizarse por su cuenta y en grupos independientes. Se les proveerá de local, máquinas y trabajo permanente, comprando y abonando el trabajo al contado.

CORDOBA 2828 - Capital - De 7 a 8 y de 17 a 20 horas

VENDO ACORDEON A PIANO. Marca Paolo Soprani. 80 bajos. French 1116, alt. Rivadavia 17.706 MORON

San Justo - Casanova: Vdo. lote y casa 2 amb., luz, pav., cole. \$ 12.000, fac. \$ 3.600 p/mes. Tratar en R. Mejía, Av. de Mayo 1895, Bar Don Bosco. Fte. Colegio Don Bosco - T. E. 68-9363.

### VENDEDORAS/RES

BONOS CONTRIBUCION Entidad Benéfica Capital: Callao 468, 2º Of. 10 La Plata: Calle 54 N° 566 La Lucila: Wineberg 3770

**A BAILAR ENSEÑA "DOPAZO"**  
Rivadavia 2664 (Pza. Once)

LOMAS DEL MIRADOR: Lotes en mensualidades. — Posesión: \$ 20.000 — KANMAR — Avda. Provincias Unidas 3619 - San Justo

**SAN MIGUEL, 6 cuartos est.** Pavimento, casita material moderna. Vendo urgente \$ 55.000 y facilidades a convenir. POZOS 246, 1º p. Of. 5 C T. E. 45-6275.

## Albañiles (\$ 1.200)

Con o sin peón (\$ 600) por día trabajado o por tanto, con pocas herramientas y tablas, precisamos para zonas Villa Ballester, Villa Adelina, Martín Coronado, Olivos, Beccar, Tropezón, también damos trabajo en toda la zona Sud y Oeste: Quilmes, Berazategui, Lomas de Zamora, Longchamps, Ramos Mejía, San Justo, Castelar, Merlo, etc. Trabajo continuo, pago seguro. Tratar de 9 a 19 hs. Guardia Vieja 4176, esquina Gascón.

### SAN ANTONIO DE PADUA

10 cuartos de la estación. Últimos LOTES. Rodeados de edificación, en pleno centro comercial, con pavimentos pagos, colectivo, luz eléct. Totalmente en cuotas mensuales. SABADO Y DOMINGO. Esperamos interesados en AYACUCHO Y CARLOS PELLEGRINI (S. A. de Padua)

### A MUCAMA

Sin retiro, entienda cocina, referencias, buen sueldo. Murature 5078. T. E. 69-0350.

### CAPITAL

## PROFESIONALES

**VENEREAS - SIFILIS PIEL - VIAS URINARIAS**  
Dr. LUIS ITZCOVICH, Médico Todos los días de 9 a 12 y 17 a 20 CALLAO 449, P. 3º — 46-5265

### VENEREAS

URINARIAS - PIEL - SIFILIS Dr. Domínguez Ortiz, Médico De 9 a 12 y 16 a 20. Sáb. 9 a 12. Rivadavia 2625, 3º (Once). 47-7238

Dr. SCHUFF Médico Especialista en VIAS URINARIAS De 10 a 20 hs. PASTEUR 463, piso 1º, depto. B - T. E. 48-2251

### CIRUGIA PLASTICA

Dr. ISAAC ITZCOVICH (Médico) Cons. tod. días de 10 a 12 y 17 a 20 horas. CALLAO 449 - P. 3º T. E. 46-5265

**VIAS URINARIAS - PIEL**  
SIMON SPOLLANSKY - Médico De 9 a 21 horas LAVALLE 1619, P. 8º - 45-1561

Doctor JAMOVICH Médico PIEL Enfermedades de la 10 a 12 y 15 a 20 hs. 49-3835 Corrientes 1665, piso 1º - 46-2974

ODONTOLOGO Ovidio Ruiz Díaz Dentaduras inmediatas y reparaciones de urgencia. Lunes a sábados de 9 a 21 hs. Carlos Calvo 384, 2º piso - 30-7084/30-7356



## CANILLITAS: PARO EN SAN ISIDRO

En las últimas horas de esta tarde se reunirá en el local de Alsina 243, de San Isidro, la asamblea de vendedores de diarios de esa localidad, para considerar la realización de un paro general en esa zona, por el atropello sufrido por el gremio por parte del intendente del Partido.

Dicho funcionario dispuso el lanzamiento del quiosco instalado en la calle San Juan, frente a la plaza, en la localidad de Martínez, perteneciente a esa municipalidad, cuyo titular es Juan Ross, que desde hace muchos años está ubicado en dicho lugar.

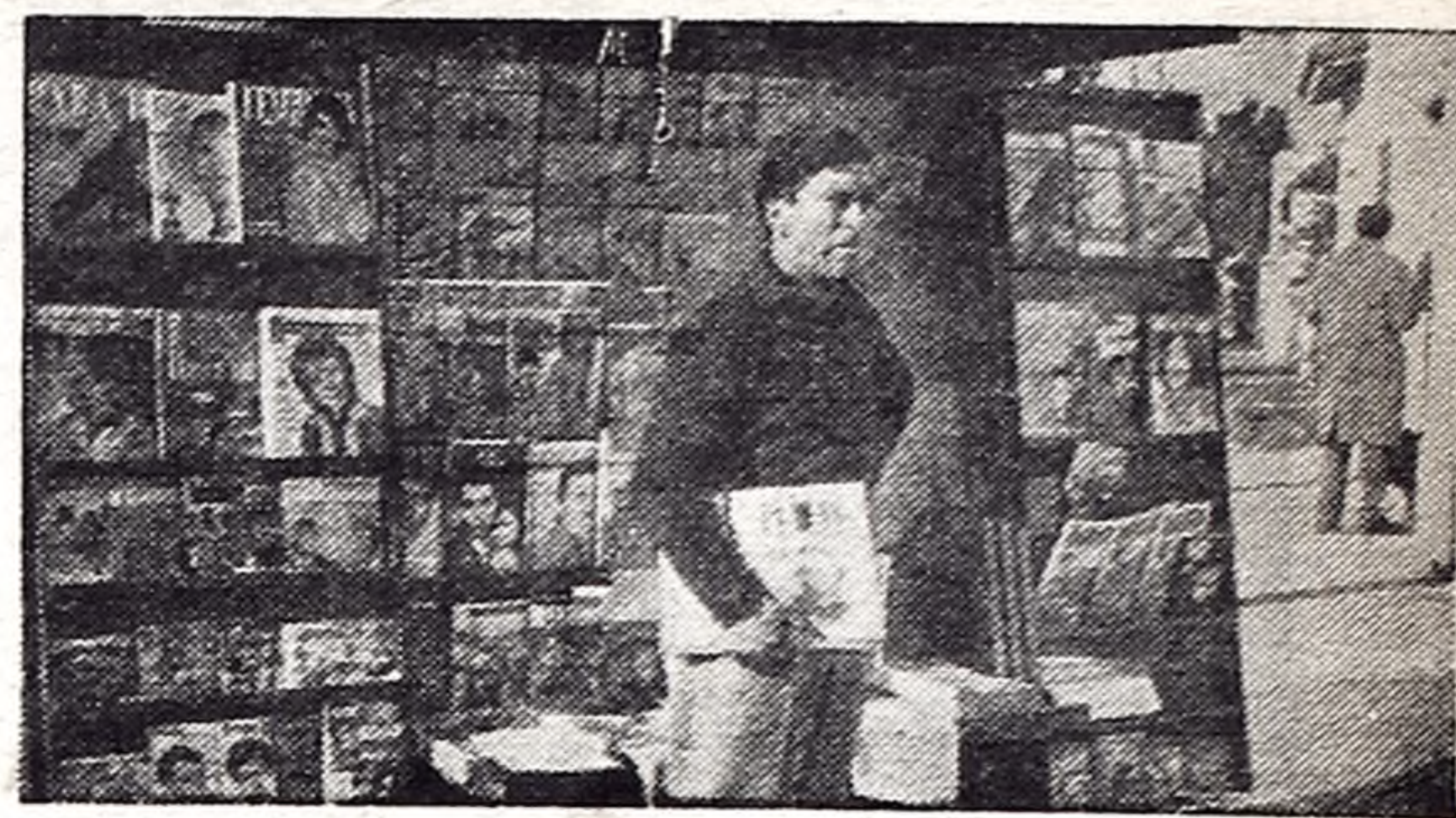
El lanzamiento, violentamente cumplido por los funcionarios municipales, se realizó por disposición del intendente

en cumplimiento de una ordenanza jamás aplicada, que establece el pago de impuestos y otras normas de carácter general aplicables a escaparates en la vía pública, que desconocen en absoluto los derechos legales y prácticos que reglamentan la actividad de los vendedores de diarios en la vía pública.

Además, el intendente violó el compromiso contraído con la organización en distintas oportunidades, la última en reciente fecha, de mantener la situación actual con referencia a los vendedores de diarios y revistas, teniendo en cuenta la disposición de la organización de solucionar el problema municipal a través de la sanción de una ordenanza que contemplara los intereses

del gremio y de la Comuna, existiendo en manos de los concejales y del intendente el anteproyecto elaborado por la organización, que será tratado, de acuerdo a la promesa de los concejales, en fecha inmediata.

Por lo demás, la actitud del intendente (violando su propio compromiso) pretende hacer tabla rasa con las actuales condiciones de trabajo de los vendedores de diarios y revistas en el partido de San Isidro, lo que no solo motivó la reacción indignada del conjunto de nuestro gremio, sino que nos obligará a luchar decisivamente para corregir este abuso y mantener el respecto a los derechos alcanzados en dura lucha de largos años.



JUAN ROSS, cuyo lanzamiento del quiosco en San Isidro provocará la reacción del gremio.

## SIGUE LA HUELGA EN LAS UNIVERSIDADES

Con las mismas características de la jornada anterior, prosiguió hoy el paro del personal no docente de las universidades nacionales. El movimiento de fuerza termina hoy a las 24 y entretanto, se realizan gestiones para superar el problema.

En forma general calculase que el ausentismo en las altas casas de estudio alcanza al 85 por ciento, realizando tareas los jefes y el personal jerarquizado.

Por su parte, el gremio informó la intromisión policial en las Facultades de Derecho, Ciencias Económicas e Ingeniería, cuyos rectores requirieron su presencia sin que hasta el momento se hayan verificado desórdenes.

### • Reunión

Esta tarde proseguirá la reunión de los integrantes del Consejo Federal de la FATUN con el Consejo Interuniversitario para seguir analizando el problema.

El movimiento de fuerza se ha dispuesto en apoyo al

## Crónica Gremial

personal de la Universidad de La Plata, cuyas autoridades no quieren aplicar el escalafón aprobado en Bahía Blanca.

### • Chacinado

Tal como se había anunciado, cúmplase hoy el segun-

do día del paro de actividades dispuesto por el Sindicato de Obreros y Empleados de la Industria del Chacinado.

Dicho paro, se originó en el hecho de que no todos los establecimientos han aceptado el aumento del 59 por ciento solicitado por la entidad sindical y tendrá una duración de 48 horas.

No obstante, la medida de fuerza no se aplicó en los establecimientos que firmaron acuerdos directos con el gremio accediendo a la mejora solicitada, por lo que en esas fábricas, el trabajo se realizó en forma normal. La medida de fuerza termina hoy a las 24.

### • En Santa Fe

SANTA FE, 4 (De nuestro corresponsal). — En esta provincia, lo mismo que en todos los ámbitos donde funcionan universidades nacionales, se cumple el paro del personal no docente, cuya finalización está prevista para las 24 de hoy.

## SE BUSCAN SOLUCIONES AL PLEITO DE LA CONSTRUCCION

Las autoridades de la Unión Obrera de la Construcción, encabezadas por Rogelio Coria, están realizando activas diligencias para solucionar el problema de las 800 suspensiones en la empresa Pueyrredón Construcciones.

Con ese motivo, ayer se realizó una entrevista con representantes de la firma y hoy se informará sobre el asunto en sendas asambleas del personal de esa empresa.

### • Responsabilidades

Con relación al mismo tema, el Movimiento Lista Amarilla de la Federación de Empleados de Comercio dio a conocer una declaración donde expresa:

"Ante la suspensión por parte de la Empresa 'Pueyrredón Construcciones' de las viviendas que para afiliados de nuestra Organización estaba construyendo y habiéndose hecho responsable de este hecho a la Federación de Empleados de Comercio de la cual se dice adeudada a dicha Empresa la suma de ochenta millones de pesos y teniendo en cuenta que todo lo sucedido ha tomado estado público a través del periodismo, mucho nos llama la atención el silencio de nuestros dirigentes ante un hecho de tanta gravedad, en que no solo está en juego las esperanzas de miles de trabajadores mercantiles, sino también la ética gremial de nuestra Organización".

Agrega "que es en estos momentos difíciles en que debe convocarse a los consorcistas para que tomen conocimiento y resuelvan sobre el problema, ya que de no encontrarse solución serían

los más perjudicados, y no demagógica y especulativamente a pocas horas de elecciones internas como lo han venido haciendo en cada una de las que se han realizado en nuestra organización sindical".

Señala también "que es necesario que la Comisión Directiva explique al gremio si es cierto que se adeuda a la Empresa la suma de 80 millones de pesos y la responsabilidad que le cabe a nuestra Organización en este lamentable conflicto del cual también se ven afectados 800 obreros que han quedado sin trabajo, con los cuales desde ya nuestro Movimiento se solidariza en la lucha que han iniciado en defensa de sus derechos y de sus hogares. Destacamos que hacemos esta declaración por atender que es obli-

### El Convenio de la Carne Homologaron

En el Ministerio de Trabajo fue homologado el convenio para los trabajadores de la carne de la llamada "industria grande", que beneficia a más de cuarenta y cinco mil trabajadores. El acuerdo establece un aumento del 30 por ciento desde el 1° de abril hasta el 31 de diciembre, y otro del 15 por ciento desde el 1° de enero de 1966 hasta el 30 de junio del mismo año.

También ha sido homologado el instrumento laboral para la "industria chica", y el convenio para el personal del frigorífico Rafaela.

gación de nuestros dirigentes hacer participar al gremio en todos los problemas que afecta a nuestra organización, ya que no será con el silencio que se podrá ocultar la verdad".

### • Gráficos

Se reunieron en el despacho del ministro de Industria y Comercio, interino en la Secretaría de Hacienda, doctor Concepción, el subsecretario de Trabajo y Seguridad Social, doctor Germán López, dirigentes de la Federación Gráfica Bonaerense y el doctor Lucas Ayarragaray, y el señor Héctor Salgado en representación del directorio de la empresa Poligráfica Buenos Aires.

Se analizó el conflicto que el gremio mantiene con dicha empresa, y donde fueron despedidos en forma masiva 250 trabajadores gráficos por reclamar salarios adeudados. La representación empresarial prometió elevar el próximo lunes, una propuesta para solucionar el conflicto.

Por su parte, la delegación obrera dejó constancia que la misma debía basarse en el reintegro total de los trabajadores despedidos.

### • Sanidad Ferroviaria

La Asociación Gremial de Sanidad Ferroviaria informó que el personal de esos establecimientos realizará paros los días 7 y 8, con el retiro total de guardias en los servicios asistenciales ferroviarios del país.

El gremio adoptó este temperamento al vencer el plazo de conciliación obligatoria y no llegar a un acuerdo con el organismo estatal.

## SOLICITADA

## Los Trabajadores de Fabricaciones Militares Justifican sus Demandas

Cuando el diálogo y la comprensión a través de la palabra y los hechos dejan de tener aplicación práctica, la reacción física y colectiva de los que teniendo razón, ven injustamente postergadas sus ansias de Justicia Social, se convierte en cosa consumada.

Los trabajadores de FABRICACIONES MILITARES, hacemos este interrogante:

Señor General D. CARLOS GUIDO BLANCO: En su carácter de Director General de Fabricaciones Militares, puede justificar con argumento valedero, por qué un servidor de esa Gran Repartición percibe jornales que van desde \$ 49 a \$ 55 por hora, pasando de una a otra cifra por todas las categorías funcionales...? (desde asistente a especialista).

No le aterra recordar que para percibir \$ 18.000 mensuales en Fabricaciones Militares, es menester tener 30 años de servicio, una carga de familia de 4 miembros y ser oficial en cualquier especialidad...?

Consientemente, puede ser solución a tan graves problemas, el otorgamiento de magras escalas (\$ 6.40 por hora entre SEIS CATEGORIAS!) sometidas aún a la aprobación del Gabinete Económico Social...?

Puede contestar al trabajador que sigue viendo pasar la vida a su lado, porque desde que entró a Fabricaciones Militares salió de ella, con la PROMESA que se "estudia" un aumento por antigüedad y se aplicará un premio anual que distribuido en los doce meses del año, involucra un aumento de sueldo...?

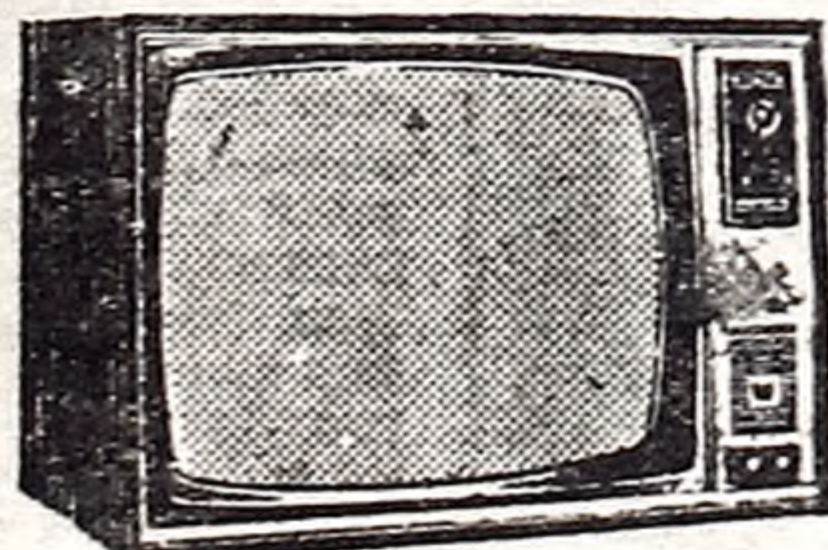
Al Señor Presidente de la Nación y sus Ministros de Trabajo, Defensa y Secretario de Guerra: Hemos tratado infructuosamente de llegar hasta vuestro despacho; hemos tenido promesa del General Blanco para el logro de una audiencia con el General Avalos, como primer peldaño de una escalera que intentamos no escalar, sin lograr nuestro propósito; no han servido nuestros telegramas pidiendo audiencia, ni al parecer la voluntad de nuestro Director. Señores del Poder Ejecutivo: El interrogante expuesto, es nuestro mensaje de necesidad imperiosa, no permitan que el hambre de hijos argentinos lleve a la desesperación a padres de todas nacionalidades que dan su esfuerzo al prestigio de una sigla nacional.

A quienes adquieren productos F.M.: Constituyen un imponderable aporte al progreso de la industria nacional y al prestigio de sus técnicos y obreros. Sin embargo, ¿sabían sobre qué base están cimentados ese orgullo y tal prestigio...? Su "SIMBOLO DE CALIDAD", es sinónimo de privaciones, necesidad y hambre para sus gestores. Queremos que no se retace tal aporte, pero "Al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios"; que tengamos un País rico y orgulloso de sus Instituciones y su Industria, junto a un pueblo que disfrute de esos bienes. Para ello, que "la caridad bien entendida comience por casa"; hacer Patria es también divulgar esto y Uds., pueden comparar y comprobar.

A LA OPINION PUBLICA: Al enterarse de este contenido, hemos querido clarificar un panorama que tal vez no conocían. Este drama se repite año a año; hoy lo trasuntamos por este medio; honestamente no hubiéramos querido hacerlo, pero las circunstancias nos impulsan a ello. Sabemos de la claridad mental de nuestro pueblo y a él apelamos en este instante crucial de nuestro drama. En la emergencia no caben vacilaciones: O CON LA INSENSIBILIDAD O CONTRA EL TRABAJADOR DE FABRICACIONES MILITARES.

Buenos Aires, 1° de Junio de 1965.

Plenario Nacional de Secretarios Generales de la Asociación Trabajadores del Estado



Westfield

TELEVISOR ULTIMO MODELO DE LUJO - PANTALLA ANGULAR MATERIAL IMPORTADO - GARANTIA DOS AÑOS

A sola firma - Sin anticipo - Sin cuotas extras Sin cuota aginaldo - Entrega inmediata

EN 30 MESES DE \$ 1.000.- TOTAL \$ 30.000.-

HECTOR AMADO SOCIEDAD ANONIMA (e. f.)

SALTA 865

CAPITAL \$ 150.000.000.00 m/n

LANUS ESTE

T. E. 241-1691 - 241-2054 - 241-2337 - 241-2907





ELENA FORTES, Agustín Castro Miranda y Horacio O' Connor en una escena reidera de "Una cama y dos maridos".

## "UNA CAMA Y DOS MARIDOS"

La divertida comedia de Gilberto Rey, "Una cama y dos maridos" acaba de cumplir las 200 representaciones consecutivas en el escenario del Pequeño Teatro. Se trata, como dijimos en su oportunidad, de una alegre, divertida y simpática obra llena de situaciones que buscan la risa del espectador. El elenco de Pequeño Teatro es encabezado por Agustín Castro Miranda, a quien

acompañan en partes de responsabilidad, Elena Fortes, Horacio O'Connor, Elena Sánchez y Horacio Di Paolo. La dirección estuvo a cargo del cabeza de compañía que trató de explotar los momentos más felices de la comedia. Próximamente, en la misma sala, se presentará los sábados, domingos y feriados, en secciones matinee, "Pinocchio y las hadas", espectáculo dedicado a los niños.

## TV PROGRAMA

16	20
7 Mujeres a la Hora del Té	7 Hollywood a Través del Tiempo
16.30	20.20
9 Angel	13 Noticiero 13
11 Teleteatro Hogareño	20.30
"Un callejón en las nubes"	7 Batalla Aérea
13 La Novela Odol de la Tarde	11 Hechizada
"Los hermanos"	13 Mis Hijos y Yo
17	21
7 Teleteatro a la Hora del Té	9 TV Risas con P. B.
"La larga selva de los Esquivel"	11 Show S. E.
9 Teleteatro Nueva	13 Dr. Cándido Pérez, Señoras
"El buen mozo"	21.30
11 Caza Submarina	7 Gran Teatro Universal
13 Buenas Tardes, Mucho Gusto	"Enrique IV"
17.30	13 Viendo a Biondi
7 Nueva Dimensión	22
9 Furia	9 Enigma
11 Cine-Aventura	11 Ben Casey
13 Teatro Palmolive del Aire	13 Hotel Alegría
"Mis tres amores"	22.30
18	13 Canta Sylvie Vartan
7 Banco de Belleza	23
9 Legión Extranjera	9 Así Era Tyrone Power
11 Daniel, el Terrible	"Suez", con T. Power.
13 Panorama Hogareño	11 El Repórter Esso
18.30	23.15
7 Botas de Siete Leguas	11 Pronostika
11 Lassie	23.20
13 Gran Teleteatro Pond's	11 Cine Nocturno
"El amor tiene cara de mujer"	"La Virgen del Rosal", con Gloria Morel.
19	23.30
9 Teleteatro de las Estrellas	13 La Jungla Humana
"Maison Polyana"	24
11 El Llanero Solitario	7 Noticiero YPF
13 Los Tres Chiflados	0.30
19.20	13 Cine de Tránsito
13 Los Acuanautas	"El astro del tango", con Hugo del Carril.
19.30	Al cierre
7 Noticiero TV	7 El Último Café
9 Titanes en el Ring	11 Palabras de Vida
11 Cheyenne	13 Un Momento de Meditación
Serie del Oeste.	

# Aclaman a los Cultores del Tango

Un suceso que supera todas las referencias entusiastas y que escapa a la mención de fechas y lugares, es el que están logrando en Córdoba, Santa Fe y Entre Ríos los cantores Argentino Ledesma, Alberto Marino, Mario Bustos, Alberto Morán, Floreal Ruiz y Roberto Goyeneche que, agrupados en una compañía que lleva por título "Festival del Tango", actúan desde hace más de un mes —el 5 de mayo debutaron en Río Cuarto— presentándose diariamente, en dos localidades distintas, ante verdaderas multitudes que se dan cita en clubes y estadios para escucharlos en un espectáculo cuya característica sobresaliente, es presentarlos a todos en una misma función que dura dos horas y media.

### • Sumas Astronómicas

Esta iniciativa, la primera que se lleva a cabo en el país, secuencia indudable del éxito alcanzado por los festivales de tango, ha conseguido nuclear a este destacado conjunto de primeras figuras a las que se paga \$ 300.000 diarios, lo que hace la asombrosa cifra de \$ 9.000.000 mensuales más dos millones y medio de pesos por traslado, estada y publicidad. Todo un record de inversión empresarial que ha sido compensada con creces por el público. Quiere ello decir, asimismo, el arraigo inalterable que sigue teniendo el tango, cualquiera sea la latitud en la que se lo escuche.

### • Todos son Iguales

Uno de los detalles sobresalientes de la gira de los cantores, es que entre los componentes no se ha suscitado en momento alguno, rozamientos por cartel o figuración, siendo de destacar que la presentación de todos se hace en forma rotativa. Cada uno canta cuatro canciones y cierran la actuación cantando juntos el tango "Caminito". Otra de las características del espectáculo es que el director Jorge Dragone, al frente de su orquesta, es quien acompaña a los intérpretes al estilo que le es propio, de modo que la actuación de Ledesma, Marino, Morán, Bustos, Ruiz y Goyeneche tiene la atracción de ser escuchada en las piezas más festejadas de su repertorio con la modalidad interpretativa y musical con que fueron conocidos y consagrados.

## "LA NOVICIA REBELDE" NO DEJA SU SALA DE ESTRENO

Con notable afluencia de público, ha iniciado su tercera semana de exhibiciones en el cine Ambassador la superproducción de 20th Century Fox "La novicia rebelde", realizada en el moderno sistema Todd-AO (70 mm.) y en color de Luxe, y basada en la espectacular obra de Rodgers y Hammerstein "The Sound of Music".

Julie Andrews, la famosa creadora de "Mi bella dama" en los escenarios de Broadway y Londres, y recientemente laureada por la Academia de Hollywood como la mejor actriz de 1964, es la principal intérprete de "La novicia rebelde". Junto a ella se destacan Christopher Plummer, Eleanor Parker, Richard Haydn, Peggy Wood y Charmian Carr, todos dirigidos por Robert Wise, el realizador de "Amor sin barreras".

## Entre Nota y Nota se Ganó Un Millón

Dante Juan Graziosi tiene un millón de pesos desde anoche, luego de haber respondido correctamente a las últimas tres preguntas que se le formularon frente a las cámaras de televisión en el transcurso del programa "Odol pregunta por un millón".

Respondió Graziosi sobre el tema "Opera italiana de los siglos XIX y XX". Sin hesitar un momento, las respuestas correctas llegaron para sorpresa de presentes y televidentes. Y como colofón, la nota emotiva dada por la madre del participante, sus hermanas, amigos y un público fervoroso —casi todo de San Justo— que vivaba a este nuevo héroe de la televisión argentina.

## ENZO, GILDA Y WALTER EN GIRA

El domingo, desde la estación Constitución, partió en tren, con des-

tino a Bahía Blanca, la compañía de teatro que encabezan Enzo Viena, Gilda Louise y Walter Vidarte e integran Gilberto Peyret, Alberto Mazini, Martha Regueira, Dora Guzmán, Ricardo Albairán y Roberto Bernés. La pieza en gira es "48 horas de felicidad", de Alfonso Paso; la dirección fue ejercida por Juan Silbert.

Desde el martes están actuando en el Rossini, donde permanecerán hasta el día 6 para pasar luego (del 8 al 28) al Olimpo, de Rosario. Del 8 al 18 de julio permanecerán en el escenario del Alberdi, de Tucumán; del 20 al 23 en el Municipal, de Catamarca. El 26 y 28 de agosto debutarán en Jujuy y luego pasarán a Salta (29 al 31).

La gira comprende, además, Resistencia, Corrientes, Santa Fe, Paraná, Córdoba, Río Cuarto, San Luis, Mendoza, San Rafael, Villa Mercedes y diversas ciudades de Bue-

nos Aires. La referida obra de Paso alternará la cartelera con otra del mediógrafo español: "Vamos a contar mentiras".

## JAMES BONNIE

Con un éxito pocas veces visto viene exhibiéndose en el cine Rex la película de Artistas Unidos de oro, que entró ya en su tercera semana de exhibiciones.

Sean Connery hace en "El oro" el personaje del agente 007.

## DESPEDIDA! 3 ULTIMAS FUNCIONES

## DANZAS POPULARES DE UCRANIA

(de Kiev - URSS)

Funciones:

Hoy y mañana 22 hs.

Domingo 19 hs.

## LUNA PARK con calefacción

## PIELES L. ORTEMBERG

PRESENTA YA SU NUEVA COLECCION PARA ESTA TEMPORADA - TAPADOS Y SACONES DE GRAN MODA - REFORMAS COMPLETAS

### CREDITOS

SEGUROLA 336

T. E. 67-8497

## "CONVENCION D"



EL PROTAGONISTA DE LA NARRACION (Ubaldo Martínez) se enteró por medio de Osvaldo Miranda de la increíble noticia: Ha heredado una gran fortuna.

Film Nacional que Reúne a un Estadio

Se anuncia para fecha próxima la exhibición de "Convención de vagabundos", film nacional que dirige Rubén W. Cavallari sobre el argumento de Hugo Moser. El argumento de "Convención de vagabundos" es el de un vagabundo que, al ser rechazado por los demás, se compromete a rechazar —en un mundo— entrar en posesión de una gran fortuna la cual resulta hereditaria. Pero la condición: no tener que modificar su actitud lo hace pasar a ocupar el primer lugar en el mundo popular, y acuciado por una convoca a una asamblea de todos los vagabundos. El objeto de esa convención es tan importante como la solución del mundo y su destino como interés de más de otros problemas filosóficos.

Ubaldo Martínez encarna al protagonista secundado por un elenco de actores que se destacan: Graciela Borges, Osvaldo Miranda, Mario Fortuna, María Esther Galiano, Guillermo Brizuela, Palito Ortega.

El sello DASA distribuirá la película de Alfredo Suárez y música de...

**3a. SEMANA!**

PARA QUE LAS JOVENES SEPAN DEFENDERSE... PARA QUE LOS PADRES CONOZCAN EL PELIGRO.

PRODUCCIONES G.S.L.

## TITA MERELLO / JORGE SALCEDO

## LOS HIPOCRITAS

SERGIO RENAN

CON LA COLABORACION ESPECIAL DE

FERNANDO SIRO

WALTER VIDARTE

MARCELA LOPEZ REY/ESTELA MOLLY/DARIO VITTORI

GUILLERMO BATTAGLIA/FERNANDO VEGAL

JACQUES ARNDT/PAULA GALES/PATRICIA SHAW

PARA TERMINAR CON EL SEQUESTRO DE MUJERES, LAS ORGIAS Y EL ULTRAJE QUE ACABA CON LA MUERTE!

## MONUMENTAL

Y EN LA MEJOR SALA DE SU BARRIO

SIXTO PONDAL RIOS

ENRIQUE CARRERAS



# Crónica EN EL ESPECTÁCULO



## HOY: "LORD JIM"

PETER O'TOOLE Y ELI WALLACH juegan esta escena del film "Lord Jim", superproducción de aventuras que Columbia Pictures presentará en la fecha en la pantalla del cine Broadway. Junto a los nombrados, y bajo la dirección de Richard Brooks, intervienen James Mason, Curt Jürgens, Jack Hawkins, Paul Lukas, Akim Tamiroff y Daliah Lavi. El libro argumental pertenece a Joseph Conrad, y ha sido rodado en SuperPanavisión 70 mm y Technicolor.

## BOND Y UN EXITO "DE ORO"

El actor registrado de Gran Bretaña, James Bond, creado por el fallecido Ian Fleming. El suceso de este personaje en todo el mundo es extraordinario y hasta ha llamado la atención de sociólogos y educadores. En esta oportunidad, Connery aparece secundado por Gert Frobe, Honor Blackman, Shirley Eaton, Harold Sakata y otros. "Dedos de oro" fue filmada en technicolor y rodada en Estados Unidos, Suiza e Inglaterra, bajo la dirección de Guy Hamilton.

## DE VAGABUNDOS"



GRACIELA BORGES Y PALITO ORTEGA, figuras jóvenes de gran arraigo popular, tienen importantes papeles en esta prometedora obra de Rubén W. Cavallotti.

### Elenco

La próxima el estreno de "Con-... nacional que cuenta con la... de esta novedad narra la his-... a su existencia sin... la posibilidad de... fortuna en dólares, de... más tarde acepta con una... su forma de vida. Esa... el primer plano en el co-... por una joven periodista... los vagabundos de Amé-... será esclarecer cuestio-... la posición del hombre en el... de la sociedad, ade-... y sociológicos... el protagonista del relato, de primeras figuras, en el... Borges, Osvaldo Miranda, Atilio... Zucker, Juan Carlos... Mindez, Pedro Quartucci y... este film, que tiene foto-... de Lucio Milena.

**CAUDILLOS DE PARROQUIA EN LOS BAJOS DE PALERMO, EN LOS ALBORES DE ESTE SIGLO... UN FILM PROFUNDAMENTE HUMANO!**

PROTAGONISTAS MASCULINOS POR ORDEN ALFABETICO: **ALFREDO ALCON, FRANCISCO PETRONE, JORGE SALCEDO, LAUTARO MURUA**

PROTAGONISTAS FEMENINOS POR ORDEN ALFABETICO: **FINA BASSER, MIRIAM DE URQUIJO, MILAGROS DE LA VEGA**

Producción: MARTIN RODRIGUEZ MENTASTI presenta

**EL RENIDERO**

DISTRIBUIDA POR ARGENTINA SONO FILM (S.A.C.L.) DIRECCION: RENE MUGICA

**3 SEMANA DE EXITO GRAN VICTORIA**

PROH. MEN 18 AÑOS

AV. DE MAYO 882

## HABLEMOS DE TEATRO

### Ferrari Amores

—Una empresa promotora, de Hamburgo, editora de libros y a la vez productora de espectáculos, se interesó por una pieza de autor argentino.  
—No diga una palabra más; sé de que se trata.  
—Para evitar confusiones al lector diré que se trata de "La toma de la bohardilla", premio municipal de teatro...  
—Original de Alfonso Ferrari Amores.  
—¡Al fin lo dijo! Bien... tal empresa pidió reserva de derechos para su representación en teatro, TV y radios de Alemania Occidental, Austria y Suiza.  
—Esa noticia ha de ser bien recibida en el ambiente.  
—Descuéntelo.

### Extensión Cultural

—Una comisión que el año pasado se hizo notar en Argentores fue la de Extensión Cultural.  
—Tengo entendido que luego de la distribución de cargos —origen de la reciente consulta societaria— la misma fue integrada por otros elementos.  
—Hubo algunas incorporaciones, pero Juan Oscar Ponferrada y Julio Imbert continúan en la presidencia y secretaria, respectivamente.  
—¿Y el resto?  
—Preste oídos: la vicepresidencia la desempeña Arturo Cerretani; la secretaria de relaciones, Malena Sandor. Como vocales, entre otros figuran María Luisa Rubertino, Enzo Aloisi, Alcira Olivé y César Tiempo.

### Alejandro Casona

—He sabido, por noticias llegadas de España, que Alejandro Casona estaba delicado de salud.  
—Por fortuna, según me comentó Gerardo Ribas, el autor de "Los árboles mueren de pie" se está recuperando.  
—¿Correspondencia directa?  
—Así es. Ribas y Casona están unidos por una antigua amistad.

### Fray Mocho

—Se confirmó para el domingo la inauguración de la nueva sala del teatro Fray Mocho.  
—Digamos, de paso, que la obra que abre el fuego será "Llegaron a una ciudad" de J. B. Priestley.  
—Ya hemos insistido en ello, pero lo que no podemos omitir es la dirección del nuevo escenario: Moreno 2180.  
—En el cual ésta y la próxima temporada se presentará una serie de espectáculos que consultarán los gustos más variados.

### Vuelven Mariposas

—Por razones de reemplazo en el elenco, Teatro De Arte, tuvo que suspender varios días la obra de Abel Santa Cruz, "Las mariposas no cumplen años", que se venía ofreciendo de lunes a viernes en el horario de las 19.30.  
—¿Superados los inconvenientes?  
—Por completo. Desde ayer continúan su labor Eduardo Trillo, Margarita Ruffa, Domingo Sibena, Beatriz Lamas, Tula Galder, Héctor Garr, Juan Crenie, Marcela Pernet y Polo Darwis.  
—Dirigidos por Pablo Luján Martínez.  
—Y fondo musical de Nico Ferrari; escenografía de Roberto Barbero.

### Teatro de Marzo

—El debate público en las salas teatrales está poniéndose nuevamente de moda.  
—Generalmente no se llega a ninguna conclusión, pero se oyen razonamientos que siempre interesan a la gente de teatro.  
—En Alsina 929, asiento de Teatro de Marzo, a partir del domingo y todos los subsiguientes se realizarán debates de "Un pausado redoble de tambor", la obra de Ted Willis actualmente en cartel.



PP

**Luna de miel de Polyana**

Desde hoy, todas las parejas de novios del país, de 18 a 25 años de edad, pueden inscribirse en el Concurso "Luna de Miel de POLYANA", mediante el cual ODOL busca la pareja que física y moralmente merezca ser considerada la "pareja ideal argentina". PREMIOS: departamento totalmente amueblado, traje de novia, fiesta de casamiento, automóvil cero kilómetro y luna de miel en París. Fichas de inscripción y bases del Concurso en: ODOL, Viamonte 1465, 2º Piso, Capital. De 8 a 20 hs.

**10 DE JUNIO CIERRE DE INSCRIPCION**



## EXITO EN EL F. SANCHEZ

DESTACADISIMA LABOR está cumpliendo en el Florencio Sánchez, Carlo Bassi Bruno. Interpreta a un atormentado boxeador en la pieza "Contra las cuerdas". Tema de actualidad que encuentra eco en el público, que lo aplaude sin reservas de viernes a domingos; junto a este monodrama se ofrece "Nueva O'la", de J. Abregú, con actuación de Omar Bustamante.

Nadie fue más respetado... o maldecido, que LORD JIM!

**Lord Jim**

APTA PARA TODO PUBLICO

**PETER O'TOOLE** **JAMES MASON**  
— como LORD JIM —  
**CURT JURGENS** **ELI WALLACH**  
**JACK HAWKINS** **PAUL LUKAS**

con y Dirigida por **TAMIROFF LAVI RICHARD BROOKS**

Filmada en **SUPER PANAVISION 70" TECHNICOLOR**

presenta **COLUMBIA PICTURES**

**HOY SENSACIONAL ESTRENO**

**BROADWAY**

Localidades venta 10 días anticip.

Única sala que la exhibirá en esta temporada



# LEORAMA

Por LEO VANES

## Surtidísimo

¿Cómo habrá tomado Virginia Luque la noticia de la separación ya definitiva de Rodolfo Zapata de su esposa? ♦ La radionovela que dejó grabada Fernando Siro antes de irse a España con Violeta Antier y que se pasa por Radio El Mundo se llama "Los Nutrientes". ♦ Rossano Brazzi, a quien estamos viendo en el film "La Intriga" junto a Shirley Jones, nació el 18 de septiembre de 1916 en Emilia, Italia. ♦ Sinatra Jr. ni figura en el "¿Quién es quién?" de Hollywood del corriente año. ♦ María Cristina Laurens se incorporó al elenco del teleteatro Lux de Canal 7. ♦ La pequeña Adrianita —¿cuánto costará el llamarla Adriana Bianco!— se quejaba, pues se había comprado la semana pasada un abrigo de "lobito" y todavía no hacía el frío necesario para estrenarlo. ♦ Héctor Pellegrini fue a ver un partido de fútbol y recibió un ladrillazo en la cabeza, que tiró desde las tribunas de arriba un "entusiasta". ♦ Y...el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

### ★ Antigüedad Profesional

Alguien muy desocupado en París, que viajó a Nueva York, Roma y la Riviera, confeccionó esta lista de "antigüedad profesional" con las edades exactas de luminarias del ayer, que aun se encuentran en actividad. La misma es encabezada honrosamente por Pola Negri, 69 años, la sigue de cerca Gloria Swanson, con 66 años. Y a continuación vienen los nombres de: Marlene Dietrich, 63; Claudette Colbert, 59; y Joan Crawford, 55. Y todas están filmando como en sus mejores tiempos, sea para el cine o la televisión, o haciendo presentaciones personales. Estoy esperando que alguien me de la lista de "antigüedad profesional"

local, pues siempre es algo digno de admirar que los que fueron "nueva ola" antes sigan siendo admirados ahora.

### ★ Un Encuentro de Tres...

Las otras noches, en Bachín, estaban cenando Pinky y su "Polo" Lavié. El matrimonio lo hacía solo, y muy entusiasmados en su propia conversación... De pronto, entró al lugar Emilio Ariño con un amigo, y el ahora locutor se quedó un poquitin cortado cuando vio a su ex novia con su actual esposo... Pero si en el mundo hay sitio para todos, también lo hay en un restaurante. Dio la casualidad que en el momento de salir casi lo hicieran al mismo tiempo la pareja, y el ahora animador. Este

último se detuvo en una mesa donde también comía Luis Medina Castro y otro grupo. En ese instante Pinky y Polo salieron a la calle. Al instante también salió Ariño. Y cuando Emilio estaba afuera, regresó Lavié al interior del local, a buscar algo que se había olvidado. ¿Se habrán encontrado en la puerta Pinky y su ex prometido?

### ★ ¿Quién es Piero Sancho?

La encuesta del "Cash Box" tiene, desde hace dos o tres semanas, en su número uno a Piero Sancho interpretando "La Yenka", "Lección de besos". Y mi curiosidad ha sido muy grande para saber quién era este señor, para mí desconocido que estaba en el tope de los discos vendidos en nuestro medio. Pues ahora me acabo de enterar que Piero Sancho no es otro que Armando Patrono, el director de orquesta que fue uno de los tres únicos "smoking" de la fiesta de bienvenida a Sylvie Vartan.

### ★ Se Darán los Templos de Oro

La gente de Odeón entregará este año, en fecha muy cercana, su premio "Templo de oro", equivalente a los "Discos de oro" de otras grabadoras. Se le entregará, "post mortem", uno a Carlitos Gardel. También tendrán su premio Los Wancos, Ramona Galarza, Néstor Fabiani y Marianito Mores. Y por allí anda un artista del sello llorando a lágrima viva, nuevo alero él, por el hecho que no le dan el "Templo de oro". "Pero cómo le vamos a dar el

- ★ PINKY, RAUL LAVIE Y EMILIO ARIÑO, CENARON JUNTOS BAJO UN MISMO TECHO...
- ★ PREMIARON A CARLITOS GARDEL CON UN "TEMPLO DE ORO", ¿QUIEN LO RECIBIRÁ?
- ★ EL MARTES SE CONOCERÁ LA LISTA DE LOS GANADORES DEL NUEVO CONCURSO

## NUEVO CONCURSO

Hasta mañana tienen tiempo y el lunes para enviar cartas a este nuevo concurso de regalos estelares. Ya saben que para pretender los obsequios personales de Palito Ortega, Beatriz Taibo, Fernando de Soria, George Maharis, Sylvie Vartan, Gilda Louise, Atilio Marinelli, Lalo Fransen y Danielo, no tienen nada más que enviarme un sobre a la siguiente dirección: Leo Vanes, diario CRONICA, Río Bamba 280, Capital Federal. Poniendo en la parte superior la frase "Nuevo concurso". Y sin olvidarse de colocar el remitente. El día martes daré a conocer la lista completa de los ganadores.

codiciado premio, si dicho "artista" no le vende un "Templo de oro", equivalentemente un realista directivo.

### ★ El Flequillo

El escenario del teatro Opera, al igual que el del Olympia, en París, es uno de esos que de por sí, tienen "magia"... Es decir, que visten aún más lo que allí se está viendo. Mucho más lindo me pareció a mí el Folies Bergere, visto en nuestro teatro Opera, que en su viejo reducto allá en París...

Por eso la presentación de Sylvie Vartan, corría con ventaja en este sentido... El espectáculo de su único día de actuación estuvo dividido en dos partes. La primera se tituló "Fantasía de Juventud", una suerte de ballet con canciones, creado por el laureado Héctor Estévez, que fue una cabalgata desde el vals, pasando por el tango, hasta los ritmos modernos. El ballet de Estévez, de modernas coreografías, tuvo su parte más fir-

me en las chicas del mismo elegantemente ataviadas por Oscar Toledo. Colaboraron Horacio Molina y los muy "beatleanos" "The Shakers", con el marco orquestal de Armando Patrono, que sin duda hicieron un discreto espectáculo al que le faltó ensayos para haber sido perfecto. La segunda parte del mismo fue íntegramente dedicada a Sylvie Vartan. Esta hacía su presentación ante un público tan adicto y seguidor como el que va al teatro Colón, los teatros de revistas o los teatros independientes... Su público, sabía tanto sus canciones como ella. Actuaba con una cámara negra acompañada por su hermano Eddie Vartan que toca con igual eficacia piano, órgano y trompeta. Su grupo orquestal, de seis personas, tenía la distribución musical de The Beatles en el escenario, y mención aparte merece Bruno Saccani, feliz técnico de sonido que también viaja con ellos. Sylvie, sencillamente vestida con un traje

celeste de talle "princesa" sin joyas y ahora sí con su famoso flequillo rubio, se agiganta ante los fanáticos que la aplauden y le piden más de lo que ella hace; no es una "colérica", sino más bien una rítmica: una chica con "swing". Su acto de canciones, son como los recitales del Olympia en París, canción tras canción, sin parar, casi hasta saturar y dejar empalagado a quien gusta del dulce, que por otra parte a eso ha ido. Pero "El Flequillo de París", más que saber estar en un escenario, sabe manejar a la multitud de fanáticos, con ese oficio que da el haberse presentado siempre ante gran cantidad de público...

### ★ La Boda

Sin duda que el casamiento de este mes en el ambiente artístico ha sido el de René Oliver y el señor Alfredo Álvarez Páramo. A noche mucha gente del ambiente artístico se hizo presente en la Iglesia San Martín de Tours, esperando a una novia que no llegó, ocurrió que ayer se efectuaba el matrimonio por civil de la embrujadora actriz y ex locutora. Que ha tenido que esperar un día para vestir el albo traje de novia que se pondrá hoy... y también esperar un día para su Noche de Bodas...

Las otras noches en Tauró se hizo la clásica despedida de soltera de la Oliver, y ésta estaba un poco triston, pues mucha gente de las que se decían amigas faltaron a la cita, no dándole las buenas amigas presentes, que muchas de las "ausentes sin aviso" hicieron por envidia.

## ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

- COLON. 35-5416. Está en venta el abono a 10 conciertos vespertinos en días sábados y feriados a cargo de solistas y conjuntos instrumentales: Claudio Arrau, Hans Richter-Haaser, Montserrat Caballé, Cuarteto de Praga, Bernard Michelini, Pia Sebastiani, Wanda Wilkomirska, Orquesta de Cámara de Munich, y Orquesta Filarmónica de Viena. Director: Karl Böhm. Abono a platea: \$ 10.000. Delant. de paraíso: \$ 3.000.
- HOY, 21.30 hs. Func. Extraord. N.º 26. Versión integral del ballet "Coppelia", música de Delibes, producción de Jack Carter. Con: Ferri, Lommi, Franco, M. Fernández, Kristel, N. López, Molloy, Fontan, Stankaitis, Lesniewski, Admella, S. Agüero, Janneiro, Lisogorsky, Pinca, Achard, Raspani, Terrizzano, L. Agüero, Lapkowski, Roygt, Violin solista: L. A. Caracciolo, Viola solista: C. Molo. Dir. de Orq.: Roberto Kinsky. Coreógrafo: Jack Carter. Ay. Coreógrafo: J. Tomin. Escenografía: V. Vest. N. McDowell. Cpo. de Baile Est. del T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. As. Platea \$ 300. Loc. en vta.
- Mañana, 21 hs. 3ª Func. del Abono a Sábados Noct. Última ejecución de "La condenación de Fausto", de Berlioz. (Versión original de concierto). Solistas: Crespin, Lance, Bacquier, De Narké, De Igarzabal, Dir. de Orq.: Jean Fournet. Coro y Orq. Est. del T. Colón. Platea \$ 1.000. Sob. de abonos en vta.
- Domingo, 10.30 hs. Func. Extraord. N.º 27. Concierto Sinf. Orquesta Filarmónica de Bs. As. Director: Juan C. Zorzi. Programa: Obertura trágica. Br. a m. s. Concierto N.º 1. En si bemol menor, Op. 23 (para piano y orq.) Solista: Manuel Rego, Tchakovsky; Angor Del (cantata para soprano y orq.) Solista: Carmen Favre, Ganneo; El Mar (tres esbozos sinfónicos). Debussy. Platea \$ 100. Loc. en vta.
- Domingo, 6. 18 hs. Func. Extraord. N.º 28. Versión integral del ballet "Coppelia", de Delibes-Carter. Dir. de Orq. Roberto Kinsky. Platea \$ 300. Localidades en vta.
- Estreos: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124, días de función hasta una hora después de comenzada la misma T. E. 35-1430.
- MUN. G. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado Hoy, 19.30. Reunión de Familia, de Eliot, con Milagros de la Vega, Escen. Saulo Benavente. Dir. Francisco Silva. Platea \$ 120. Hoy, 22.15 hs. Locos de verano, de G. Laferrere, vers. en com. mus. de Langsner y Silbert, con L. Medina Castro, R. Lavié, O. Terranova, Z. Gueñol, S. Rinaldi, N. Prono, Dir. mus. H. Malvicino. Dir. J. Silbert. Pl. \$ 140
- Sala Casacuberta Hoy, 21.30 hs. Comedia Nacional presenta: Doña Rosita la soltera de G. Lorca. Dir. Esc. E. Serador. Escen. O. Ovejero. Dir. Grul. Luisa Vehil. Pl. \$ 120. Mañana a las 15, Ariel Allende presenta su Teatro para Niños. JA-JE-JI-JO-JU. Comedia musical, de Rossier y Proncet. Dir. Ariel Allende. Pl. \$ 80.
- ABC. Esmeralda 506, 35-0506. Hoy 19.30: HABLANDO DE JERUSALEN. Dir.: Roberto Durán
- ABC. Esmeralda 506, 35-0506. Hoy 22.30 hs.
- ELINA COLOMER CORRADO CORRADI, en el 2º mes de éxito de la divertida comedia: "¿QUIEN LLAMO A CHIKY?" de B. Ferrelli. Dir.: Hedy Crilla
- AGON, Maipú 326. Hoy 20 y 22.15. 2º año. 350 Repr. éxito cómico: Cuando estamos casados de Priestley. Direc. R. Dairiens. Vta. con 5 días de anticip.
- ARGENTINO. B. Mitre 1448 37-9324.
- CALEFACCION Hoy a las 22 horas.
- ULTIMOS DIAS I. Ledesma E. Bianco Querido mentiroso (Un gran amor de G.B. Shaw) Dirección: Orestes Caviglia.
- DOMINGO DESPEDIDA. • ARGENTINO. Bm. Mitre 1448. 37-9324.
- Teatro Estatal Judío de Varsovia Debut 8 de Junio Abonos en venta.
- ASTRAL. Ctes. 1639. 46-1316. Espectáculos Gallo presenta: Grandioso espectáculo Musical Folklórico, con: Magia y misterio del folklore Atahualpa YUPANQUI - Los cantores de QUILLA HUASI - Santiago Ayala EL CHUCARO su Ballet folklórico y NORMA VIOLA, con la actuación especial de RAMONA GALARZA. Hoy, a las 21 y 23 hs.
- ATENEO. Paigay 918. 31-2886.
- Compañía de comedia Hebe Donay, Delfina Jaufré, con Jaime Redondo, Alberto Bove. Gran éxito: De pronto una noche, de Alfonso Paso. Hoy: 22.30 hs.
- AUDIT. KRAFT. Florida 681. 31-2775. Hoy: 22 hs. Estreno absoluto para Buenos Aires: UN MES EN EL CAMPO Comedia dramática de I. Turgueniev. Dir.: M. Madanes. Pl. \$ 200.
- A Y CIENCIAS. Maipú 466. 31-1306. A las 20. HISTORIAS PARA SER CONTADAS, de O. Dragún, con H. Pellegrini y E. Matar.
- BUENOS AIRES. 40-5680. Hoy, a las 22.15 horas. Sigue éxito cómico 1965: "¿QUE HAGO CON 2 MARIDOS?" 20 semanas en cartel. Cía. A. Bence, R. Escalada, G. Bredston, O. Pacheco, con O. Canóni, elenco estelar y Nelly Beltrán.
- CANDILEJAS. Rivadavia 640. 34-9503. Hoy 22.15 hs. Domingo despedida de la obra de Noel Coward: Espíritu travieso. Dir. Dario Garzay.
- CANARO, Fco. (Ex Solis) B. de Irigoyen 1433. 26-1487. Cía. M. Baurz-A. Olmedo, c. M. Roig y A. Irizar. Hoy 22: Riase con: EL PEOR DE LA ESCUELA Trasm. R. Portaña, mañana a las 18. 21 y 23 hs.
- CARPA POP. ARG. Medrano 530. (Casi Corrientes). 35-5853. "EL ESPECTACULO SOY YO?" con Alberto Locati, 100 personas. A las 22.15 hs.
- COLONIAL Paseo Colón 413. 34-7958. "Exito! Teatro Raúl de Lange, presenta: Un pequeño dolor, de H. Pinter. Dir.: R. Mosquera. A las 22.15 hs.
- COMEDIA. Ctes. 778. 46-4486. Cía. Paulina Singerman. Exito cómico: Cátese primero... y pague después, de Abel Santa Cruz Sin restric. Hoy: 20.15 y 22.15. Mañana: 18. 21 y 23.15 hs.
- COMICO. Corrientes 1280. 35-2108. Hoy, a las 22.15 horas: LUIS SANDRINI presenta Cía. de Los Ases (Orden alfabético)
- OLINDA BOZAN Enrique FAVA Diana MAGGI Duilio MARZIO Mecha ORTIZ Malvina PASTORINO Francisco PETRONE con: Homero Carpena, Floren Delbene, Nora Massi, Nathan Pinzón, Enrique Tallón, Gloria Ugarte, en el espectáculo que apasiona a Buenos Aires: El proceso de Marv Dugan (Inconv. men. 14 años).
- Dirección: DANIEL TINAYRE Mañana: 20.30 y 23 hs.
- DE ARTE. R. Peña 384. 40-4395. Presenta a E. Trillo, M. Ruffa y O. Ferrier en: Las mariposas no cumplen años, de Santa Cruz. Hoy: a las 19.45.
- DE ARTE. Rod. Peña 344. 40-4395. Malisa Zini en: Algo para enloquecer, 4to. mes de éxito cómico. Hoy, a las 22.15 hs. Ultimos días.
- DEL ALTILO. Florida 640. 31-5905. Estr. Nac. Fin de Diciembre, de R. Halac. Dir.: A. Fernandes y R. López Perrier. A las 22.15 hs.
- DEL GLOBO. Charcas 963. 42-7870. A las 22 hs.: Juan Basura, de Tulio Carella. Dir.: Marcela Solá.
- DEL PUEBLO. Diag. Norte 943. 35-3606. A las 21.45: Tartufo de Moliere, comedia 3 actos. Platea \$ 44.
- DE MARZO. Alsina 929. Un pausado redoble de tambor, de Ted. Willis. Dirección: N. Abellenda. Hoy 22 hs.
- EL CARMELO. Charcas 2443. Un leve pecado capital, de N. Romano, con E. Bellomo - L. D'Amico. A las 22.15 hs.
- EL GORRO ESCARLATA. Rincón 374. DON RUFO DE LOS MILAGROS, de E. Montaine. Divertida comedia para todo público. 20.30 y 22 hs.
- EL NACIONAL. Corrientes 960. Hoy 20.45 y 23 hs.
- ADOLFO STRAY - NELIDA ROCA con G. Andreu A. Barbieri Anchart y Bal LOS 5 LATINOS MI BELLO DAMO Mañ. trasn. 1.15. Dom. ver. 18. • F. SANCHEZ. Loria 1194. 93-2275. Nueva ola: Contra las cuerdas. 22.15. Tema: Telev. y boxeo. \$ 80.
- FRAY MOCHO. Moreno 2180. 48-4011. Estreno: Llegaron a una ciudad, de J. B. Priestley. Hoy 22 horas en punto.
- IAM. Florida 659. Las brujas de Salem, Arthur Miller. Dir.: Marcelo Lavalle. 21.30 en punto.
- INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721/6. 21.45 hs. Lutero, de J. Osborne. \$ 120. Estudiantes \$ 80.
- IFT. B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy 22 hs. estr.: REQUIEM PARA UN VIERNES A LA NOCHE, de G. Rozenmacher. Dir.: Y. Mossion.
- LASSALLE. Cangallo 2263. 47-9388. Cía. Rosa Rosen en: Por qué tan violento...?, de W. Agee. Direc. M. Lavalle. hoy 20.45 y 22.45. (P)18(a.) Calefac.
- Ultima semana. • LICEO. Rivad. 1499. 38-4291. Ahora en este Teatro el éxito cómico de las 150 represent. 4 meses en cartel: PAULA Y LOS LEONES, exclusivamente para reír. Cía. BISUTTI-SALERNO-VITTORI. Hoy: 20.30 y 23 hs.
- LOS INDEPENDIENTES. San Martín 766. 32-5922. Hoy, 20.30. Sexto mes de gran éxito: Galileo Galilei, de Bertolt Brecht. Música de Hanns Eisler.
- MAIPO. Esmeralda 443. 45-4882. Super Revista - Super elenco. Hoy, a las 21 y 23 hs.
- Vos que lo tenés, cuidalo N. Marshall, P. Arias, M. Montes, T. Lusuardi, Don Pelele, D. Burgos, V. Rubino, S. Rey, M. Jovet, Monna Bell y Osvaldo Pugliese y su orquesta típica. Sábados, Trasnoche.
- NUEVO TEATRO. Suip. 927. 32-9547. A las 22 hs. RAICES, de A. Wesker. Loc. en venta p/lla semana de 10 a 23 hs.
- ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy, a las 22.15 hs. LOLA MEMBRIVES y su gran Cía. en últimos días de su gran creación: La Malquerida de JACINTO BENAVENTE (Premio Nobel). Domingo desp. Lola Membrives. • ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Martes 22.15 hs. Presentación de: BERTA SINGERMAN Estreno de la obra (Biogr. dramática) en 2 actos, 18 cuadros, de E. Suárez de Deza: SARAH BERNHARDT Sus anécdotas, amores, interpretaciones, homenajes, su muerte. Puesta en escena de M. Vanarelli. Loc. en venta 4 días anticipados.
- PEQUEÑO T. Bm. Mitre 1259 46-4181. Exito cómico. Agustín Castro Miranda: Una cama y dos maridos. Hoy: 21 y 23. Dom. 18.15, 20.15 y 22.15.
- REGINA. (Casa del Teatro) Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy a las 21.30. De E. Albee: ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? Protagonistas: I. Quirós - M. de Urquijo - S. Alemán - E. Alfaro Direc.: L. Mottura. (Pm)18(a).
- SAN TELMO. Chacabuco 966. 33-2804. Hoy 22 hs. GRUPO DEI SUR presenta: LA GRANADA de Rodolfo J. Walsh. Dirección Osvaldo Bonet.
- S. MARIA DEL BUEN AYRE. Montevideo 842. 41-6086. Fiesta en familia. M. Gil Quesada e L. Grondona, 22 hs. Ultimos días.
- SMART. Ctes. 1283. 35-2381. Cía. Raúl Rossi. Hoy, 22.15. ULTIMAS DE: MACARIO SE FUE A UNA ESTRELLA de Suárez de Deza. Divertido y familiar. Sin restric. Mañ. a las 17.45, 21 y 23.10. Loc. en vta. Próx. estr.: Los nietos de papa de A. Santa Cruz.
- TEATRO 35. Callao 435. 40-7654. Cía. ALBA MUJICA presenta: AMARILLO. (In)mu)14(a) de C. Somigliana. Dir.: A. Allende. Hoy 22.15 hs. Loc. en 4 días anticipación.
- VARIEDADES ITAL-PARK Av. LIBERTADOR y CALLAO El parque más maravilloso del mundo Ambiente familiar y de categoría. Playa de estacionamiento gratuita. Abierto los domingos desde las 10 hs. Días hábiles desde las 16 hs. En breve se presentarán nuevas atracciones. Juegos modernos para grandes y chicos. • GIGANTESCO CIRCO CITY STAR. Rivadavia 6355. 66-4111. Hoy: 18 y 22. Trapecistas, Malabaristas, Saltarines, Ilusionistas, Perchistas, Equilibristas, Tonys, Payasos, El Globo de la Muerte, Las Estatuas de Mármol, Ponys, Caballos, Mono Viboras, Leones Africanos, El fantasma de la India, Bol. hab. a las 10. Mañana: 15, 18 y 22 hs.
- CIRCO BISMARCK. Rivad. 4357, casi Av. La Plata. Segundo programa con: Jockey Diabólico; Caballos; Perros Futbolistas; Trapecistas; Tonys; Payasos; etc. Hoy: 2 funciones a las 18 y 22 hs.
- LUNA PARK. Corrientes 9 T. E. 31-1990/5100. ULTIMA SEMANA DEL SUCESS UNICO EN ARGENTINA "BALLET POPULAR UCRANIANO" (URSS) Música, trajes y bailes maravillosos. 120 bailarines en escena. Expresión máxima del folclore ruso en un espectáculo deslumbrante. Funciones: De martes a sábado 22 hs. Domingo 6 "Despedida 19 hs. Localidades sin número (Populares) en venta solamente para el día, de martes a viernes desde las 19 hs. Sábado 5 y domingo 6, desde las 15 hs. Entrada general (Populares) \$ 100.



## ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

## CENTRO

● **AMBASSADOR**, Laval 777. 14.35, 15.20 y 22.5. J. Andrews en: **LA NOVICIA REBELDE**

Esta joya cinematográfica es presentada en primicia exclusiva de esta sala, para toda la República en el nuevo Sistema Todd-AO 70 mm. 6 bandas de sonido magnético estereofónico, color de Luxe; 17.50 y 21.35 S. Music. Loc. vta. con 2 d. anticip.

● **ARIZONA**, Lav. 727. 31-6967. Extraord. estreno en colores y VistaVision, presentado a:

**T A B U** (Mundo prohibido): 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 23. (Proh. m18/a). Variedades. Cont.

● **ARTE D. Norte** 1156. 35-9604. 14, 16.15, 18.25, 20.45 y 22.50: del apasionante Sean Connery: **EL SATANICO DR. NO**

Véala hoy... Único día. Mañana: De Rusia con Amour.

● **ASTOR**, C'tes. 746. 45-5541. 12.15, 14.05, 16.05, 18.15, 20.35, 22.55 hs.: Suc. Arg. y

## Los valientes

## mueren de pie

(Inc/m14/añ.) Con F. Sinatra y C. Walker.

● **ATLANTIC**, Belgrano 1260. 38-2726. Alain Delon, en: El tulipán negro; La ventana. Cont.

● **AUDITORIO KRAFT**, Florida 681. 31-2775. 13.50, 15.50, 17.40, y 19.30: Variedades y reestreno absoluto, exclusivo:

**TIEMPOS MODERNOS** Ch. Chaplin y P. Goodard. Aire acóndico. Cont. Sin restricciones. Ult. func. termina 21.45. Noche: Véase Cart. teatros.

● **AVENIDA**, Av. de Mayo 675. De 11 a 0.30: Notic. Dib. y La vida íntima de 4 mujeres. Tech. (P/m18/años). \$ 22.

● **BIARRITZ**, Suip. 482. 35-0156. Loc. num. Ingrid Bergman - Gary Cooper - Akim Tamiroff. 13.50, 16.10, 18.25, 20.40 y 23: **POR QUIEN QUIERAN LAS CAMPANAS** (en tecnicolor).

13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45. Varied. (Apto pto público).

● **BROADWAY**, Corrientes 1155. 35-2345. 15.35, 19 y 22.25. Sensacional estreno: Peter O'Toole J. Mason y C. Jurgens en:

## Lord Jim

(Apta para todo público) En Super Panavision 70. Tecnico- color 6 bandas de sonido magnético. Loc. en vta. 8 días de anticipación.

● **CALLAO**, Callao 27 40-1898. 15.20, 18.30 y 23 horas:

**ADORADO JOHN** con Jarl Kulle y Christina Schollin: 14.45, 17.30, 20 y 22.30: Var.

● **CECIL**, Defensa 845. 34-5461. El tulipán negro, A. Delon; Un taxi para Tobruk, L. Ventura; Cuentos romanos. Sin restric.

● **CERVANTES**, Belgrano 1820. 38-2968. Cont. Un film maravilloso. A las 15, 18.50 y 22.40:

**ME COMPRE UN PAPA** 17 y 20.50: Las aventuras del barón de Munchhausen; 14.30 y 20.10: Variedades.

● **COLISEO**, Charcas 1119. — 44-0242 y 41-1115.

SEPTIMA SEMANA DE GRAN EXITO (Últimos días).

A las 16.20, 18.30, 20.50 y 23.15.

## La bella durmiente

## del bosque

(Apto para todo público): 15.30, 18, 20.15 y 22.40hs.: Suc. Argent. Localidades en venta con tres días de anticipación.

● **DILECTO**, Córd. 1661. 44-5885. 15.30, 19.10 y 22.30: **LA INTRUSA**; 14, 17.10 y 20.50: Mientras dure la tempestad.

● **ELECTRIC**, Lav. 836. 35-1846. CRONICA DE UN NINO SOLO L. Favió; Del infierno a la eternidad, J. Hunter. (P/m18/a).

● **G MITRE**, B. Mitre 1332. 38-5591. Nacidos para cantar, Violeta Rivas; Noche de Casablanca, c/s. Montiel.

● **G. REX**, C'tes 857. 35-7000. PRIMICIA EXCLUSIVA 13.25, 15.45, 18, 20.35 y 23.10: Sean Connery y Gert Frobe en:

## Dedos de oro

## (GOLDFINGER)

(Apta para todo público). James Bond el Agente Secreto 007 nuevamente en acción. La acción y la audacia en su apogeo: en Panavision y tecn. Direc.: Guy Hamilton; 13, 15.20, 17.40, 20.20 y 22.55: Not. Argentino; 20 y 22.35: S. Musical con Fernando

Torres el Trovador de América. Loc. en vta. con 3 d. de anticip.

● **GLORIA**, Av. de Mayo 1225. 38-6966. LOS TARANTOS, con Carmen Amaya; El padrecito, Cantinflas. (Programa en colores-NO-DO).

● **G. SPLENDID**, Santa Fe 1860. 44-0808. A las 14, 16, 18.05, 20.30 y 23: S. Loren y M. Mastroianni en: MATRIMONIO A LA ITALIANA, en tecn.; 15.50, 17.55, 20 y 22.25: Variedades (P/m18/a).

● **G. VICTORIA**, Av. de Mayo 882. 34-1493. Extraordinario éxito nacional: EL RENIDERO, A. Alcón y F. Petrone; Mujeres perdidas, J. Salcedo - G. Lousek. (Proh. m18/a).

● **HINDU**, Lavalle 842. 35-1114. 13, 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10: Rossano Brazzi - Shirley Jones

**LA INTRIGA** (Sin restric). C'Scope y tecn.; 14.40, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.45: Notic. y S. Musical.

● **IDEAL**, Suipacha 378. A las 15.15, 18.20 y 21.45: Not. y

## Becket

## El film del año

## Becket

## con Richard Burton

## Becket

## con Peter O'Toole

Basada en la obra de Jean Anouilh. En CinemaScope y radiante Technicolor.

● **IGUAZU**, Lav. 940. 35-4431. 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.45: B. Lancaster y J. Moreau:

## EL TREN

## (Inc/m14/años).

● **LORRAINE**, Corrientes 1551. Obras de arte a prec. pop. 13.40, 15.15, 17, 19, 21, num.: 23. La obra cumbre de L. Buñuel:

## Viridiana

(P/m18/añ.) Importante deestr. El pagador de promesas.

● **LOS ANGELES**, Corrient. 1770. 40-3742. 2ª semana de gran éxito! A las 14, 15.40, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.15. Sin restr. en C'Scope.

**Me compré un papá** Conmovedora obra maestra de la cinematografía mundial!!

**Me compré un papá** Un niño en busca de un Papá en un mundo de almas desconocidas!!

● **LUXOR**, Lavalle 669. 31-3893. 14.10, 16.10, 18.20, 20.40 y 23: H. Rummann y L. Pulver, en:

## MI QUERIDO DOCTOR

(Apta para todo público).

● **METROPOL**, Lav. 869. 35-1936. 12.50, 16.40 y 20.50: Erceja a media noche; 14.45, 18.55 y 23.05: Marnie. Plat. \$ 80. (Proh. men. 14 años).

● **METROPOLITAN**, C'tes. 1343. 40-0816 y 1064. Hoy a las 14:

## My fair lady

## (Mi bella dama)

A las 18.10:

## My fair lady

(Apta para todo público). A las 22.10 horas:

## My fair lady

La mejor película de 1964. En todas las secc. Loc. num. 17.40, 21.40: Show de Virginia Gobbi. Matinee \$ 170.

● **MONUMENTAL**, Lavalle 780. A las 13.20, 15, 16.55, 18.45, 20.45 y 22.50: Not. y

## LOS HIPOCRITAS

(Proh. men. 18 años). Un gran film con Tita Merello y Jorge Salcedo.

● **NORMANDIE**, Lavalle 861. — A las 12.30, 14.20, 16.15, 18.10, 20.30 y 22.55: Suc. Arg. y

## Robinson Crusoe

## en Marte

Sin restricciones. En colores.

● **OCEAN**, Lavalle 730. 32-1515. 12.10, 14, 16.05, 18.20, 20.45 y 23.05: Not. y Sophia Loren y Marcello Mastroianni, en:

**MATRIMONIO A LA ITALIANA** (P/m18/a), tecn. Dir. Vittorio De Sica; 20.30 y 22.50: Show musical. Sáb. traspasnoche. Loc. en vta. con 3 días de anticip.

● **OPERA**, C'tes. 860. 35-1335. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.45 y 23.05, una joya del cine mundial:

## Me compré un papá

Un film pleno de gracia, ternura y emoción. El mayor suceso del cine soviético en los Estados Unidos. Apta para todo público. 14, 16, 18, 20.20 y 22.40: Suc. Arg. 20.05 y 22.25: Show Musical con Marbella y su Combo Colombiano.

Mañana, en traspasnoche, a la 1, preestreno de la película más sensacional del cine argentino:

## Viaje

de una noche de verano

con Tato Bore, Roberto Escalada, Néstor Fabiani, Ramon Fujisawa, Juan Ramón, Ramona Galarza, Los Wawanco, Diana Maggi, Luis Medina Castro, Chico Novarro, Atahualpa Yupanqui y la gentil colaboración de Luis Sandrini, Angel Magaña, Elsa Daniel y otras estrellas. Una sucesión de magníficos shows en colores. Estreno: jueves próximo.

● **PARIS**, Lavalle 769. 31-2916. Continúo. Nunca compraré mi amor; Amor en cuatro dimensiones. (P/m18/años).

● **PLAZA**, Corrient. 939. 35-7777. Loc. num. estreno: 13.30, 15.45, 18, 20.30 y 23 hs.: **ADORADO JOHN**. Dos intérpretes excepcionales: J. Kulle y C. Schollin. 13.20, 15.30, 17.45, 20.15 y 22.45 Varied. (Proh. m18/a).

● **PREMIER**, C'tes. 1565. 46-2115. A las 14.45, 17.05, 19.50 y 22.30: Not. y

## 36 horas de suspense

(Inc. m14/a). Panavision, con James Garner - Rod Taylor. Espionaje increíble y audaz... que casi tuvo éxito!; 19.35 y 22.15: S. Musical.

● **PRINCESA**, Suip. 460. 35-1112. Hoy: 12, 15.10, 18.30 y 21.50:

## La caída

del Imperio Romano

tecn. c/Sophia Loren, \$ 60.

● **REAL**, Esmeralda 425. 45-3600. Cont. desde las 12 hs. **FESTIVAL DEL DIBUJO**, en col. Gonzalito: Gato Malandrín, etc. Noticiarios

● **RENACIMIENTO**, Lavalle 925. 35-1850. **IL SORPASSO**, Vittorio Gassman y Catherine Spaak. A las 14, 16.05, 18.10, 20.15 y 22.35 (Proh. m14/a y inc m18/añ.)

Próx.: **EL TREN**, B. Lancaster

● **R. MARIE**, C'tes. 780. 45-6448. LA MUCHACHA DE LA VALLEJA; LOS MALENTES (P18/a).

● **ROTARY**, C'tes. 565. 49-7061. Cont. Not. Noche y mujeres prohibidas. (P/m18/añ.) Todo color, deslumbrante Show.

● **SARMIENTO**, Lav. 869. 35-3338. Loc. num. Isabel Sarli y Pepe Arias a las 13.10, 15.25, 17.50, 20.30 y 23.05: LA MUJER DEL ZAPATERO; Todo acontece en su noche de bodas: 13, 15.15, 17.35, 19.50 y 22.35: Variedades (P/m18/a). Sáb., traspasnoche.

● **S. LAVALLE**, Lav. 921. 35-0235. NACIDOS PARA CANTAR; 13, 16.15, 19.40 y 23.05 (S/R): Mujeres demoníacas; 14.40, 17.55 y 21.20 (C/m18/a). Plat. \$ 80. Con.

● **SUIPACHA**, Suipacha 442. A las 14, 15.45, 17.50, 20.20 y 22.50: Sucesos Argentinos; Varied.; y

## Sammy, la foca loca

(Apta para todo público). Una divertidísima creación de Walt Disney. En brillante color. Gran éxito en sus 21ª semanas. Próximamente: Servicio de hotel

● **TROCADERO**, Lavalle 820. 35-1455. A las 13.30, 15.25, 17.35, 19.50 y 22.20: Variedades; 13.40, 15.45, 18, 20.30 y 23: Marche o muera, c/s. Granger (P/m18/a).

● **UNION**, Indep. 2870. 97-2565. Calif. Un disparo en la sombra: El mejor candidato: El ratón en la luna, Mañ. traspasnoche: El indomable.

## ALMAGRO

● **ALCAZAR**, C'tes. 3636. 86-3970. El sexo y la joven soltera, con T. Curtis; Once a la medianoche: Aventura en Malaya. Cont.

● **HOLLYWOOD**, Corrient. 4265. 86-4213. Cont. Niños tarde \$ 65. A las 15.15, 18.55 y 23.35: Suc. Argentinos y ME COMPRE UN PAPA, en C'Scope, c. O. Lisenko y A. Sagorski; 14, 17.20 y 21: El circo más grande del mundo, C'Scope; 17 y 20.40: Var.

● **MEDRANO**, C'tes. 3979. 86-3501. El sensacional éxito 1964: A las 16.55 y 21.45: Not. y

## BECKET

En Panav. y Tech. 15 y 19.50: Comando de valientes; 14.30: Var.

● **P. DEL CINE**, Rivad. 3636. 88-4718. Sofia Loren y Marcelo Mastroianni 14.30, 19.05 y 22.50. MATRIMONIO A LA ITALIANA una producción en color y Wide Screen; 16.50, 20.50 La ragazza di Bube, con Claudia Cardinale. (Proh. Men 18 años).

● **ROCA**, Rivadavia 3753. 87-1517. El éxito de 1964, a las 13.35, 17.55 y 22.20: Not. a las 13.45, 18.05 y 22.30:

## BECKET

16.20, 20.40: Show; 16.30 y 20.55: Comandos de valientes.

## BELGRANO

● **CABILDO**, Cab. 2347. 73-3852. La mujer del zapatero, I. Sarli; Amor y sexo, Maria Felix. Cont. (Proh. m18/a).

● **BELGIANO**, Cabillo 2356. 73-5691. 14.30, 21.10: Var. 15, 18 y 21.30 Av. del Barón Munchusen. 16.35, 19.45 y 23.10. ME COMPRE UN PAPA.

● **GRU. BELGRANO**, Cabillo 2165. Cont. 14 y 19.20: Un lugar al Sol; 15.45 y 20.50: Il Sorpasso; 17.40 y 23: MARCHE O MUERA, c/s. Granger (Proh. men. 18 años).

● **GRAL. PAZ**, Cab. 2702. 701-1212 (P/m18/a). 13, 17.10 y (21.10 num.); La ragazza di Bube, c. Cardinale; 15.05, 19.10 y (23.10 num.); Super estreno color: MATRIMONIO A LA ITALIANA c/s. Loren y M. Mastroianni.

● **ID. MONROE**, Monroe 3245. 73-7538. G. Frobe, en: El picaro y el buen Dios; Las piernas de Dolores Niños \$ 50.

● **LIDO**, Cabillo 3241. 701-2996. BICHO RARO. Luis Sandrini; Cuando calienta el sol. Platea \$ 60. Sin restricciones.

● **MIGNON**, aramento 2433. — 73-3899. 2 joyas del cine. Me compré un papá; Las aventuras del barón de Munchhausen.

● **G. SAVOY**, Cab. 2829. 701-1500. La intriga, C'Scope y tecn.; Los justicieros del mar.

● **PRINCIPE**, Cab. 2327. 73-2781. Sylvia, c/s. Maharis y C. Baker; Diez horas de terror, O. de Havilland (P/m18/a).

● **RITZ**, Cabillo 685. 77-0686. Topkapi; Merlina Mercouri; El hombre de Río. Cont. S'restric.

● **OLAVARRIA**, Olavarría 635. 21-0454. Los hipocritas; Mujeres perdidas; El vampiro negro. (P/m18/años).

● **SOCIAL**, M. d Oca 1643. 21-1166. El sexo y la joven Soltera; Tierra de faraones; Los argonautas

## BOEDO

● **CUYO**, Boedo 858. 97-6975. — 15.35, 19.20 y 23: Adorado John; 14, 17.25 y 21.10: Rubor de alcoba. (P/m18/años).

● **EL NILO**, Boedo 1063. 97-2984. A las 17.55 y 22.55: INTRIGA: Amor bestial; A las 16.25 y 21.25 La furia de los Vikings a las 14.40 y 19.40. (P/m14/años).

● **G. SAN JUAN**, S. Juan 3246. 97-4293. Cont. Platea \$ 70. Niños \$ 35. Invención secreta: Hombre de verdad; La historia de un ladrón.

● **L. ANDES**, Boedo 777. 97-4232. El Rolls Royce amarillo, tecn.; Los jóvenes amantes; Los crímenes del castillo. (P/m18/añ.)

● **MODERNO**, Boedo 937. 97-8601. Para atrapar a un espía; El pistolero invencible; Las siete ca-

ras del Dr. Lao. Mayores \$ 50. Menores \$ 25.

● **S. S. JUAN**, San Juan 2540. 97-5908. Cont. Platea \$ 60. Estreno exclusivo: El sexo y la joven soltera; ¿Quién yace en mi tumba?; Samir; Las puertas del infierno

## CABALLITO

● **ASAMBLEA**, Asamblea 821. 923-3222. Cont. Topkapi; Escuadrón 633; El que mató por placer. (Sin restric.)

● **LEZICA**, Rivadavia 4622. Cont. 16 y 22.30: Río Conchos; 14.10 y 20.30: El destino nos persigue. (Sin restricciones)

● **MORENO**, Riv. 5050. 90-4303. Calefacción. 14.30, 18.40 y 22.30. Vuelve la superproducción interpretada por B. Lancaster y J. Moreau:

## EL TREN

17, 20.55: Los Beatles en: Yeah, Yeah, Yeah. Niños \$ 80. Jueves: Viaje en una noche de verano.

● **R. DE LA PLATA**, Párral y Gaona. 89-0844. S. Loren y M. Mastroianni, a las 14.30, 19 y 23: MATRIMONIO A LA ITALIANA. En magnifico technicolor. 16.50 y 20.50: La ragazza di Bube, C. Cardinale. (P/m18/años).

## COLEGIALES

● **A. THOMAS**, Alv. Thomas 841. 54-4999. Bicho raro; Cuando calienta el sol; Chingolo.

● **ARGOS**, Fco. Lacroze 3455. 54-0673. 17.15 y 21: Suc. Arg. y los dos astros masculinos más extraordinarios de nuestra generación, Richard Burton y Peter O'Toole en:

## BECKET

En T'Color - P'Vision. 15.10 y 20.20: COMANDO DE VALIENTES con John Agar. (Inc14/a).

● **G. CORDOBA**, Córdoba 4633. 773-0700. I. Sarli, P. Arias en: LA MUJER DEL ZAPATERO. Amor y sexo; Yo, el mujerero. (P/m18/años).

● **REGIO**, Córd. 6056. 772-3350. Isabel



